

فاعلية برنامج تربية حركية على النشاط الزائد والسلوك الخفيف لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم

* د. إبتهاج محمود طلبة

مشكلة البحث وأهميته

هناك اهتمام متزايد بمرحلة رياض الأطفال حيث تعتبر الأمم الأطفال أئمن وأعز ممتلكاتها.

وتعتبر مرحلة الطفولة من أهم مراحل عمر الإنسان إن لم تكن أهمها جميعاً حيث يتم فيها تشكيل الصفات الأولى لشخصيته، وتشكيل عقله ووجدانه، وتتكون الأسس الأولية لتكوين مفاهيمه التي تتطور مع تطور حياته، وتبدأ قدراته العقلية في النمو وقدراته اليدوية والجسمية في التكوين، كما تبدأ ميوله واتجاهاته وقيمه كبدور تزرع في الأعماق لتروى وتقوى وتظهر خلال مراحل عمره المستقبلية (٣:٢٣).

ونظراً لأهمية هذه المرحلة لما لها من تأثير في شخصية الإنسان المستقبلية فقد حددت وزارة التربية والتعليم أهداف تربية الطفل في رياض الأطفال في التنمية الشاملة والمتكاملة لكل طفل في المجالات العقلية والجسمية والحركية وإكساب الطفل المفاهيم والمهارات الأساسية المختلفة، وانتقال الطفل التدريجي من وسط أسرته إلى مجتمع أكبر وأشمل داخل الروضة بما يتطلبه ذلك من التعود على التعامل مع رفاقه ومعلمته وذلك تمهيداً للحلقة الأولى من التعليم الأساسي التي تعود الطفل على التعليم النظامي (٣:٣٠).

وأيضاً لأهمية هذه المرحلة من نمو الطفل عنيت الدولة بها حيث أصدر الرئيس (محمد حسنى مبارك) رئيس الجمهورية في أكتوبر ١٩٨٨ وثيقة عقد حماية الطفل متضمنة أن العقد القادم ١٩٨٩-١٩٩٩ سيكون للطفل المصرى.

وكما حظى الطفل العادى بهذا الاهتمام فكان أيضاً الاهتمام الكبير، المتجدد والمتزايد، بالأطفال غير العاديين (الفئات الخاصة).

ويمثل هذا الاهتمام مدى تقدم الأمم وتحضرها، ولقد استأثر الاهتمام بالفئات الخاصة جهوداً كبيرة من الحكومات والهيئات والعلماء، فنشطت البحوث والدراسات التى اهتمت برعاية المعوقين وغيرهم من الفئات الخاصة. وأخذ هذا الاهتمام دفعة قوية مع تخصيص الأمم المتحدة لعام ١٩٨١ عاماً للطفل المعوق، والفترة من ١٩٨١-١٩٩١ عقداً للمعوقين.

وانطلاقاً من مسلمة مؤداها أم من حق كل فرد فى المجتمع أن يلقى رعاية تستثمر كل ما لديه من قدرات وطاقات وإمكانات تحقيقاً لذاته كإنسان، بحيث يتم تهيئته وإعداده كي يسهم

* أستاذ مساعد - وكيل كلية رياض الأطفال - القاهرة

بنشاط وإيجابية في حركة الحياة حتى يشعر بهويته ويحقق ذاته وفقاً لإمكاناته داخل المجتمع ،
اتجهت الحكومات إلى إدراج رعايتهم ضمن نظام الرعاية الاجتماعية (٦ : ١).
وبالتالي أصبحت رعايتهم في إطار من المسؤولية والواجب وليست من قبيل الشفقة
والعطف كما كانت من قبل.

ويتناول البحث الحالي فئة الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعليم حيث أن هؤلاء
الأطفال تأخذ حقها الطبيعي في الرعاية والتوجيه والتأهيل وتحويل قواهم وطاقتهم البشرية
المعطلة إلى قوى منتجة تساهم مساهمة فعالة في عملية الإنتاج، وبذلك منحهم الدولة حقوقهم
في التعليم كما نص القانون الحالي على أن التعليم الأساسي حق لجميع الأطفال المصريين
الذين يبلغون السادسة من عمرهم تلتزم الدولة بتوفيره لهم وذلك على مدى تسعة سنوات
من دراسته. فأيضاً لم يغفل المشرع حاجة المعوقين إلى التعليم في مدارس خاصة بهم يراعى
فيها وسائل التعليم والمناهج بما يتناسب مع ظروفهم وخصائصهم الجسمية والنفسية والعقلية
والاجتماعية ليتمكن كل فرد منهم من التزود بأكبر قدر من التعليم حتى يشق طريقه في الحياة
مع غيره من المواطنين. ولهذا أصدرت تشريعات منظمة للعمل بمدارس وفصول التربية
الخاصة بما يكفل تنمية مواهبهم وصقلها بما يتلاءم مع قدراتهم واستعداداتهم حيث أن
المتخلفين عقلياً يظهر لديهم بوضوح انخفاض مستواهم الثقافي والقدرة على التفاعل مع
الآخرين، وأدائهم العقلي عام دون المتوسط ويظهر متلازماً مع القصور في السلوك التكيفي
للفرد خلال فترة النمو يصحب الانخفاض في الأداء العقلي في نفس الوقت عيوب في السلوك
الاجتماعي التكيفي، مما يظهر أساساً في مرحلة النمو والارتقاء. ومن أهم السمات العامة
للمعوقين عقلياً أنه لا يوجد تناسق بين وزن الجسم وطوله، وقدراتهم الحسية كانت سريعة
ونشطة وحركاتهم اتسمت بالعشوائية ومن الأعراض الأخرى حالات النشاط الحركي الزائد
والمصاحب في معظم الأحيان بالقصور في القدرة على الانتباه والتركيز والمعروفة باسم
Attention Deficit – Hyper activity Disorder ويتميز الطفل أيضاً بعدم الاستقرار
والفوضى وعدم التنظيم وسرعة الاستئثار بشكل واضح ومستمر. وذلك بسبب عوامل
بيولوجية عضوية كإصابات المخ أو خلل في التمثيل في خلايا المخ بسبب القصور الوظيفي
في المراكز المسيطرة على الانتباه والحركة معاً في المخ.

كما نجد هذه الفئة يميلون إلى العراك أثناء اللعب ويميلون إلى السيطرة على اللعب
داخل الجماعة ولا يحترمون أصول اللعب ومبادئه ونظامه وقواعده.

والقابلين للتعليم الذين يتمتعون بنسبة ذكاء من (٥٠ : ٧٠) ويصنفون (بالمورون)
moron وهم أقرب ما يكونون إلى الأسوياء ولاسيما المراتب العليا منهم، فهم يبدون
كالأسوياء في دوافعهم وإن كانت قلة الكف لديهم تبدى غرائزهم في صورة أقوى أو أوضح

من الأسوياء وهم ضعاف الحكم وأكثر من الأسوياء قابلين للإحياء وهم فى العادة اجتماعيون ويحبون الاختلاط بمن هم على شاكلتهم، أو بمن هم على درجتهم من الذكاء، ووفرت وزارة التربية والتعليم لهذه الفئة معاهد التربية الفكرية التابعة لها حتى يتغلب فيها المتخلف عقلياً على صعوبة تعلمه لبعض المفاهيم والمهارات ويجد تقدماً فى نواحى التكيف الاجتماعى أو القدرة الميكانيكية أو التدريب أو التدوق الفنى. (٢٤ : ٧٦).

ومن أهم البرامج التى تفيد المتخلفين عقلياً برامج التربية الحركية التى تساهم فى تنمية القدرات الحركية والأداء الحركى حيث أن التربية الحركية هى جانب من التربية الأساسية التى تتعامل مع النمو، وتعتبر عن نظام تربوى مبنى بشكل أساسى على الإمكانيات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل. وهى أيضاً حركة مربية، أى تتميز بالفهم والاختيار والصلاحية والإتقان وتجمع فى ثناياها بين العقل والوجدان والقيم مع البدن. (٥ : ٩). كما أنها تدريب لأنماط الحركة الطبيعية الأساسية عن طريق اللعب باعتبار اللعب السمة والخاصية الأساسية للطفولة وهى المحرك والدافع المساعد على نضج الطفل وتكوينه، ويجعله يكتشف نفسه وذاته شيئاً فشيئاً. (٢٩ : ٥٧).

واللعب أيضاً يتيح إمكانية النمو الجسمى والانفعالى والمعرفى والاجتماعى فى صورة تلقائية ومبدعة، كما أنه يكون الوسيلة التى يفهم بها الطفل عالم الكبار بقوانينه وضوابطه، بل وعن طريق اللعب يتعلم الطفل التفاعل مع الآخرين، واكتساب اللغة، وحل المشكلات، ولا تقتصر أهمية اللعب على مجرد تفهم الحياة والتعبير عن العالم الداخلى ولكنه عاملاً هاماً من عوامل التوافق الضرورى بين الطفل والبيئة التى يعيش فيها سواء كانت بيئة مادية أو اجتماعية وسواء كان التوافق جسمياً أو اجتماعياً أو انفعالياً. (٥٩ : ٥٣).

وقد أشارت كوثر السعيد ١٩٨٩، أمانة الشيكشى ١٩٩٤ إلى أن حماسة المتخلفين عقلياً لبرامج التربية الحركية تساهم فى تنمية القدرات الحركية والأداء الحركى وترفع من مستوى تكيف المتخلفين وتحد من كثير من الاضطرابات السلوكية والحركية والعنف الزائد، كما أن برامج التربية الحركية أفادت فى تنمية المهارات الاجتماعية لدى المتخلفين عقلياً. وفى دراسة صلاح نظمى ١٩٨٦ قد توصل فى دراسته إلى تحسن ملحوظ فى الأداء الحركى للأطفال المتخلفين عقلياً بعد تنفيذ البرنامج الرياضى المقترح وذلك لتنمية التحكم فى العضلات الكبيرة.

وتوصلت بركسان عثمان ١٩٧٨ إلى تطور النمو العلقى والجسمى للمتخلفين عقلياً وذلك بعد تنفيذ برنامج التمرينات البدنية المقترح.

وقامت مكارم أبو هرجة ١٩٧٧ بدراسة تأثير برنامج تربية رياضية للأطفال المتخلفين عقلياً التى توصلت نتائجها إلى تأثير إيجابى فى مستوى اللياقة البدنية، والتكيف العام للمجموعة التجريبية.

ولا شك أن مشكلة النشاط الزائد تمثل إحدى المشكلات النفسية والسلوكية والتعليمية للأطفال المتخلفين عقلياً وذويهم، وما يترتب على ذلك من ضرورة بذل الجهود التربوية والنفسية لمواجهة متطلبات الحياة اليومية ومساعدتهم للاندماج والتفاعل البيئشخصي والسلوك التكيفي إلى حد ما.

ويعد النشاط الزائد أحد الاضطرابات السلوكية التي يعاني منها الأطفال بوجه عام، والمتخلفين عقلياً بوجه خاص. فقد أثار سلوك النشاط الزائد لدى الأطفال اهتمام المتخصصين والباحثين في الآونة الأخيرة، حيث اهتمت العديد من البحوث والدراسات بالمتغيرات والعوامل التي ترتبط من قريب أو بعيد بمشكلة النشاط الزائد والتي تؤثر سلباً على معظم جوانب النمو لدى هؤلاء الأطفال، على اعتبار أنهم يهدرون طاقاتهم في حركات كثيرة عديمة الجدوى، فتتهور أحوالهم الصحية. (٥٨ : ٢٦٢-٢٦٧).

وتشير نتائج دراسات كل من فاين Fine (٤٢) ١٩٨٠، زنتال Zental (٦١) ١٩٧٧، عبد العزيز الشخصي (١٦) ١٩٨٥، إلى انتشار مشكلة النشاط الزائد بين الأطفال الذين يعانون من اضطرابات مخية أو خلل وظيفي بسيط في المخ، والمتخلفين عقلياً، والمضطربين انفعالياً، ومن يعانون من صعوبات تعلم، أو من اضطرابات عقلية مختلفة. ويشير أمان وآخرون Aman , et al (٣٢) ١٩٨٧ إلى أن مشكلة النشاط الزائد تعد من المشكلات السلوكية الرئيسية لدى الأطفال المتخلفين عقلياً، إذ تعد من أهم أسباب فشل كثير من البرامج التربوية والإرشادية والعلاجية والحركية الخاصة المقدمة لهؤلاء الأطفال. (٣٢ : ٤٤٩-٤٦٥)

ولقد أثار سلوك النشاط الزائد لدى الأطفال المعاقين عقلياً اهتمام الباحثين والمتخصصين في الآونة الأخيرة على اعتبار أن هذا السلوك يتصف ببعض الصفات التي تحتاج إلى دراسة أشكاله وأبعاده، حيث يشير الباحثين والمتخصصين إلى أن هذا السلوك يتسم بالسرعة والاندفاع والشغب والفوضى في إصدار الاستجابات مع عدم القدرة على التركيز والانتباه لفترة طويلة نظراً إلى حركة هؤلاء الأطفال المستمرة المفرطة في الشدة، الأمر الذي يجعلهم لا يستطيعون إقامة العلاقات والتفاعلات الاجتماعية البيئشخصية مع الأقران والمحيطين.

لذا يوصى باروف Baroff (٣٥) ١٩٩٤ بضرورة علاج مشكلة النشاط الزائد لدى الأطفال المتخلفين عقلياً، وذلك بمساعدتهم على استغلال ذلك الوقت وتلك الطاقة في التدريب على المهارات الشخصية والاجتماعية والحركية التي تعينهم على الاعتماد على النفس والسلوك الاستقلالي بقدر الإمكان فيقل اعتمادهم على الآخرين.

وعلى الرغم من انتشار مشكلة النشاط الزائد لدى الأطفال المتخلفين عقلياً إلا أنها لم تلق الاهتمام الكافي في هذا المجال، بنفس الاهتمام الذي تلقته الفئات الأخرى من ذوي الحاجات الخاصة من قبل الباحثين، من أجل هذا ينادى الباحثون والمتخصصون في مجال تربية المتخلفين عقلياً بضرورة بذل الجهود المكثفة لإعداد البرامج التدريبية والحركية والإرشادية المتخصصة للأطفال المتخلفين عقلياً ذوي النشاط الزائد لتوظيف وتوجيه طاقاتهم المهدرة حتى لا تتضاعف مشكلاتهم وتخفف الأعباء النفسية على ذويهم والمتعاملين معهم.

وقد لجأ البعض في بادئ الأمر إلى إجراء الفحوص الطبية والفسولوجية الشاملة لهؤلاء الأطفال باحثين عن ما يحتمل وجوده من إصابات في الجهاز العصبي المركزي قد تسبب تلك المشكلة جينا كولاتا kolata (٥١) ١٩٧٨، ماري هارشبارجر Harshbarger (٤٧) ١٩٧٨. وقد ترتب على ذلك أن قدم البعض دلائل تشير إلى وجود علاقة بين إصابات الجهاز العصبي المركزي والنشاط الزائد، وفي هذا الصدد أكد باركي Barkley (٣٤) ١٩٨٥ وجود علاقة بين اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد والعوامل الوراثية المتعددة، كما يشير أيضاً إلى أن النشاط الزائد ليس أكثر من كونه نتيجة لضعف في ضبط سلوك الطفل من قبل والديه حيث أن الأساليب الوالدية الخاطئة في ضبط سلوك الطفل تؤدي إلى اضطراب سلوكه.

ومن الملاحظ أن هناك العديد من الدراسات والبحوث التي أكدت في نتائجها أن الأطفال ذوي النشاط الزائد كثيراً ما يتصفون بتشتت الانتباه والانداغية وكثرة الحركة ، فلا يستطيعون تنمية المهارات التي تحتاج إلى الانتباه والتركيز ، ويفضلون التنقل من مكان إلى آخر بدون هدف واضح، ولا يستطيعون التحرر من العوامل الخارجية التي تعمل على تشتت انتباههم، ويبدون أكثر عصياناً في العديد من المواقف والأوامر التي توجه إليهم، وعدم التعاون مع زملائهم في اللعب والأنشطة الحركية إضافة إلى حدة الاستثارة الانفعالية.

ومن هنا تجيء أهمية تناول مشكلة النشاط الزائد لدى الأطفال المتخلفين عقلياً في بداية مرحلة المراهقة وهي الفترة التي تزداد فيها المشكلات والاضطرابات النفسية والانفعالية لكل من الذكور والإناث وذلك من زاوية بحث إمكانية تخفيف مستوى حدتها عن طريق تنمية المهارات الرياضية والحركية والتفاعلية على نحو يمكنهم من أن يعيشوا إنسانيتهم من خلال العلاقات والتفاعلات المثمرة مع غيرهم وخاصة مع الأقران من العاديين.

ويشير ماكوبي Maccoby (٥٣) ١٩٦٧، إلى أن أكثر ما يميز الأطفال ذوي النشاط الزائد من العاديين الانداغية، وعدم القدرة على الانتظار والصعوبة في تنظيم العمل، والانتقال بسرعة من نشاط لآخر، وغالباً ما يتصرفوا قبل أن يفكروا، بحيث يؤثر ذلك على المهام التي يقومون بها مما يجعلهم يعانون من صعوبات في التعلم، والتسرع في اتخاذ القرارات.



وفى هذا الصدد يشير دايسون Dyson (٣٩) ١٩٨٩ إلى أن الأطفال ذوى النشاط الزائد تظهر لديهم عيوب فى الكلام وسلوك عدوانى ، وتدنى مفهومهم عن ذواتهم واضطراب فى الذاكرة والإدراك بحيث يكونون غير قادرين على تنظيم المثيرات السمعية والبصرية، فيضيع وقت الطفل فيما لا يفيد، الأمر الذى يجعلهم يأتون الكثير من السلوكيات غير الموجهة نحو هدف مفيد لهم.

وهكذا ظهرت الحاجة الماسة إلى علاج مشكلة النشاط الزائد لدى الأطفال المعاقين عقلياً لوقف آثارها السلبية على نواحي النمو المختلفة لدى هؤلاء الأطفال. كما تشير نتائج دراسات كل من علا عبد الباقي قشطة (١٩) ١٩٩٥، عبد العزيز الشخصى (١٧) ١٩٨٤، عفاف عبد المنعم (١٨) ١٩٩١ إلى أن نسبة انتشار النشاط الزائد لدى الذكور أعلى منه لدى الإناث، فقد وصلت نسبة انتشارها بين الذكور ١٢,٤% من مجموع تلاميذ المدرسة الابتدائية بينما وصلت إلى ٣,٩% بالنسبة للإناث، إلا أن هناك دراسات أخرى أشارت إلى التباين فى انتشار النشاط الزائد بين الأطفال صغار السن سواء كانوا ذكوراً أو إناثاً.

وفى هذا المجال تؤكد نتائج البحوث والدراسات السابقة على الآثار السلبية لهذه المشكلة وخاصة على جوانب النمو العقلية المعرفية والانفعالية والدافعية لدى الأطفال سواء العاديين منهم أو المعاقين عقلياً، وهذا يعنى خطورة هذه المشكلة بالنسبة لجميع الأطفال. ويشير كلا من أندو ، ويشمورا Ando & Yoshimoura (٣٣) ١٩٧٩ إلى أن الأطفال ذوى النشاط الزائد يتصفوا بتشتت الانتباه والسلوك الاندفاعى، وكثرة الحركة، فلا يستطيعون تنمية المهارات التى تحتاج إلى الانتباه والتركيز، ويفضلون التنقل من مكان إلى آخر بدون هدف واضح، ولا يستطيعون الاستقرار أو الهدوء، وهم بذلك يهدرون طاقاتهم فى حركات عديمة الجدوى، فيتدهور مفهومهم عن ذواتهم ويصبحون سيئوا التوافق.

وقد أشارت نتائج العديد من البحوث والدراسات أمثال دراسة فيليبس، وليامز Philips & Williams (٥٥) ١٩٧٧، دافيدسون Davidson (٣٨) ١٩٨٤، براون Brown (٣٦) ١٩٨٦، هيفل كلارك Hiolveil & Clark (٤٨) ١٩٩٠ إلى أن الإقامة الداخلية للأطفال المعاقين عقلياً بالمؤسسات تؤدى إلى شعور هؤلاء الأطفال بالعزلة الاجتماعية، ومحدودية التفاعل والتواصل الاجتماعى وانتشار وتفشى المشكلات والاضطرابات السلوكية بين أولئك الأطفال بصفة عامة وتزايد معدلات انتشار مشكلة النشاط الزائد وتشتت الانتباه وتزايد مستوى الاندفاعية بصفة خاصة. وهذا يتفق مع ما أكده المتخصصون فى مجال التربية الخاصة من أن عزل الأطفال المعاقين عقلياً عن المجتمع وحرمانهم من الحياة الطبيعية يؤدى إلى العديد من المشكلات السلوكية والانفعالية لديهم.

وإن هذه المشكلات ليس لها علاقة بالإعاقة العقلية ذاتها، بل إنها ترجع فى المقام الأول إلى عزلهم فى مؤسسات خاصة بهم وبعدهم عن مخالطة أقرانهم من العاديين. جنزبرج Gunzburg (٤٦) ١٩٧٣، عبد العزيز الشخصى (١٤) ١٩٨٧.

وهكذا تبدو أهمية تنمية مهارات السلوك التكيفى للأطفال المتخلفين عقلياً من الأمور المؤكدة واللازمة للحياة. وذلك يحتم على المسؤولين فى المجتمع والقائمين على تربية الأطفال ذوى الحاجات الخاصة توجيه مزيد من الاهتمام لمثل هذه المهارات للأطفال الذين يعبر عن فاعليتهم وقدرتهم على تحقيق مناسب من الاستقلال الشخصى والمسئولية الاجتماعية بدرجة تماثل المستوى المتوقع ممن فى مثل سنهم وجماعتهم الثقافية.

ومما تقدم تبرز أهمية توفير البرامج الإرشادية والعلاجية وبرامج التربية الحركية للمعاقين عقلياً، من أجل أن ينال المعاقون ما يستحقون من الرعاية النفسية والإرشادية والتدريبية والحركية المخططة بناءً على أساليب وطرائق واستراتيجيات التدريب، وما يترتب على هذا التدريب من نواتج وآثار تستطيع أن تسهم فى خفض مستوى النشاط الزائد وتحسين السلوك التكيفى على نحو يمكنهم من تحقيق الأهداف التربوية والنفسية والتأهيلية المنوطة بهم، وذلك من خلال مجموعة من التدريبات والألعاب الحركية التشاركية فى مواقف الحياة اليومية، وهو الأمر الذى تزايد التأكيد عليه فى الآونة الأخيرة فى جميع المؤتمرات المحلية والعالمية الخاصة بهؤلاء الأطفال.

لذا فإن انتشار المشكلات السلوكية كالنشاط الزائد لدى هؤلاء الأطفال وما تسببه من اضطرابات نفسية وتعليمية يضاعف من مشكلات الأطفال المعاقين عقلياً، خاصة وإن عدد الأطفال الذين يعانون منها ليس بالقليل. فقد أشار عبد العزيز الشخصى فى دراسته (١٥) ١٩٨٥ إلى أن مشكلة النشاط الزائد تنتشر بنسبة ٥,٧% من مجموع الأطفال فى المرحلة الابتدائية، وأن هذه النسبة ترتفع كثيراً لدى المعاقين عقلياً. وقد أوصى فى ختام دراسته بضرورة التدخل السيكولوجى المبكر لعلاج هذه المشكلة.

حدود البحث

يتحدد البحث الحالى بالمتغيرات التالية :

- النشاط الزائد، والسلوك التكيفى للأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم.
- كما يتحدد أيضاً بالأدوات المستخدمة فى قياس تلك المتغيرات وهى :-
- ١- مقياس النشاط الزائد لدى الأطفال : إعداد عبد العزيز الشخصى .
- ٢- مقياس السلوك التكيفى : إعداد فاروق محمد صادق.

ويتحدد أيضاً بالعينة المستخدمة والتي تتكون من (٦٠) ستون طفلاً من الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم ممن تتراوح أعمارهم الزمنية ما بين (٩ - ١٢) سنة. وأخيراً يتحدد البحث بالأسلوب الاحصائي المستخدم.

أهداف البحث

يهدف البحث الحالي إلى :

- ١- تصميم برنامج تربية حركية للأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم في المرحلة السنية من (٩-١٢) سنة.
- ٢- التعرف على تأثير برنامج التربية الحركية على كل من النشاط الزائد والسلوك التكيفي لدى أطفال المجموعة التجريبية (ذكور + إناث).
- ٣- التعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في كل من النشاط الزائد والسلوك التكيفي.
- ٤- نسبة التحسن المئوية في كل من النشاط الزائد والسلوك التكيفي لدى كل من المجموعتين التجريبية والضابطة (ذكور وإناث).

فروض البحث

في ضوء أهداف البحث تفترض الباحثة ما يلي :

- ١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في النشاط الزائد لصالح القياس القبلي.
- ٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في النشاط الزائد لصالح القياس القبلي.
- ٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في النشاط الزائد لصالح المجموعة الضابطة.
- ٤- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في السلوك التكيفي لصالح القياس البعدي.
- ٥- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في السلوك التكيفي لصالح القياس البعدي.
- ٦- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في السلوك التكيفي لصالح المجموعة التجريبية.
- ٧- نسبة التحسن لدى المجموعة التجريبية (ذكور وإناث) في كل من النشاط الزائد والسلوك التكيفي أعلى من المجموعة الضابطة (ذكور وإناث).

مصطلحات البحث

سوف تتناول الباحثة تعريف ما سيرد بالبحث من مصطلحات كما تتبناها فى إجراءاتها وتشمل :-

البرنامج

هو " مجموعة الخبرات التعليمية المتوقعة التى تتبع من المنهاج وكل ما يتعلق بتنفيذه ويشمل المدرس والتلميذ والزمن وطريقة التدريس والإمكانات والمحتوى والتنظيم الذى يزيد من إمكانية تنفيذ البرنامج " (٣١ : ٢٢).

التربية الحركية

هى " عبارة عن نظام تربوى مبنى بشكل أساسى على الإمكانيات النفس حركية الطبيعية المتاحة لدى الطفل " . (٥ : ٤٠).

برنامج التربية الحركية للطفل المتخلف عقلياً

المقصود بالبرنامج الحركى فى البحث كما تعرفه الباحثة هو "مجموعة المهارات الحركية الطبيعية الأساسية المناسبة للأطفال المعاقين ذهنياً القابلين للتعلم والتي تعمل على تنمية حواسهم وتكيفهم مع الآخرين أثناء اللعب".

الإعاقة العقلية Mental Retardation

هى " انخفاض مستوى الأداء الوظيفى العقلى عن المتوسط انخفاضاً ذا فاعلية مرتبطاً بخلل فى سلوك الفرد التكيفى تظهر آثاره فى مرحلة النمو، وقد تبنت الجمعية الأمريكية للإعاقة العقلية تعريف جروسمان Grossman (٤٥) ١٩٧٧ American Association of Mental Deficiency الذى يقرر أن التخلف العقلى يشير إلى حالة دون المتوسط بشكل واضح فى الأداء الوظيفى العقلى توجد متلازمة مع قصور فى السلوك التكيفى يظهر أثناء الفترة النمائية للأطفال المتخلفين عقلياً من فئة القابلين للتعلم Educable Mental Retarded ويمكن تعريفهم إجرائياً بأنهم الأطفال الذين تتراوح نسبة ذكائهم ما بين (٥٠-٧٠) درجة وتطلق عليهم فئة التخلف العقلى البسيط Mild Retardation، والمعاقون من هذه الفئة يمكن تدريبهم وتعليمهم على بعض المهارات الاجتماعية والشخصية والحركية حتى يصبحوا مستقلين معتمدين على ذواتهم، وعادة يتوقف تعليمهم حتى نهاية المرحلة الابتدائية. (١١ : ٢٨).

وتركز الدراسة الحالية على فئة الإعاقة العقلية البسيطة التى تتراوح نسب ذكاء الأطفال فيها بين (٥٥-٦٩) باستخدام مقياس الذكاء الفردى ستانفورد بينيه.

الطفل ذو النشاط الزائد Child with Hyperactivity

يعرف الطفل ذو النشاط الزائد فى البحث الحالى بأنه " الطفل الذى يعانى من ارتفاع مستوى النشاط الحركى بصورة غير مقبولة، وعدم القدرة على تركيز الانتباه لمدة طويلة،

وعدم القدرة على ضبط النفس، وعدم القدرة على إقامة علاقات طيبة مع أقرانه ومدرسيه " عبد العزيز الشخص (١٧) ١٩٨٤ وذلك كما يقاس بالمقياس المستخدم فى البحث.

السلوك التكيفى

يقصد به درجة الفاعلية التى يحقق بها الطفل المعايير الخاصة باستقلاله ومسئوليته الاجتماعية المتوقعة منه فى مثل سنه وثقافته. كما يقيسها الاختبار المستخدم فى البحث.

السلوك الاتكيفى

ويقصد به الأفعال غير المرغوب فيها التى يقوم بها الطفل المتخلف عقليا والتي تحد من قدرته على التوافق وفى هذه الدراسة تشتمل هذه السلوكيات على أبعاد السلوك اللاتكيفى والتي تشملها الجزء الثانى من مقياس السلوك التكيفى والذى طورته الجمعية الأمريكية للتخلف العقلى وهى :-

- العنف والتدمير - التمرد والعصيان - السلوك اللاجتماعى سلوك عدم الثقة -
- الانسحاب - السلوك النمطى - العادات الشخصية المستهجنة - عادات الكلام غير المقبولة -
- العادات الشاذة - إيذاء الذات - النشاط الزائد - الاضطرابات النفسية.

فصول التربية الفكرية

وهى الفصول التابعة لوزارة التربية والتعليم. ويلتحق بها الأطفال من فئة القابلين للتعلم، والذين تتراوح نسبة ذكائهم ما بين (٥٠-٧٠) وتقبل التلاميذ من (٨ : ١٥) سنة بشروط استقرارهم نفسيا.

لذلك تعتبر التربية الخاصة وسيلة فعالة فى مساعدة الأطفال المعاقين عقليا على التوافق السليم مع البيئة التى يعيشون فيها، وإعدادهم الإعداد السليم لتحقيق أهداف الحياة العامة التى يعيشها الأفراد العاديين مع أقرانهم.

الدراسات السابقة

يتناول هذا الجزء عرضا لأهم البحوث والدراسات السابقة التى أجريت فى مجال متغيرات البحث الحالى للطفل المتخلف عقليا، وذلك بهدف الاستفادة من مناهجها وإجراءاتها ونتائجها فى إعداد وتصميم برنامج التربية الحركية قيد البحث.

وسوف تستعرض الباحثة تلك الدراسات وفقا لتاريخ إجرائها من الأقدم للأحدث.

أولاً: الدراسات العربية

- ١- قد توصل محروس قنديل (٢٥) ١٩٧٦ في دراسته :
عن تأثير تمرينات التوافق على السلوك الحركي والاجتماعي للمتخلفين عقلياً، والتي هدفت إلى زيادة حصيلة عنصر التوافق العضلي العصبي والتعرف على تأثيره على تغيير أنماط السلوك، وتكونت عينة البحث من (٨) أطفال، وتراوحت أعمارهم الزمنية من (٦-١٢) سنة، ونسبة ذكاء (٧٠-٢٠) وباستخدام القياسين القبلي والبعدي، أوضحت النتائج تقدماً في السلوك الحركي والاجتماعي للمتخلفين عقلياً حيث زادت درجات ذكائهم على اختبار النضج الاجتماعي بعد القيام بهذه التدريبات بالإضافة إلى تحسن العلاقة بين العين واليد والعين والقدم.
- ٢- كما عرضت سميرة إبراهيم (٩) ١٩٧٧ دراسة :
للكشف عن أثر مستوى الذكاء والتدريب في اكتساب بعض مهارات اللعب وألعاب القوى لدى كل من الأسوياء والمتخلفين عقلياً عن طريق تطبيق برنامج رياضي يتكون من بعض التدريبات النشيطة وألعاب شعبية بسيطة لتعليم بعض مسابقات ألعاب القوى التي تمثلت في مسابقة العدو والوثب الطويل والرمي. تكونت عينة البحث من (١٠٠) طفل، تراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (٩-١٢) سنة، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين تضم (٥٠) طفلاً متخلفاً عقلياً، (٥٠) طفلاً من الأسوياء، وتوصلت النتائج بعقد المقارنات لنتائج القياسين القبلي والبعدي إلى أن الأداء الحركي للأطفال المتخلفين عقلياً يتمشى في خط سيره بنفس سير الأداء الحركي للأطفال الأسوياء.
- ٣- ولقد قامت مكارم أبو هريرة (٢٧) ١٩٧٧ بدراسة :
تأثير برنامج تربية رياضية خاص على الأطفال المتخلفين عقلياً. وهدفت الدراسة التعرف على مدى تأثير اشتراك الأطفال في برنامج رياضي (حسي حركي) على مستوى الذكاء، ومستوى اللياقة البدنية والشخصية، وتكونت عينة البحث من (٢٤) طفل وطفلة، وتراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (٩-١١) سنة، ونسبة ذكائهم ما بين (٥٠-٧٥). وطبق البرنامج الحسي حركي مع المجموعة التجريبية لمدة ١٤ أسبوعاً، واكتفى بتدريس المنهج التقليدي للضابطة، وتوصل البحث إلى أن لبرنامج التربية الرياضية الحسي حركي الخاص تأثيراً إيجابياً في مستوى اللياقة البدنية، وعلى الشخصية، وأن المجموعة التجريبية أصبحوا أكثر تكيفاً من الضابطة.
- ٤- وقد توصلت بركسان عثمان (٧) ١٩٧٨ في دراستها :
عن أثر التمرينات البدنية على تطور النمو العقلي والجسمي للمتخلفين عقلياً. وذلك للتعرف على مدى تأثير هذه التمرينات على تطور النمو العقلي والجسمي للمتخلفين عقلياً وكذلك التعرف على تأثيرها على نسبة ذكاء الأطفال وتنمية عناصر اللياقة البدنية عند المعوقين فكرياً. تكونت العينة من تلاميذ معهد التربية الفكرية بالدقي بمتوسط أعمار تتراوح ما بين (٩-١٣) سنة. وأشارت نتائج البحث إلى أن نسبة ذكاء الأطفال المتخلفين عقلياً تحسنت تحسناً ملحوظاً وذو دلالة إحصائية، وكذلك تحسن النمو الجسمي من الناحية الوظيفية أي اللياقة البدنية.

٥- كما قام عبد العزيز الشخص (١٥) ١٩٨٥ بدراسة :

هدفت إلى التعرف على حجم النشاط الزائد ومدى انتشارها بين الأطفال فى مصر. ومدى شيوعها بين المتخلفين والعاديين ونسبة انتشارها بين الذكور والإناث. وأجريت الدراسة على عينة كبيرة بلغ قوامها (٣١٥٠) طفلاً وطفلة من الأطفال العاديين، والمعاقين سمعياً ، وأطفالاً معاقين بصرياً، ومعاقين عقلياً. وأسفرت نتائج الدراسة عن أن نسبة الأطفال الذين يعانون من مشكلة النشاط الزائد تبلغ (٥,٧%) من مجموع الأطفال فى المرحلة الابتدائية - وأن مشكلة النشاط الزائد تنتشر بين أطفال الريف أكثر من أطفال المدن وأن المشكلة تشيع بين الذكور بنسبة أعلى من انتشارها بين الإناث. وإنها تنتشر بين المتخلفين عقلياً أكثر من انتشارها بين العاديين.

٦- دراسة صلاح نظمى (١٠) ١٩٨٦ فقد توصل فى دراسته :

عن أثر برنامج رياضى مقترح على الأداء الحركى للأطفال المتخلفين عقلياً، وذلك لتنمية التحكم فى العضلات الكبيرة وكذلك تنمية المهارات الدقيقة لليدين وذلك بتطوير القدرة على فهم الجسم والرشاقة العامة والتوازن والرشاقة الحركية ودقة التصويب باليدين والتوافق بين العين واليد وتكونت عينة البحث من (٢٦) طفل متخلفاً عقلياً، تراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (١٠-١٤) سنة وأظهرت النتائج تحسناً ملحوظاً فى الأداء الحركى للأطفال المتخلفين عقلياً.

٧- كما قامت منى الحماحمى (٢٨) ١٩٨٧ بدراسة :

عن التوافق الحركى وعلاقته بالنمو العقلى واللغوى لدى أطفال التربية الفكرية، وتهدف الدراسة إلى وضع برنامج تدريبي يعتمد على التوافق الحسى الحركى لأطفال التربية الفكرية ودراسة أثره على النمو اللغوى والعقلى لهؤلاء الأطفال، وتكونت عينة البحث من (٢٨) طفلاً من المتخلفين عقلياً، تراوحت أعمارهم الزمنية من (٩-١١) سنة ونسبة الذكاء ما بين (٥٠-٧٥)، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين تجريبية وضابطة. وأظهرت النتائج إلى وجود فروق دالة فى التوافق الحركى بين الأطفال المتخلفين عقلياً الذين خضعوا للبرنامج الحسى الحركى والذين لم يخضعوا فى كل من بعد النمو الحركى للعضلات الكبيرة والدقيقة، وأيضاً أظهرت تفوق المجموعة التجريبية فى المحصول اللغوى بعد استخدام البرنامج التدريبي للتوافق الحسى الحركى عن الضابطة وأظهرت النتائج أيضاً إلى أن التحسن فى التوافق الحسى الحركى يؤدي إلى حدوث تغذية مرتدة حسية تعمل على تحسن كل من المحصول اللغوى والاستعداد العقلى لدى أطفال التربية الفكرية.

٨- كما توصلت كوثر الموجى (٢٢) ١٩٨٩ فى دراستها :

عن تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية الأداء الحركى والتكيف العام للتلاميذ المتخلفين عقلياً. تكونت عينة الدراسة من (٤٠) طفل وطفلة متخلفين عقلياً، تراوحت أعمارهم الزمنية من (٩-١٢) سنة، ونسبة الذكاء (٥٠-٧٠)، أظهرت النتائج إلى ان توجد فروق دالة بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى فى اختبارى الأداء الحركى والتكيفى العام وهذا يؤكد أن ممارسة الأطفال المتخلفين عقلياً لبرنامج التربية الحركية له تأثيراً إيجابياً على الأداء الحركى والتكيفى العام وساهم أيضاً فى تنمية القدرات الإدراكية الحركية ولعل ذلك يرجع إلى تنوع محتويات البرنامج بما يشمله من تنمية للتوجيه المكانى والوعى الفراغى والسيطرة على مركز الثقل للجسم ويشير هذا التغير والتقدم الذى طرأ على المجموعة التجريبية يعطى مؤشراً ذا دلالة واضحة أنه فى الإمكان تحسين قدرات المتخلفين عقلياً باستخدام برامج تربية حركية تشمل التنمية الحسية والحركية التى من شأنها الارتقاء بمستوى الحواس والحركة لدى هؤلاء الأطفال واستغلال طاقاتهم الطبيعية ليكون للبرنامج هنا أثراً كبيراً وحيوياً فى تنشيط إمكانيات الطفل العقلية والبدنية والنفسية والحركية حتى لا يزيد لديهم التبدل العقلى والبعد عن المجتمع. أى أن ممارسة برنامج التربية الحركية له أثراً إيجابياً فى تنمية الأداء الحركى والتكيفى العام ويفوق تأثيره أى برنامج تقليدى فى تنميتها.

٩- وقام أشرف صبره (٢) ١٩٩١ بدراسة :

اتجاهات الآباء نحو أبنائهم المتخلفين عقلياً وعلاقة تلك الاتجاهات بسلوك أبنائهم التكيفى بمدينة أسيوط.

يهدف البحث إلى إلقاء الضوء على اتجاهات الآباء نحو أبنائهم المتخلفين عقلياً وعلاقة هذه الاتجاهات بسلوك أبنائهم التكيفى، وكذلك التعرف على الفروق فى متوسطات درجات السلوك التكيفى بين أبناء الآباء ذوى الاتجاهات المرتفعة وأبناء الآباء ذوى الاتجاهات المنخفضة نحو أبنائهم المتخلفين عقلياً، وكذلك التعرف على العلاقة بين اتجاهات الآباء نحو تخلف أبنائهم وسلوكهم التكيفى، وأيضاً التعرف على مدى فاعلية برنامج تدريبي سلوكى أدائى فى تحسين مستوى السلوك التكيفى لمجموعة من المتخلفين ذوى السلوك التكيفى المنخفض.

تكونت عينة البحث من ٧٠ تلميذاً من المتخلفين عقلياً اقتصرت على الذكور فقط، وبلغت عينة الآباء ٧٠ أب، وتراوحت أعمار التلاميذ من (١٢-١٦) سنة، ونسبة ذكائهم ما بين (٥٢-٦٨) استغرقت مدة التدريب ٨ أسابيع.

وأظهرت نتائج الدراسة إلى وجود فروق دالة على أبعاد السلوك التكيفي وذلك لصالح أبناء الآباء ذوى الاتجاهات المرتفعة نحو التخلف العقلي، بينما توجد فروق دالة فى بعد السلوك النمطى واللزمات لصالح أبناء الآباء ذوى الاتجاهات المنخفضة نحو التخلف العقلى. وأيضاً أظهرت فروقاً فى أبعاد سلوك لا يوثق به وعادات صوتية غير مقبولة، سلوك إيذاء النفس لصالح أبناء الآباء ذوى الاتجاهات المنخفضة نحو التخلف وأنه لا توجد فروق دالة فى بنية المقياس، أظهرت أيضاً إلى وجود فروق دالة فى أبعاد التصرفات الاستقلالية والسلوك النمطى واللزمات، وأبعاد النمو الجسمى والتطبيع الاجتماعى لصالح أبناء الآباء ذوى المستوى الاجتماعى الاقتصادى المنخفض، ولا توجد فروق دالة فى بنية أبعاد المقياس. ويرجع الباحث النتائج إلى أن تلك العلاقة بين الآباء ذوى الاتجاهات المرتفعة نحو التخلف العقلى تنعكس على معاملتهم لأبنائهم مما يجعلهم أكثر استقلالية ونمواً فى الجوانب اللغوية والأعمال المنزلية والتوجيه الذاتى والمسؤولية والتطبيع الاجتماعى والسلوك النمطى واللزمات.

١٠- وقامت عفاف عبد المنعم (١٨) ١٩٩١ بدراسة موضوعها :

المشكلات السلوكية وبعض نواحى الشخصية لدى المتخلفين عقلياً بمدارس التأهيل الفكرى. على عينة قوامها (٤٢) طفلاً من المعاقين عقلياً القابلين للتعلم. وأسفرت نتائج الدراسة عن تحديد عدد من المظاهر السلوكية لمشكلة النشاط الزائد منها :- الحركات العشوائية وإصدار أصوات بدون مبرر، والمشاكسة، وسرعة الهياج، والاندفاعية وتشتت الانتباه، وعدم القدرة على التركيز.

١١- قام عبد العزيز الشخص (١٣) ١٩٩٢ بدراسة موضوعها :

دراسة لكل من السلوك التكيفى والنشاط الزائد لدى عينة من الأطفال المعوقين سمعياً وعلاقتها بأسلوب رعاية هؤلاء الأطفال. على عينة قوامها (١٠٠) طفلاً وطفلة من المعوقين سمعياً بالمرحلة الابتدائية بمعاهد الأمل بالكابلات وحلوان. ممن تتراوح أعمارهم الزمنية بين (٧-٦) شهور ١٢ سنة بمتوسط قدره (٩,٩٥) وانحراف معيارى قدره (٢,٧١) واتضح من نتائج الدراسة أن للإعاقة السمعية تأثير كبير على سلوكيات الأطفال سواء المرغوب منها أو غير المرغوب، حيث ينخفض سلوكهم التكيفى بالنسبة لأقرانهم العاديين بينما يرتفع مستوى النشاط الزائد لديهم.

١٢- وقامت أسماء العطية (١) ١٩٩٥ بدراسة موضوعها :

تتمية بعض جوانب السلوك التكيفى لدى عينة من الأطفال المتخلفين عقلياً بدولة قطر تهدف الدراسة إلى تتمية بعض جوانب السلوك التكيفى لعينة من الأطفال المتخلفين عقلياً من القابلين للتعلم من الإناث وذلك من خلال تعرضهم لبرنامج تدريبي

والتعرف على أثره على انخفاض بعض مظاهر الاضطرابات السلوكية التي يعانون منها لمساعدتهم لتحقيق قدر من التكيف الشخصي والاجتماعي. تكونت عينة البحث من ٢٠ طفلة متخلفة عقلياً تراوح العمر الزمني من (٧ : ١٢) سنة ونسبة ذكاء من (٥٠-٧٥)، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين تجريبية وضابطة.

وأظهرت النتائج إلى وجود فروق دالة في بعض التصرفات الاستقلالية والنمو اللغوي لصالح المجموعة التجريبية بعد البرنامج بينما النمو الجسمي والنشاط الاقتصادي لم توجد فروق بين المجموعتين، وأشارت إلى وجود فروق لصالح التجريبية في كل من السلوك المدمر والسلوك المضاد وأظهرت النتائج إلى عدم وجود فروق دالة للمجموعة التجريبية بعد انتهاء البرنامج وبعد مرور شهرين من تطبيقه على كل من التصرفات الاستقلالية والنمو الجسمي ومفهوم العدد والوقت والأعمال المنزلية.

أى أن تعرض الأطفال المتخلفين عقلياً (المجموعة التجريبية) للبرنامج التدريبي يؤدي إلى نمو جوانب السلوك التكيفي بعد الانتهاء من البرنامج.

١٣- قامت علا قشطة (١٩) ١٩٩٥ بدراسة موضوعها :

مدى فاعلية بعض فنيات تعديل السلوك في خفض مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال المعوقين عقلياً، وذلك من خلال استخدام فنيتي التعزيز والتعلم بالنموذج كفئتين أساسيتين من فنيات تعديل السلوك. على عينة قوامها (٤٠) طفلاً من المعاقين عقلياً ذوي النشاط الزائد بمؤسسات ومعاهد التثقيف الفكرى بمحافظة القاهرة والجيزة. تراوحت الأعمار الزمنية لأفرادها بين (٩-٤ سنة) ومستويات الذكاء (٥٠-٥٥). وأسفرت نتائج الدراسة عن فاعلية فنيتي التعزيز والتعلم بالنموذج في خفض مستوى النشاط الزائد لدى المعاقين عقلياً. وهذا يعنى تساوى فاعلية كل من الفئتين في خفض مستوى النشاط الزائد لدى هؤلاء الأطفال. كما أكدت نتائج الدراسة أيضاً على استمرارية أثر برنامج تعديل السلوك في خفض مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال المعاقين عقلياً.

١٤- وقامت أميرة بخش (١٤) ١٩٩٦ بدراسة موضوعها :

فاعلية برنامج لتنمية المهارات الاجتماعية في خفض مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم بالمملكة العربية السعودية، على عينة قوامها (٤٠) طفلاً من الأطفال الذكور المقيمين بمعاهد التربية الفكرية ممن تتراوح أعمارهم الزمنية بين (١٠-١٤) سنة مع مراعاة تجانس أفراد العينة من حيث العمر الزمني - مستوى الذكاء - المستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة والنشاط الزائد. وأسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية ونفسها من حيث المهارات الاجتماعية قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح التطبيق البعدي. وهذا يؤكد أهمية التدريب على المهارات الاجتماعية للمعاقين عقلياً كأسلوب فعال في خفض مستوى النشاط الزائد من خلال البرنامج التدريبي المستخدم في الدراسة.

١٥- قام كل من " سعيد بن عبد الله، والسيد السامدوني " (٨) ١٩٩٦ بدراسة موضوعها:
فعالية التدريب على الضبط الذاتي في علاج اضطراب عجز الانتباه المصحوب بالنشاط
الحركي الزائد لدى الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم بالمملكة العربية السعودية،
وأسفرت نتائج الدراسة عن تحسناً ملحوظاً ودالاً في رفع مستوى أداء الأطفال المتخلفين
عقلياً على أنشطة مختلفة تعتمد على أسلوب حل المشكلات.
وتوصى هذه الدراسة بالعمل على تدريب القائمين بمعاهد التربية الفكرية على استخدام
الضبط الذاتي، داخل حجرة الدراسة وخارجها لحل المشكلات السلوكية وتحقيق السلوك
التكيفي لفئات الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم.

ثانياً: الدراسات الأجنبية

١- كما قام كريستنسن Christensen (٣٧) ١٩٧٥ بدراسة :
للتعرف على أثر برنامج لتعديل السلوك للحد من مشكلة النشاط الزائد لدى عينة من
الأطفال المعاقين عقلياً لكل من فئة الإعاقة البسيطة والمتوسطة لكل من الذكور والإناث،
تراوحت أعمارهم الزمنية بين (٩-١٥) سنة، حيث قام البرنامج على فنية التعزيز
الموجب ، والمعززات الاجتماعية، واستمر البرنامج لمدة أربعة أسابيع بواقع خمس
جلسات أسبوعياً، بحيث تراوحت مدة الجلسة بين (١٥-٢٠) دقيقة ثم قام الباحث بتطبيق
مقياس النشاط الزائد في الإجراءين بين قبل وبعد إجراء البرنامج وذلك باستخدام مقياس
كونر لتقدير المعلمين.

Conner's Teachers Rating scale (1969).

وأسفرت نتائج الدراسة عن وجود إنخفاضاً ملحوظاً في مستوى النشاط الزائد لدى
الأطفال المعاقين عقلياً وزيادة في مستوى الكفاءة الاجتماعية خلال تطبيق جلسات
البرنامج.

٢- كما أجرى كل من فرايزر وسكنيدر Frazier & Schneider (٤٣) ١٩٧٥ دراسة
موضوعها:

فاعلية برنامج تدريبي لتعديل السلوك لخفض حدة مستوى النشاط الزائد لدى فئة من
الأطفال المتخلفين عقلياً فئة القابلين للتعلم ممن بلغت أعمارهم الزمنية ثلاث سنوات.
واستخدم الباحثان في دراستهما من خلال تطبيق البرنامج فنيتي التعزيز والإقصاء، أو
التعطيل المؤقت. وكان البرنامج يعتمد أساساً على اشتراك الوالدان في التدريب على
فنيات علاج النشاط الزائد لدى أفراد العينة أثناء تطبيق البرنامج. وأسفرت نتائج الدراسة
عن انخفاض ملحوظ في مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال عينة الدراسة.

٣- كما قام جوجين Goggin (٤٤) ١٩٧٥ بدراسة موضوعها :
الفروق النوعية بين الجنسين فى مستوى النشاط لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة باعتبارها مؤشراً منبئاً بالنشاط الزائد لديهم وذلك بهدف تحديد مظاهر النشاط الزائد فى هذه المرحلة فى علاقتها بنوع الجنس. وذلك على عينة قوامها (٧٠) طفلاً من الذكور والإناث. وقد أسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق جوهرية فى مظاهر النشاط الزائد لدى أطفال العينة من الجنسين حيث تبين من نتائج الدراسة أن مستوى النشاط الزائد لدى الذكور كان أعلى بكثير من الإناث. كما تبين أيضاً أن مشكلة النشاط الزائد كانت تنتشر بين الذكور بمعدل كبير يفوق بكثير معدل انتشارها بين الإناث حيث أكدت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى مستوى ومعدل النشاط الزائد بين مجموعتى الذكور والإناث لصالح مجموع الذكور.

٤- كما قامت كينسبورن Kinsbourne (٥٠) ١٩٧٥ بدراسة :
سعت للتعرف على أهم المظاهر السلوكية التى تميز الأطفال ذوى النشاط الزائد لدى عينة من تلاميذ الصفوف الأولى بالتعليم الابتدائى. وتوصلت نتائج الدراسة إلى عدد من تلك المظاهر منها التهور Precipitation، والاندفاعية Impulsiveness، ونقص الانتباه Attention Defect كما يعانون أيضاً من نقص فى المهارات الشخصية والاجتماعية، واضطراب فى العلاقات والتفاعلات البيئشخصية.

٥- كما قام إبستين Epstein (٤٠) ١٩٨٦ بدراسة موضوعها :
تقديرات المدرسين لمستوى النشاط الزائد كإحدى أعراض الاضطراب الانفعالى لكل من الأطفال العاديين والمتخلفين عقلياً من ذوى صعوبات التعلم ، لعينة من الجنسين ممن تتراوح أعمارهم الزمنية ما بين (٦-٨ سنة). وأسفرت نتائج الدراسة عن أن مشكلة النشاط الزائد كانت أكثر انتشاراً بين الأطفال المعاقين عقلياً خاصة لدى الذكور سواء من الأطفال العاديين أو غير العاديين وأنها تنتشر وتزايد بصورة أكثر بين الأطفال فى المراحل العمرية الباكرة والمتوسطة وأنها تتزايد بين الأطفال الذكور من ذوى صعوبات التعلم.

٦- قام سليفر وآخرون Slifer et al (٥٦) ١٩٨٦ بدراسة :
هدفت إلى التعرف على فاعلية التعزيز المادى والاجتماعى فى خفض مستوى النشاط الزائد لدى حالة واحدة لطفل من فئة الإعاقة العقلية يبلغ من العمر (١٣) عاماً، وتمت إجراءات تعديل السلوك من خلال برنامج تم تطبيقه بواسطة الوالدين والباحثون، وقام الباحثون بقياس النشاط الزائد للإجراءين عن طريق تسجيل الملاحظات المباشرة لسلوك الطفل من قبل الوالدين والمعلمين. وأشارت نتائج الدراسة إلى انخفاض ملحوظ فى مستوى النشاط الزائد لدى هذه الحالة.

٧- كما قام هورن وآخرون Horn et al (٤٩) ١٩٩٠ بدراسة موضوعها :
مدى فاعلية برنامجي التدريب على ضبط الذات والتدريب السلوكي بواسطة الوالدين في خفض مستوى النشاط الزائد على عينة قوامها (٤٢) طفلاً تراوحت أعمارهم بين (٧-١١) سنة. قام الباحثون بتقسيم أفراد العينة إلى ثلاث مجموعات تجريبية بالتساوي ثم التجانس بينهم في كل من العمر الزمني ومستوى الذكاء، والمستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة. بحيث تلقت المجموعة التجريبية الأولى برنامجاً في التدريب على ضبط الذات. بينما تلقت المجموعة الثانية برنامجاً في التدريب السلوكي بواسطة الوالدين، أما المجموعة الثالثة فقد تعرضت للبرنامجين معاً. وأسفرت نتائج الدراسة عن أن هناك فروق دالة إحصائية في تقدير الوالدين لسلوك أطفالهم في الإجراءين القبلي وبعد تنفيذ وتطبيق البرنامج العلاجي المستخدم. كما اتضح أيضاً وجود فروق دالة إحصائية بين أفراد المجموعة التجريبية الثالثة التي تعرضت للبرنامجين معاً والمجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية لصالح المجموعة التجريبية الثالثة التي تلقت البرنامجين العلاجين معاً.

٨- قام كل من بايناجوا وبلاك Paniagua & Black (٥٤) ١٩٩٢ بدراسة :
هدفت للتحقق من فاعلية برنامج في العلاج السلوكي المعرفي باستخدام أسلوب التدريب اللفظي في مقابل التدريب غير اللفظي والتعلم بالملاحظة وذلك بهدف خفض النشاط الحركي لدى طفلين في مرحلة المدرسة يعانين من عجز الانتباه بحيث قدم الباحثان للطفلة الأولى برنامج التدريب اللفظي في مقابل التدريب غير اللفظي في حين سمح للطفلة الثانية من مشاهدة الطفلة الأولى أثناء تطبيق البرنامج. وبعد أن تم تقديم البرنامج بالتبادل بين الطفلتين. أسفرت نتائج الدراسة عن وجود أثر دال للبرنامج العلاجي المستخدم في خفض مستوى النشاط الزائد لدى الطفلتين.

٩- كما قام والترزدورف Woltersdorf (٦٠) ١٩٩٢ بدراسة :
هدفت إلى التعرف على فاعلية أسلوب النمذجة في خفض بعض المظاهر السلوكية غير السوية. (كالتشتت في الانتباه والسلوك التخريبي والحركة الزائدة) على عينة قوامها (٤) ذكور تراوحت أعمارهم بين (٩-١٠ سنوات) من المعاقين عقلياً فئة القابلين للتعلم. وقد أسفرت نتائج الدراسة بعد إجراء القياسين القبلي والبعدي وتطبيق البرنامج المستخدم عن وجود انخفاض واضح في مستوى النشاط الزائد وتحسن السلوك التكيفي.

١٠- قام في وآخرون (٤١) Fee , et al ١٩٩٣ بدراسة :

هدفت إلى التعرف على الفروق في الحركة الزائدة واضطراب الانتباه والسلوك التكيفي لدى (٥٠) من الأطفال المتخلفين عقلياً متوسط أعمارهم بلغ ٢ شهر ٧ سنوات، وعينة من الأطفال العاديين قوامها (٥٠) طفلاً استخدم الباحثون قائمة كونسرز لتقدير سلوك الأطفال وقائمة أيوا لقياس عجز الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة. واتضح من نتائج الدراسة وجود ارتباط سالب بين السلوك التكيفي وعجز الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة لدى الأطفال المتخلفين عقلياً.

١١- قام كوبكن Koppekin (٥٢) ١٩٩٤ بدراسة تجريبية :

هدفت إلى خفض السلوك الاندفاعي والنشاط الزائد لعينة من الأطفال المتخلفين عقلياً باستخدام برنامج الضبط الذاتي الذي يعتمد على التعليمات الذاتية. وأسفرت نتائج الدراسة عن أن برنامج الضبط الذاتي المستخدم أحدث تحسناً ملحوظاً في قدرة الأطفال المتخلفين عقلياً على التمييز بالنسبة لنوعية المثيرات وصلاحياتها. كما اتضح من نتائج الدراسة أيضاً خفض مستوى النشاط الزائد والاندفاعية وهذا يؤكد على أن إستراتيجية برنامج الضبط الذاتي المستخدم قد ظهر أثره في الفروق بين الإجراء بين القبلي والبعدي.

١٢- قام سميث Smith (٥٧) ١٩٩٥ بثلاث دراسات :

أجريت على الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم لخفض النشاط الزائد والسلوك الاندفاعي واضطراب عجز الانتباه. طبق عليهم مقياس تقدير المعلم لرينولدز وكامفوس Reynolds & Kamphaus (١٩٩٢) وقد اشتملت دراستين من تلك الدراسات على ست مجموعات هي مجموعة الأطفال التي تراوحت أعمارهم الزمنية من (٩-١١) سنة ومجموعة المراهقين تراوحت أعمارهم من (١٢-١٨ سنة) قام الباحث بتقسيم كل منها إلى ثلاث فئات تشخيصية على الوجه التالي:-

متخلفين عقلياً فئة القابلين للتعلم، وذوى اضطراب عجز الانتباه المصحوب بنشاط زائد من العاديين.

أما من حيث الدراسة الثالثة فقد طبقت على الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم والأفراد العاديين متكافئين معهم في العمر. وأسفرت نتائج الدراسة عن أن هناك فروق بين مجموعات المتخلفين عقلياً في عجز الانتباه المصحوب بالحركة الزائدة لدى مجموعات المتخلفين عقلياً. كما اتضح أن هناك فروق دالة بين الأطفال المتخلفين عقلياً والعاديين بعد تطبيق البرنامج العلاجي لصالح الأطفال العاديين، في خفض مستوى الاندفاعية والحركة الزائدة لديهم.

التعليق على الدراسات السابقة

يتضح من الدراسات والبحوث السابقة مدى الاهتمام بأساليب واستراتيجيات التربية الحركية للأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم وذلك من حيث خفض مستوى النشاط الزائد وتحسين السلوك التكيفي. كما أوضحت نتائج البحوث والدراسات حقيقة مؤداها أن البرامج التنموية والتدريبية الموجهة للأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم أثبتت فاعليتها وكفاءتها في تنشيط واستثارة إمكاناتهم وقدراتهم واستعداداتهم المحدودة وتحسين كفاءتهم الشخصية والاجتماعية وذلك من خلال إقامة العلاقات والتفاعلات البيئشخصية مع الأقران العاديين. الأمر الذي يؤكد على ضرورة توفير برامج الرعاية التربوية والإرشادية وبرامج الإثراء والتدخل الباكر لاستثارة حواسهم وتدريبهم على الإدراك السمعي والبصري، وإدراك العلاقات، والتعبير اللفظي والحركي، باعتبار أن ذلك هو المدخل الطبيعي الفعال لتنمية الطفل المتخلف عقلياً بصورة متكاملة وشاملة وذلك في ضوء استراتيجية نمائية تؤكد على ضرورة التواصل بين النظرية والتطبيق من خلال الأساليب والطرائق والاستراتيجيات العلمية الحديثة وفق نسق من التكامل والتفاعل والاتساق في الأدوار والجهود المبذولة المتعددة التي تقدم لمثل هذه الفئات من الأطفال وذلك لدمجهم مع أقرانهم من العاديين من خلال مجالات الحياة المتنوعة.

وفي ضوء ما تم عرضه من دراسات وبحوث سابقة، يمكن التوصل إلى التأكيد على مدى أهمية برامج التربية الحركية في تنمية المهارات الأساسية لدى الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم وذلك لخفض حدة النشاط الزائد وتعديل أساليب السلوك لديهم. إلا أن هذه الدراسات والبحوث ركزت على خفض حدة النشاط الزائد من خلال أساليب واستراتيجيات وفتيات إرشادية وعلاجية وتنموية وتدريبية نظراً لأن نقشي هذا السلوك بين الأطفال المتخلفين عقلياً يرجع إلى ما يلاقونه من مواقف الفشل المتكرر في حياتهم اليومية، مما يسبب لهم قلقاً وإحباطاً، فيلجأون إلى الحركات عديمة الفائدة للتغلب على ما يعانونه من إحباطات الحياة اليومية.

وقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في اختيار عينة البحث حيث أن معظم الدراسات استخدمت عينة من الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم والتي يتراوح عمرهم الزمني ما بين (٨ : ١٢) سنة وكذلك في تحديد محتويات البرنامج التي تضم مجموعة من المهارات الحركية والاجتماعية التي تعمل على تنمية الحواس عند هؤلاء الأطفال. ومن هنا تبرز أهمية البحث الحالي الذي يسعى إلى التحقق من فاعلية برنامج تربية حركية في خفض مستوى النشاط الزائد وتحسين السلوك التكيفي لدى فئة من الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم (٥٥-٧٠). ومن هنا تتضح أهمية دراسة هذه المشكلة وضرورة الحد منها.

إجراءات البحث

قامت الباحثة بإتباع الإجراءات التالية :

- ١- تم عمل دراسة مسحية لمدارس ومؤسسات التربية الفكرية بمحافظة القاهرة وذلك بغرض تحديد المدرسة التي تتوفر فيها عينة البحث الأساسية والدراسة الاستطلاعية وتتوافر بها إمكانيات التطبيق.
- ٢- بناء على تلك الدراسة تم تحديد مدرسة " التربية الفكرية بمدينة نصر " وذلك لتطبيق مقاييس واختبارات البحث نظراً لتوافر شروط التطبيق المختلفة عليها من حيث توافر العينة (الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم) والأدوات والملعب.
- ٣- تم أخذ الموافقات الإدارية من الجهات المعنية، إدارة مدينة نصر التعليمية لتطبيق المقاييس والاختبارات والبرنامج المقترح في المدرسة المختارة.
- ٤- تم تحديد المرحلة العمرية التي سيطبق عليها البحث وهي من (٩-١٢) سنة.
- ٥- تم عمل حصر لجميع الإمكانيات الموجودة بالمدرسة والخاصة بالأطفال المتخلفين عقلياً قبل البدء في إجراءات التطبيق.
- ٦- تم تطبيق الاختبارات المستخدمة على الأطفال المتخلفين عقلياً فئة القابلين للتعلم بمدرسة " التربية الفكرية بمدينة نصر " للتأكد من مناسبتها لأطفال هذه الفئة.
- ٧- تم حساب المعاملات العلمية لتلك الاختبارات (الصدق - الثبات).
- ٨- تم تحديد عينة البحث الأساسية.
- ٩- تم إجراء الدراسة التجريبية حيث قامت الباحثة بتطبيق أدوات البحث على الأطفال المتخلفين عقلياً بمدرسة التربية الفكرية بمدينة نصر قبل البدء في برنامج التربية الحركية المقترح.

منهج البحث

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي حيث أنه المنهج المناسب لطبيعة هذا البحث، وذلك باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

مجتمع وعينة البحث

يمثل مجتمع البحث جميع الأطفال بمدرسة التربية الفكرية بمدينة نصر بمحافظة القاهرة في العام الدراسي ١٩٩٥/١٩٩٦ والبالغ قوامه (٢٤٠) طفل وطفلة. وقد قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية قوامها (٦٠) ستون طفلاً (٣٠ ذكور ، ٣٠ إناث) في المرحلة السنية من (٩-١٢) سنة يمثلون نسبة ٢٥ % من مجتمع البحث، وقد تم تقسيم عينة البحث إلى

مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية قوامها (٣٠) ثلاثون طفلاً (١٥ ذكور ، ١٥ إناث)، والأخرى ضابطة قوامها (٣٠) ثلاثون طفلاً (١٥ ذكور ، ١٥ إناث). وتم إيجاد التكافؤ بينهما في متغيرات السن بالشهر، والذكاء، والمستوى الاجتماعي الاقتصادي، والنشاط الزائد، والسلوك التكيفي والجدول التالي (١) يوضح النتيجة :-

جدول (١)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة

في المتغيرات قيد البحث (ن = ٦٠)

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت	الدلالة الإحصائية
	ع	م	ع	م		
• العمر الزمني بالشهور	١٦,٤	١٢٢,٢	١٧,٣	١٢٢,٢	٠,٤٧	غير دال
• الذكاء	٨,١	٦١,٢	٨,٢	٦١,٢	٠,١٤	غير دال
• المستوى الاجتماعي الاقتصادي	٣٤,٣	١٠٠,٣	٣٣,٢	١٠٠,٣	٠,١٨	غير دال
• النشاط الزائد	٣٠,٩	١٦٨,٢	٢٩,٩	١٦٨,٢	٠,١٢	غير دال
• السلوك التكيفي	٩٠,١	٢١١,٢٣	٨٩,١	٢١٠,٢٠	٠,٤	غير دال

قيمة "ت" الجدولية عند ٠,٠٥ = ٢,٠٠

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات العمر، الذكاء، والمستوى الاجتماعي الاقتصادي، والنشاط الزائد، والسلوك التكيفي مما يدل على تكافؤها في تلك المتغيرات.

وسائل جمع البيانات

لجمع البيانات الخاصة التي استخدمتها الباحثة ما يلي :

أولاً : الأجهزة والإجراءات

- صندوق خشبي (أجزاء).
- مقاعد سويدية.
- سلالم حائط.
- جهاز التعلق والتسلق.
- صناديق مفرغة للمروق.
- بيم أرضي.
- مراتب إسفنجية.
- مكعبات خشبية مقاسات مختلفة.
- صناديق التصويب (مختلفة الأشكال والأحجام).
- كور بلاستيك ألوان ومقاسات مختلفة.

- حبال ملونة (أطوال مختلفة).
- أكياس حبوب.
- أكياس رمل.
- زجاجات خشبية.
- زجاجات بلاستيك مملوءة بالنشارة الملونة.
- إشارات وشرائط ملونة.
- عصى ملونة (مختلفة الأطوال).
- ساعة إيقاف أو ساعة رقمية.
- شريط قياس.
- بالنونات ملونة ومختلفة الأحجام.
- مكعبات ملونة صغيرة وخفيفة الوزن.
- لوحات لإشارات المرور (مجسمة).
- ماسكات لمجموعة من الحيوانات والطيور.
- كاسيت وشرائط (مسجل عليها أغاني للأطفال).
- أدوات للمهن المختلفة (نجار - طيبب - فلاح - صياد)
- أدوات إيقاعية (كاستيت - جلاجل - دف - مثلث - طبلة)

ثانياً : الاختبارات النفسية

- ١- اختبار استانفورد بينيه للذكاء إعداد / محمد عبد السلام، لويس مليكه (ملحق ١).
- ٢- استمارة تقدير المستوى الاجتماعي الاقتصادي إعداد / عبد العزيز الشخص (ملحق ٢).
- ٣- مقياس النشاط الزائد لدى الأطفال إعداد / عبد العزيز الشخص (ملحق ٣).
- ٤- مقياس السلوك التكيفي إعداد / فاروق صادق (ملحق ٤)

مقياس ستانفورد بينيه للذكاء

استخدم هذا المقياس في إيجاد التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة من حيث مستوى الذكاء ، وهو من المقاييس شائعة الاستخدام بين الباحثين والمتخصصين في مجال علم النفس وخاصة في مجال الإعاقة العقلية ، حيث يعد أول وسيلة موضوعية لتصنيف المعاقين عقليا ، وقد ثبت كفاءته كأداة كإحدى مقننة لقياس مستوى الذكاء في البحوث النفسية في مجالات الإعاقة العقلية والأحداث والتأخر الدراسي وكذلك بالنسبة للأطفال العاديين. واستخدم هذا المقياس الصورة "ل" مراجعة بينيه ١٩٣٧ "ل" تيرمان ، م. ميريل ، وذلك لحساب العمر العقلي ونسبة الذكاء. حيث يعد ذلك من المتغيرات الهامة التي تم في ضوءها اختيار عينة الدراسة ، والمجانسة بين المجموعتين التجريبية والضابطة. ويتكون المقياس من (١٢٢) اختبار بالإضافة إلى سبعة (٧) اختبارات احتياطية للأعمار الزمنية من (٢-٥) سنوات - وبذلك يصبح عدد الاختبارات التي يشملها المقياس (١٢٩) اختبار مع ملاحظة أن بعض هذه الاختبارات تتكرر في أعمار زمنية مختلفة. وإذا لم يتوفر الوقت الكافي لإعطاء المقياس الكامل ، فإنه يمكن استخدام المقياس المختصر، وفي هذه

الحالة يوزع التقدير الكلى للمقياس الكامل فى كل سن على اختبارات المقياس المختصر لهذه السن.

ويبدأ القياس فى حالة الأطفال متوسطى الذكاء - بمجموعة الاختبارات فى السن التى تسبق مباشرة العمر الزمنى للمفحوص. فإذا فشل فى أى اختبار من اختبارات تلك السن. يستخدم معه الاختبارات فى مجموعة السن التى تسبقها ، وهكذا إلى أن ينجح المفحوص فى الإجابة على جميع الاختبارات فى سن ما ، فيعبر عن هذا بالعمر القاعدى للمفحوص وبنفس الأسلوب يستمر الاختبار فى الأعمار الأعلى إلى أن يصل إلى سن يفشل المفحوص فى جميع اختباراتها.

ويبدأ المقياس من سن سنتين إلى سن الراشد المتفوق ، ويشتمل المقياس على مجموعة اختبارات لكل مستوى من العمر تتدرج فى صعوباتها حسب السن ، وفى كل اختبار مجموعة من الأسئلة المتدرجة اىضافى صعوبتها. ويتميز المقياس بقلة الأسئلة اللفظية فى الأعمار الصغيرة وأنه يطبق بطريقة فردية ، وهذا يتناسب مع المعاقين عقلياً.

ولحساب العمر العقلى يضاف إلى العمر القاعدى شهر واحد عن كل اختبار ينجح فيه المفحوص من اختبارات المرحلة العمرية من ٢-٥ سنوات. ويضاف شهران عن كل اختبار ينجح فيه المفحوص فى المرحلة العمرية من ٦ سنوات الراشد المتوسط ، ٤ شهور لمرحلة الراشد المتفوق ١، و ٥ شهور لمرحلة الراشد المتفوق ٢ ، ٦ شهور لمرحلة الراشد المتفوق ٣.

وتحسب نسبة الذكاء بقسمة العمر العقلى / العمر الزمنى × ١٠٠ ، ويوجد جدول لتصحيح الأعمار الزمنية التى تزيد عن ١٣ سنة فى كراسة تعليمات المقياس.

(٢٧ : ١٦ - ٢٠)

صدق المقياس بالنسبة للصدق المرتبط بالمحكات : حسبت معاملات الارتباط بينه وبين الدرجات المدرسية ودرجات الاختبارات التحصيلية المقننة ، وتراوحت معاملات الارتباط بين (٠,٦٥ ، ٠,٧٥).

وبالنسبة للصدق العاملى : وجد أن متوسط معاملات الارتباط بين السؤال والمقياس ككل هو ٠,٦٦ ، وأن المقياس له نفس التكوين العاملى فى عدة مستويات عمرية ابتداء من سن سنتين حتى سن ١٨ سنة، وأن المقياس مشبع بعامل عام مشترك وأن هذا العامل المشترك كان متشابهاً إلى حد كبير فى المستويات العمرية المتقاربة (٢١ : ٢٣٩ - ٢٤١).

ثبات المقياس : أجريت دراسات الثبات بطريقة الصور المتكافئة، وقد تراوحت معاملات الارتباط بالنسبة للأعمار من سنتين ونصف إلى خمس سنوات ونصف بين ٠,٨٣ لذوى نسب الذكاء العالية، ٠,٩١ لذوى نسب الذكاء المنخفضة وبالنسبة للأعمار من (٦-١٣) للأعمار من ١٤-١٨ كانت معاملات الثبات المطابقة للمستويين هى ٠,٩٥ ، ٠,٩٨.

(٢١ : ٢٣٧ - ٢٣٩)

مقياس تقدير المستوى الاجتماعي - الاقتصادي للأسرة المصرية

استخدمت استمارة جمع البيانات عن الحالة الاجتماعية الاقتصادية للأسرة، لضبط هذا المتغير الوسيط لدى عينة البحث. وتنقسم المستويات الاجتماعية الاقتصادية وفق هذا المقياس إلى سبع مستويات، وهي منخفضة جداً، منخفضة، دون المتوسط، متوسط، فوق المتوسط، مرتفع، مرتفع جداً، ويقدر المستوى الذي ينتمي إليه الفرد باستخدام المعادلة التنبؤية التالية:

$$ص = ٢,٢٥٩ + (١,٠١٦) س^١ + (٠,٨٨٦) س^٢ + (٠,٦٢٢) س^٣.$$

حيث يعبر الرمز "ص" عن المستوى الاجتماعي الاقتصادي المطلوب التنبؤية والرمز "س^١" عن درجة متوسط دخل الفرد في الشهر، والرمز "س^٢" عن درجة وظيفة رب الأسرة، والرمز "س^٣" عن درجة مستوى تعليم رب الأسرة، ويكتفى في نتيجة المعادلة السابقة برقم عشري واحد، ثم يضرب الناتج $١٠ \times (ص \times ١٠)$ للتخلص من العلامة العشرية تسهلاً للاستخدام (١٢ : ٨٥ - ٨٨).

مقياس النشاط الزائد لدى الأطفال

قام بإعداد هذا المقياس "عبد العزيز الشخص" (١٩٨٤) لقياس مظاهر السلوك التي يمكن أن تصدر في أي وقت عن الأطفال داخل المؤسسات التعليمية المختلفة وهو يتكون من (٢٢) بنداً تعبر عن ثلاثة أبعاد رئيسية هي :-

١- كثرة الحركة. ٢- تشتت الانتباه. ٣- الاندفاعية.

ويتم تقدير مدى انطباق كل بند (عبارة) على الطفل على أساس تدريجات أربعة كما

يلي :-

لا يحدث على الإطلاق	=	صفر
يحدث أحياناً	=	١
يحدث كثيراً	=	٢
يحدث دائماً	=	٣

وتتخصص درجة كل عبارة بين صفر ، ٣.

وبذلك تتراوح الدرجة التي يحصل عليها الطفل في المقياس ما بين صفر ، ٦٦ درجة.

ويعتبر الطفل ذا نشاط زائد إذا حصل على (٤٨) درجة فأكثر على المقياس ، وذلك بالنسبة للأطفال العاديين. أما بالنسبة للأطفال المعاقين عقلياً ، فإنه يجب أن يحصل الطفل على (٥٤) درجة فأكثر على المقياس لكي يعتبر من ذوي النشاط الزائد.

المعاملات العلمية للمقياس

قام معد المقياس بحساب المعاملات العلمية له وذلك على النحو التالي :

أ- الصدق

قام "عبد العزيز الشخص" (١٧) ١٩٨٤ بحساب صدق المقياس باستخدام عدة طرق منها :

١- صدق المحتوى (الصدق المنطقي) :

وقد اعتمد هذا النوع من الصدق على آراء المدرسين والآباء حول مظاهر السلوك المميزة لمن يعانون من مشاكل دراسية وسلوكية من الأطفال، ثم عرضت عبارات المقياس على مجموعة من المتخصصين في مجال الصحة النفسية للحكم عليها، وبلغت نسبة اتفاق المحكمين على عبارات المقياس ٩٩% وتم استبعاد العبارات التي لم تبلغ هذه النسبة.

٢- صدق المحك :

استخدم مستوى التحصيل الدراسي كمحك للحكم على صدق المقياس وذلك باستخدام عينة قوامها (١٠٠) طفل وطفلة وبلغ معامل الارتباط السالب (-٠,٦١٣) وهو دال إحصائياً عند مستوى ٠,٠١ أى أنه كلما ارتفع مستوى النشاط الزائد وفقاً لهذا المقياس كلما انخفض مستوى التحصيل الدراسي. وهذا يتفق مع ما أكدته البحوث والدراسات التي أجريت في هذا الصدد.

حيث تشير نتائجها إلى أن الأطفال ذوي النشاط الزائد يكونون أيضاً من ذوي

التحصيل الدراسي المنخفض.

٣- الصدق العاملي :

أسفر التحليل العاملي لبنود المقياس، عن ارتباطها بالأبعاد الثلاثة الرئيسية في هذا المقياس، والتي تمثل تجمعات لمظاهر النشاط الزائد في سلوك الأطفال، كما أسفرت ارتباط تلك الأبعاد بالعامل العام الذي أطلق عليه (النشاط الزائد) وبلغت معاملات ارتباط الأبعاد الثلاثة للمقياس سابقة الذكر بالعامل العام ٧٠٨ ، ، ٦١٦ ، ، ٤٠٦ ، على الترتيب.

ب- الثبات

قام "عبد العزيز الشخص" (١٧) ١٩٨٤ بحساب ثبات المقياس باستخدام الطريقتين

التاليتين.

١- طريقة إعادة الإجراء :

وذلك بالتطبيق على عينة قوامها ١٠٠ طفل وقام بإعادة التطبيق بعد ثلاثة أسابيع من الإجراء الأول وقد بلغ معامل الثبات ٠,٨٩.

٢- طريقة التجزئة النصفية :

وذلك باستخراج معامل الارتباط بين جزئي المقياس الزوجي والفردى ويساوى ٠,٥٠ وباستخدام معادلة أسبيرمان وبراون ويساوى ٠,٦٦.

وفى البحث الحالى قامت الباحثة بإيجاد المعاملات العلمية له وذلك على النحو التالى:-

أ- صدق المقياس

للتحقق من صدق المقياس استخدمت الباحثة الطرق التالية :

١- صدق التمايز ٢- صدق الاتساق الداخلى ٣- الصدق الذاتى

١- صدق التمايز :

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة من الأطفال العاديين بمدرسة عباس العقاد بمدينة نصر قوامها (٢٠) عشرون طفلاً، وعينة من الأطفال المعاقين عقلياً بمدرسة التربية الفكرية بمدينة نصر قوامها (٢٠) عشرون طفلاً ومن غير عينة البحث الأساسية، وتم حساب دلالة الفروق بينهما والجدول التالى (٢) يوضح النتيجة.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين الأطفال العاديين والمعاقين عقلياً

فى مقياس النشاط الزائد (ن = ٤٠)

أبعاد المقياس	الأطفال العاديين		الأطفال المعاقين عقلياً		قيمة ن	الدلالة الإحصائية	نصالح
	ع	م	ع	م			
كثرة الحركة	٢,٥	١٥,٢	٤,٢	٢٤,٣	٨,٢	٠,٠١	المعاقين عقلياً
تشتت الانتباه	٢,١	١٣,٦	٣,١	١٩,١	٦,١	٠,٠١	المعاقين عقلياً
الاندفاعية	١,٩	١٢,٨	٢,٦	١٦,٤	٥,١	٠,٠١	المعاقين عقلياً
الدرجة الكلية	٨,٣	٤١,٦	١١,١	٥٩,٨	٥,٧	٠,٠١	المعاقين عقلياً

قيمة " ت " الجدولية عند ٠,٠٥ ، ت = ٢,٠٢

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأطفال العاديين والأطفال المعاقين عقلياً في جميع أبعاد مقياس النشاط الزائد وفي الدرجة الكلية لصالح الأطفال المعاقين عقلياً مما يدل على قدرة المقياس على التمييز بين المجموعات المختلفة وهذا يؤكد صدقه.

جدول (٣)

معامل الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس

النشاط الزائد والدرجة الكلية له (ن = ٣٠)

معامل الارتباط	الأبعاد
٠,٧١	كثرة الحركة
٠,٦٩	تشوهات الانتباه
٠,٧٢	الاندفاعية

قيمة " ر " الجدولية عند ٠,٠٥ = ٠,٣٦

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس النشاط الزائد والدرجة الكلية له ، وقد تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠,٦٩ ، ٠,٧٢) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ مما يدل على صدق الاتساق الداخلي للمقياس.

٣- الصدق الذاتي :

قامت الباحثة بحساب الصدق الذاتي للمقياس وذلك عن طريق إيجاد الجذر التربيعي لمعامل الثبات ، وهو يفيد في تحديد النهاية العظمى لمعاملات الصدق التجريبي والصدق العاملي بمعنى أن الحد الأعلى لمعامل صدق الاختبار لا يتجاوز صدقه الذاتي.

والجدول التالي (٤) يوضح النتيجة

جدول (٤)

معاملات الصدق الذاتي لمقياس النشاط الزائد

الصدق الذاتي	معامل الثبات	الأبعاد
٠,٨٧	٠,٧٥	كثرة الحركة
٠,٨٥	٠,٧٢	تشوهات الانتباه
٠,٨٦	٠,٧٤	الاندفاعية
٠,٨٥	٠,٧٣	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

تراوحت معاملات الصدق الذاتي لمقياس النشاط الزائد ما بين ٠,٨٥ ، ٠,٨٧ وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يدل على صدق المقياس.

ب- ثبات المقياس

لحساب ثبات المقياس استخدمت الباحثة طريقة إعادة الأجراء وذلك بتطبيق المقياس على عينة قوامها (٣٠) ثلاثون طفلاً من الذكور والإناث المعاقين عقلياً من مجتمع البحث ومن غير عينة البحث الأساسية وبفاصل زمني قدره (١٥) خمسة عشر يوماً بين الاجرائين الأول والثاني، وتم حساب معامل الارتباط بينهما ، والجدول التالي (٥) يوضح النتيجة.

جدول (٥)

معامل الارتباط بين الاجرائين الأول والثاني

لمقياس النشاط الزائد (ن = ٣٠)

معامل الارتباط	الأبعاد
,٧٥	كثرة الحركة
,٧٢	تشوش الانتباه
,٧٤	الاندفاعية
٠,٧٣	الدرجة الكلية

قيمة "ر" الجدولية عند ٠,٠٥ = ٠,٣٦

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

تراوحت معاملات الارتباط بين الاجرائين الأول والثاني لمقياس النشاط الزائد ما بين (٠,٧٢ ، ٠,٧٥) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يدل على ثبات المقياس.

٤- مقياس السلوك التكيفي

قام بإعداد هذا المقياس "فاروق صادق" (١٩٨٥) لمقياس السلوك التكيفي وهو يتكون من جزئين أساسيين، الأول : وهو الجزء النمائي ، والثاني : وهو الجزء الخاص بالاضطرابات السلوكية.

ويهتم الجزء الأول بالمجال النمائي ويتكون من نواحي النمو المختلفة ويشتمل على

المجالات الرئيسية التالية :-

Functioning

Independent	١- التصرفات الاستقلالية
Physical Development	٢- النمو الجسمي
Economic Activities	٣- النشاط الاقتصادي
Language Development	٤- النمو اللغوي

Number and Time Concept	٥- مفهوم العدد والزمن
Domestic Activity	٦- الأعمال المنزلية
Vocational Activity	٧- النشاط المهني
Self – Direction	٨- التوجيه الذاتي
Responsibility	٩- المسؤولية
Socialization	١٠- التطبيع الاجتماعي

أما الجزء الثاني من المقياس فيتناول مجال الانحرافات السلوكية ويتكون من المجالات

التالية :-

Violent and Destructive Behavior	١- السلوك المدمر العنيف
Anti – Social Behavior	٢- السلوك المضاد للمجتمع
Rebellious Behavior	٣- سلوك التمرد والعصيان
Untrusty warthy Behavior	٤- سلوك لا يوثق به
Withdrawal	٥- الانسحاب
Stereyped Behavior and mannarism	٦- السلوك النمطي والالزامات
Inappropriate Interpersonal manner	٧- عادات إجتماعية غير مقبولة
Unacceptull Vocal	٨- عادات صوتية غير مقبولة
Un-acceptull Habits	٩- عادات غير مقبولة أو شاذة
Self – Abusive Behavior	١٠- سلوك إيذاء الذات
Hyperactive Tendencies	١١- الميل للنشاط الزائد
Sexually Aberraut Behavior	١٢- سلوك جنسي شاذ
Psychological Disturbances	١٣- الاضطرابات النفسية
Use of Medication	١٤- استخدام العلاج

المعاملات العلمية للمقياس

قام معد المقياس بحساب المعاملات العلمية له وذلك على النحو التالي :

أ- الصدق

قامت (نهى اللحامى) (١٩٨٥) بحساب صدق المقياس باستخدام عدة طرق منها :

١- الصدق الذاتى :

وقد تراوحت معاملات صدق أبعاد المقياس بين (٨١ ، ٩٥). وقد بلغ صدق الجزء الأول من المقياس (٨٧)، بينما بلغ صدق الجزء الثانى للمقياس (٩١).

٢- صدق الاتساق الداخلى :

وقد تراوحت معاملات الصدق لأبعاد الجزء الأول بين (٢١ ، ٧١) أما معاملات صدق أبعاد الجزء الثانى من المقياس فقد تراوحت بين (٢٠ ، ٨٧).

قام "حمدى محمد إبراهيم منصور" (١٩٩٠) بحساب صدق المقياس باستخدام عدة

طرق منها :

الصدق الذاتي

وقد تراوحت معاملات الصدق لأبعاد الجزء الثاني من المقياس بين (٠,٩٧ ، ٠,٦٥). كما يتضح في الجدول التالي (٦)

جدول (٦)

يوضح معاملات الصدق لأبعاد الجزء الثاني من مقياس السلوك التكيفي

الأبعاد	معاملات الصدق	الدلالة	الأبعاد	معاملات الصدق	الدلالة
السلوك المدمر العنيف	٠,٩٣	٠,٠١	عادات صوتية غير مقبولة	٠,٨٩	٠,٠١
السلوك المضاد للمجتمع	٠,٩٢	٠,٠١	عادات غير مقبولة وشاذة	٠,٨٧	٠,٠١
سلوك التمرد والعصيان	٠,٩٧	٠,٠١	سلوك إيذاء الذات	٠,٦٨	٠,٠١
سلوك لا يوثق به	٠,٨٠	٠,٠١	الميل للحركة الزائدة	٠,٧٣	٠,٠١
الانسحاب	٠,٩٤	٠,٠١	السلوك الشاذ جنسيا	٠,٩٧	٠,٠١
السلوك النمطي والالزامات	٠,٨٩	٠,٠١	الاضطرابات الانفعالية	٠,٩٧	٠,٠١
السلوك غير المناسب في العلاقات	٠,٧٣	٠,٠١	استعمال الأدوية	٠,٦٥	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق :

أنه بحساب الصدق الذاتي لأبعاد الجزء الثاني للمقياس من معاملات الثبات أن المقياس من حيث الجزء الثاني يقيس ما وضع لقياسه الانحرافات السلوكية.

ب- ثبات المقياس

قام حمدى محمد إبراهيم منصور ١٩٩٠ بحساب معاملات ثبات المقياس بطريقة إعادة التطبيق على عينة قوامها (٢٠) طفلا خارج عينة الدراسة التجريبية، بفارق زمنى قدره (١٥) يوما ثم قام بتطبيق المقياس على الأخصائيات الاجتماعيات بالمؤسسة بعد تدريبهن على كيفية أسلوب التطبيق. ومن ثم قام الباحث بحساب معاملات الثبات الكلية ومعاملات ثبات المحك من خلال طريقة استخدام معادلة ارتباط الرتب :-

$$r = \frac{1 - 6 \text{ مـ جـ ف}^2}{n(n-1)}$$

$$r = \frac{1 - 6 \text{ مـ جـ ف}^2}{n(n-1)}$$

وقد بلغت معاملات الثبات الكلية الجزء الثاني ومن المقياس $r = 0,95$ وكانت هذه القيمة دالة عند مستوى $0,01$ وفيما يلي جدول (٧) يوضح معاملات الثبات لأبعاد (الجزء الثاني) من مقياس السلوك التكيفي. كما يتضح في الجدول التالي (٧).

جدول (٧)

يوضح معاملات الثبات لأبعاد الجزء الثاني من

مقياس السلوك التكيفي

الأبعاد	معاملات الثبات	الدلالة	الأبعاد	معاملات الثبات	الدلالة
السلوك المدمر العنيف	٠,٨٧	٠,٠١	عادات صوتية غير مقبولة	٠,٧٩	٠,٠١
السلوك المضاد للمجتمع	٠,٨٥	٠,٠١	عادات غير مقبولة وشاذة	٠,٧٥	٠,٠١
سلوك التمرد والعصيان	٠,٩٥	٠,٠١	سلوك إيذاء الذات	٠,٤٦	٠,٠١
سلوك لا يوثق به	٠,٦٤	٠,٠١	الميل للحركة الزائدة	٠,٥٤	٠,٠١
الانسحاب	٠,٨٨	٠,٠١	السلوك الشاذ جنسيا	٠,٩٤	٠,٠١
السلوك النمطي والالزامات	٠,٧٩	٠,٠١	الاضطرابات الانفعالية	٠,٩٤	٠,٠١
السلوك غير المناسب في العلاقات	٠,٥٣	٠,٠١	استعمال الأدوية	٠,٤٣	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق :

أن الجزء الثاني للمقياس له معاملات ثبات تتراوح ما بين (٠,٤٣) إلى (٠,٩٥) فيما يتعلق بقياس الانحرافات السلوكية لدى فئات المعاقين عقليا فيما عدا بعد استعمال الأدوية لم يكن دالا رغم معامل ارتباط بين القياسين بلغت قيمته (٠,٤٢).

وفي البحث الحالي قامت الباحثة بإيجاد المعاملات العلمية له وذلك على النحو التالي :

أ- صدق المقياس

للتحقق من صدق المقياس استخدمت الباحثة الطرق التالية :

١- صدق التمايز ٢- صدق الاتساق الداخلي ٣- الصدق الذاتي

١- صدق التمايز :

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة من الأطفال العاديين بمدرسة عباس العقاد بمدينة نصر قوامها (٢٠) عشرون طفلا، وعينة من الأطفال المعاقين عقليا بمدرسة التربية الفكرية بمدينة نصر قوامها (٢٠) عشرون طفلا ومن غير عينة البحث الأساسية، وتم حساب دلالة الفروق بينهما والجدول التالي (٨) يوضح النتيجة.

جدول (٨)

دلالة الفروق بين الأطفال العاديين والمعاقين عقليا

في مقياس السلوك التكيفي (ن = ٤٠)

نصالح	الدلالة	ت	الأطفال المعاقين عقليا		الأطفال العاديين		أبعاد المقياس
			ع	م	ع	م	
المعاقين	٠,٠١	٤.٤	٢,٤	١١,٢	١,٩	٨,١	السلوك المدمر العنيف
المعاقين	٠,٠١	٦,٢	٢,١	١٠,٩	٠,٩	٧,٨	السلوك المضاد للمجتمع
المعاقين	٠,٠١	٤,٠	٢,٦	١٢,٣	٢,٣	٩,١	سلوك التمرد والعصيان
المعاقين	٠,٠١	٤.٤	٢,٤	١١,٤	١,٩	٨,٣	سلوك لا يوثق به
المعاقين	٠,٠١	٤,٧	٢,٥	١١,٨	٢,١	٨,٥	الانسحاب
المعاقين	٠,٠١	٣,٩	٢,٦	١٢,١	٢,٠	٩,٠	السلوك النمطي واللزمات
المعاقين	٠,٠١	٤,٠	٢,٦	١٢,٣	٢,٣	٩,١	السلوك غير المناسب في العلاقات
المعاقين	٠,٠١	٣,٨	٢,٥	١٢,٢	٢,٣	٩,١	عادات صوتية غير مقبولة
المعاقين	٠,٠١	٤.٤	٢,٧	١٢,٦	٢,٤	٩,٥	عادات غير مقبولة وشاذة
المعاقين	٠,٠١	٣,٤	٢,٩	١٣,٤	٢,٥	١٠,٣	سلوك إيذاء الذات
المعاقين	٠,٠١	٣,٨	٢,٨	١٣,١	٢,٤	١٠,٠	الميل للحركة الزائدة
المعاقين	٠,٠١	٣,٤	٣,١	١٣,٦	٢,٦	١,٠٥	السلوك الشاذ جنسيا
المعاقين	٠,٠١	٣,٤	٣,٠	١٣,١	٢,٤	١٠,٠	الاضطرابات الانفعالية
المعاقين	٠,٠١	٦,٢	٢,١	١٠,٩	٠,٩	٧,٨	استعمال الأدوية
المعاقين	٠,٠١	٤,٦	٣٩,٦	١٧٠,٩	٢٨,٢	١١٧,٦	الدرجة الكلية

قيمة " ت " الجدولية عند ٠,٠٥ = ٢,٠٢

يتضح من الجدول السابق مايلي :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأطفال العاديين والأطفال المعاقين عقليا في جميع أبعاد مقياس السلوك التكيفي وفي الدرجة الكلية لصالح الأطفال المعاقين عقليا مما يدل على قدرة المقياس على التمييز بين المجموعات المختلفة وهذا يؤكد صدقه.

٢- صدق الاتساق الداخلي :

قامت الباحثة بحساب صدق الاتساق الداخلي للمقياس وذلك عن طريق تطبيقه على عينة عشوائية قوامها (٣٠) ثلاثون طفلا (١٥ ذكور ، ١٥ إناث) من المعاقين عقليا من مجتمع البحث ومن غير عينة البحث الأساسية ، وتم إيجاد معامل الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد المقياس للجزء الأول والدرجة الكلية له والجدول التالي (٩) يوضح النتيجة.

جدول (٩)

جدول معامل الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس السلوك

التكفي للجزء الأول والدرجة الكلية

م	الأبعاد	معامل الصدق	الدلالة
١	التصرفات الاستقلالية	٠,٦٨	٠,٠١
٢	النمو الجسمي	٠,٦٧	٠,٠١
٣	النشاط الاقتصادي	٠,٧١	٠,٠١
٤	النمو اللغوي	٠,٦٩	٠,٠١
٥	مفهوم العدد والزمن	٠,٧٠	٠,٠١
٦	الأعمال المنزلية	٠,٦٨	٠,٠١
٧	النشاط المهني	٠,٦٩	٠,٠١
٨	التوجيه الذاتي	٠,٧١	٠,٠١
٩	المسئولية	٠,٧٤	٠,٠١
١٠	التطبيع الاجتماعي	٠,٧٥	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق مايلي :

تراوحت معاملات الصدق بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس السلوك التكيفي للجزء الأول

ما بين (٠,٦٧ ، ٠,٧٥) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيا مما يدل على صدق المقياس.

كما قامت الباحثة بإيجاد معامل الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد المقياس للجزء

الثاني والدرجة الكلية له والجدول التالي (١٠) يوضح النتيجة.

جدول (١٠)

معامل الارتباط بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس السلوك

التوافقي والدرجة الكلية له (ن = ٣٠)

الأبعاد	معاملات الصدق	الدلالة	الأبعاد	معاملات الصدق	الدلالة
السلوك المدمر العنيف	٠,٧٤	٠,٠١	عادات صوتية غير مقبولة	٠,٦٧	٠,٠١
السلوك المضاد للمجتمع	٠,٧٠	٠,٠١	عادات غير مقبولة وشاذة	٠,٧١	٠,٠١
سلوك التمرد والعصيان	٠,٦٩	٠,٠١	سلوك إيذاء الذات	٠,٦٩	٠,٠١
سلوك لا يوثق به	٠,٧٠	٠,٠١	الميل للحركة الزائدة	٠,٧٠	٠,٠١
الانسحاب	٠,٧١	٠,٠١	السلوك الشاذ جنسيا	٠,٧١	٠,٠١
السلوك النمطي واللزمات	٠,٧٢	٠,٠١	الاضطرابات الانفعالية	٠,٧٤	٠,٠١
عادات اجتماعية غير مقبولة	٠,٦٨	٠,٠١	استعمال الأدوية	-	-

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

تراوحت معاملات الصدق بين درجة كل بعد من أبعاد مقياس السلوك التكيفي للجزء الثاني ما بين (٠,٦٧ ، ٠,٧٤) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائيا مما يدل على صدق المقياس.

٣- الصدق الذاتي :

قامت الباحثة بحساب معاملات الصدق الذاتي لأبعاد الجزء الثاني من مقياس السلوك التكيفي.

جدول (١١)

معاملات الصدق الذاتى لأبعاد الجزء الثانى

من مقياس السلوك التكيفى

الأبعاد	معامل الصدق	الدلالة	الأبعاد	معامل الصدق	الدلالة
السلوك المدمر العنيف	٠,٩٠	٠,٠١	عادات صوتية غير مقبولة	٠,٩٢	٠,٠١
السلوك المضاد للمجتمع	٠,٩٢	٠,٠١	عادات غير مقبولة وشاذة	٠,٩٠	٠,٠١
سلوك التمرد والعصيان	٠,٩٢	٠,٠١	سلوك إيذاء الذات	٠,٩٠	٠,٠١
سلوك لا يوثق به	٠,٩٠	٠,٠١	الميل للحركة الزائدة	٠,٩١	٠,٠١
الانسحاب	٠,٩١	٠,٠١	السلوك الشاذ جنسيا	٠,٩١	٠,٠١
السلوك النمطى واللزمات	٠,٩٢	٠,٠١	الاضطرابات الانفعالية	٠,٩٣	٠,٠١
السلوك غير المناسب فى العلاقات	٠,٩٠	٠,٠١	استعمال الأدوية	-	-

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

تراوحت معاملات الصدق الذاتى لأبعاد الجزء الثانى من المقياس ما بين (٠,٩٠ ، ٠,٩٣) وهى معاملات دالة إحصائيا عند مستوى ٠,٠١ مما يدل على صدق المقياس.

ب- ثبات المقياس

لحساب ثبات المقياس استخدمت الباحثة طريقة إعادة الإجراء وذلك بتطبيق المقياس على عينة قوامها (٣٠) ثلاثون طفلا من مجتمع البحث ومن غير عينة البحث الأساسية وبفاصل زمنى قدره (١٥) خمسة عشر يوما بين الإجراءين الأول والثانى ، وتم حساب معامل الارتباط بينهما ، والجدول التالى (١٢) يوضح النتيجة.

جدول (١٢)

معامل الارتباط بين الاجرائين الأول

والثاني لمقياس السلوك التكيفي

الجزء الأول (ن=٣٠)

م	المتغيرات	معامل الثبات	الدلالة
١	التصرفات الاستقلالية	٠,٨١	٠,٠١
٢	النمو الجسمي	٠,٨٠	٠,٠١
٣	النشاط الاقتصادي	٠,٨٢	٠,٠١
٤	النمو اللغوي	٠,٨١	٠,٠١
٥	مفهوم العدد والزمن	٠,٨٠	٠,٠١
٦	الأعمال المنزلية	٠,٨٣	٠,٠١
٧	النشاط المهني	٠,٨٦	٠,٠١
٨	التوجيه الذاتي	٠,٨٤	٠,٠١
٩	المسؤولية	٠,٨٦	٠,٠١
١٠	التطبيع الاجتماعي	٠,٨١	٠,٠١
	الدرجة الكلية للسلوك النمائي	٠,٨١	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق :

أن معامل الثبات بطريقة إعادة الإجراء للجزء الأول للسلوك التكيفي السلوك النمائي

(٠,٨١) مما يمكن معه القول أن المقياس على قدر موثوق به من الثبات.

جدول (١٣)

معامل الارتباط بين الإجراءين الأول والثاني

لمقياس السلوك التكيفي (الجزء الثاني)

(ن = ٣٠)

المتغيرات	معاملات الثبات	الدلالة	المتغيرات	معاملات الثبات	الدلالة
السلوك المدمر العنيف	٠,٨١	٠,٠١	عادات صوتية غير مقبولة	٠,٨٥	٠,٠١
السلوك المضاد للمجتمع	٠,٨٤	٠,٠١	عادات غير مقبولة وشاذة	٠,٨٢	٠,٠١
سلوك التمرد والعصيان	٠,٨٥	٠,٠١	سلوك إيذاء الذات	٠,٨١	٠,٠١
سلوك لا يوثق به	٠,٨١	٠,٠١	الميل للحركة الزائدة	٠,٨٢	٠,٠١
الانسحاب	٠,٨٣	٠,٠١	السلوك الشاذ جنسيا	٠,٨٣	٠,٠١
السلوك النمطي والالزامات	٠,٨٤	٠,٠١	الاضطرابات النفسية والانفعالية	٠,٨٦	٠,٠١
عادات اجتماعية غير مقبولة	٠,٨١	٠,٠١	استعمال الأدوية	-	-
			الدرجة الكلية	٠,٨٢	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق :

أن معامل الثبات بطريقة إعادة الإجراء للجزء الثاني للسلوك التكيفي (٠,٨٢) مما يمكن معه القول أن المقياس على قدر موثوق من الثبات .

ثالثا : برنامج التربية الحركية (ملحق ٥) :

قامت الباحثة بإعداد برنامج التربية الحركية لأطفال مؤسسات ومدارس التربية الفكرية من المتخلفين عقليا القابلين للتعلم بمحافظة القاهرة إدارة مدينة نصر التعليمية، وقد راعت الخصائص والمعدلات النمائية وميول الأطفال واحتياجاتهم بما يتناسب مع إمكاناتهم وقدراتهم واستعداداتهم المحدودة، كما راعت الباحثة أن يعمل البرنامج على تنمية شخصية الطفل والاهتمام بقدراته من مختلف الجوانب وتوجيه ميوله واستعداداته ومفاهيمه توجيهها يجعل منه قوة فعالة، وعضوا عاملا في المجتمع الذي يعيش فيه بالرغم من إعاقته، كما أن البرنامج يوفر له الشعور بالأمن والاستقرار وإعداده بدنيا ونفسيا لمواجهة تحديات إعاقته وقدرته على حل مشكلاته، كما سعت الباحثة لتنمية الحواس والقدرة الحركية وهذا ما يحتاج

إليه الطفل المعاق ذهنيا للتعليم بالمرحلة التالية. ويعمل البرنامج أيضا على إفراح المجال للطفل المعاق عقليا للخروج من عزلته وانطوائه وخجله الناتج من إحساسه بالعجز عما يتمتع به الأطفال العاديون .

أعدت الباحثة برنامجا باستخدام الأدوات الصغيرة والأجهزة المتاحة للأطفال المعاقين عقليا فئة القابلين للتعليم، وذلك لتحقيق الهدف، ويكون للبرنامج تأثيرا مباشرا على خفض مستوى النشاط الزائد وتحقيق السلوك التكيفي وذلك عن طريق الألعاب التي تساعد على تحقيق التوافق الاجتماعي وتفهم حدودهم البدنية واكتشاف قدراتهم وتنمية الشعور بقيمة الذات ومساعدتهم على تنمية المعارف والإدراك بشكل عام والمرتبط فيها بالأداء الحركي الصحيح بشكل خاص. وتكون خالية من التعقيد وتدخل البهجة والسرور عليهم .

وروعى فى البرنامج أيضا الألعاب الجماعية والفردية وهى محببة إلى نفوس أطفال هذه الفئة، واشتمل البرنامج أيضا على النمو الجسمى والتعرف على أجزائه المختلفة والفراغ المحيط بالطفل وكيفية استغلاله وكذا التدريب على التحكم عند التوقف من خلال الأشكال الهندسية المختلفة وربط الحركة بمفهوم العدد والزمن، كما روعى فى البرنامج ربط أنشطته بالمفاهيم المختلفة مثل التعرف على الألوان، الأشكال، الأحجام، والنمو اللغوى. كذلك الألعاب التى تعمل على إظهار تحمل المسؤولية والقيادة والطاعة والتكيف داخل جماعة الأقران من خلال الألعاب الحياتية الممثلة فى الأعمال المنزلية وغيرها خلال اللعب الإيهامى بما فيه من حركات بدنية شاملة للجسم كله ... كما روعى فى البرنامج التحكم فى الحركة وضبطها وعدم التشتت أو كثرة الحركة بدون فائدة مما يجعل تأثير الألعاب على الجسم والتحكم فى الحركات وعدم تشتتها .

قسم البرنامج على (١٢) اثنى عشر أسبوعا بواقع أربع أنشطة أسبوعيا، حيث شمل البرنامج (٤٨) ثمانية وأربعون نشاطا مختلفا ومتنوعا، وزمن النشاط الواحد يتراوح ما بين (٤٥ : ٦٠) دقيقة وذلك فى الفترة الصباحية وقت تواجد هؤلاء الأطفال بمدرستهم .

وقد تم تصميم البرنامج بعد الاطلاع على العديد من المراجع والدوريات العلمية المتخصصة والبحوث والدراسات المرتبطة بمتغيرات البحث الحالى لفئة المعاقين عقليا القابلين للتعليم وكذلك التعامل مع هذه الفئة عن طريق زيارتهم الدائمة والإشراف عليهم عن طريق البرامج الحركية التى تقدم لهم. ثم تم عرض البرنامج على مجموعة من الأساتذة الخبراء والمتخصصين فى المجال الرياضى والتربية الخاصة ومجال رياض الأطفال (ملحق ٦).

وقد اتفق مجموعة الأساتذة المحكمين على الأسس العلمية لوضع البرنامج والأهداف التربوية وكذلك محتوياته والبرنامج الزمنى. وبذلك أصبح البرنامج صالحا للتطبيق على عينة البحث.

أسس وضع البرنامج

عند تصميم البرنامج قامت الباحثة بمراعاة الأسس التالية :

- ١- أن تتناسب محتويات البرنامج مع خصائص النمو للمتخلفين عقلياً القابلين للتعلم وتتناسب ميولهم وقدراتهم وحاجاتهم .
- ٢- أن تحقق محتويات البرنامج الغرض منها .
- ٣- التأكيد على ضرورة تطبيق البرامج التربوية الحركية بمختلف أنواعها مبكراً ما أمكن في عمر الطفل المتخلف Early Intervention حتى يقرب التدخل من الوقاية المبكرة.
- ٤- أن تكون محتويات البرنامج مشوقة وممتعة ومثيرة للطفل المعاق عقلياً .
- ٥- أن يحتوى البرنامج على أنشطة تنمى حواس الطفل جميعاً .
- ٦- أن يتضمن البرنامج الأنشطة الجماعية ليتعود الطفل المعاق عقلياً على التعامل مع زملائه المعاقين مثله أو الأسوياء عند دمجهم معهم .
- ٧- أن يتضمن البرنامج الأنشطة التعاونية والتي تنمى مهارة الصداقة وكذلك القيادة والتبعية.
- ٨- أن يحتوى البرنامج على مهارات تتطلب الحركة المنظمة وبذل الجهد الذى يحتاج لعمل عضلى مناسب .
- ٩- استغلال المهارات الحركية الطبيعية الأساسية والأنشطة النمائية والتي تفيد الفرد فى حياته اليومية .
- ١٠- أن تتوفر عوامل الأمن والسلامة بالنسبة للإمكانات المادية وكذلك للأطفال المعاقين بما يتناسب مع قدراتهم والحفاظ عليهم .
- ١١- الاستفادة من جميع وسائل تكنولوجيا التعليم عند إعداد وتطبيق وتقويم البرنامج الخاص بالمتخلفين عقلياً .
- ١٢- أن يتضمن البرنامج أنشطة تعمل على النمو العقلى باستخدام بعض مهام بياجيه الشهيرة.
- ١٣- أن تحقق محتويات البرنامج الفرصة الملائمة للأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم لتنمية النمو اللغوى والجسمانى والتوجيه الذاتى وتحمل المسؤولية والتطبيع الاجتماعى.

الأهداف التربوية للبرنامج

- يهدف برنامج المهارات الحركية للأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعليم إلى تحقيق الأغراض الآتية :
- 1- مساعدة الطفل المعاق عقلياً على النمو المنتظم من الناحية العقلية والنفس حركية والوجدانية والسلوكية وذلك بتفتح قواه الكامنة، وإشباع رغباته، في جو اجتماعي وأسرى سليم بما يتناسب مع إعاقته.
 - 2- العناية بمشاعر الأطفال المعاقين واتجاهاتهم وتنمية مهاراتهم وإدراك إمكاناتهم وقدراتهم على الاعتماد على النفس.
 - 3- تعويض النقص الناتج من التربية الأسرية، والاهتمام به بما يسمح له بالنمو السليم، وتدريبه على الحياة المنظمة باكتساب خبرات اجتماعية تساعده على الاندماج مع المجتمع الذي يعيش فيه.
 - 4- مساعدة الأطفال المعاقين عقلياً وحمايتهم عن طريق الأنشطة والحركة المناسبة خوفاً من أن تسوء قدراتهم نتيجة عدم أو قلة الحركة .
 - 5- تعزيز الفرصة أمامهم لتعلم وممارسة عدد من الأنشطة وقت الفراغ، مما يوحى لهم الإحساس بالاكتماء الذاتي .
 - 6- مساعدتهم على تفهم حدودهم البدنية واكتشاف قدراتهم وتحقيق التوافق الاجتماعي وتنمية الشعور بقيمة الذات وكذلك تنمية المعارف والإدراك بشكل عام والمرتبط فيها بالأداء الحركي الصحيح بشكل خاص.
 - 7- تنمية حواس الطفل عن طريق التدريبات النفس حركية والتي تشمل مراحلها الثلاث :
المرحلة الحركية - المرحلة الحسية الحركية - المرحلة الإدراكية الحسية .
 - 8- التأكيد على المحاور الأساسية أثناء التدريبات الحركية وذلك بالتعرف على أجزاء الجسم واستخدام كل جزء بطريقة سليمة مع استخدام الفراغ المحيط بالجسم وكيفية استغلاله بطريقة سليمة وكذلك العناية بالزمن المستخدم والتعرف على الإيقاعات المختلفة (سريع - بطئ - غليظ - حاد) والتحكم عند التوقف وتنمية سرعة البديهة عند الأطفال والتصرف السليم في المواقف المختلفة .
 - 9- تنمية الاستقلالية الذاتية في أداء مهمات الحياة اليومية، والمهارات الحركية واللياقة البدنية، والمهارات اللغوية والعلاقة مع الأقران والقدرة على تحمل المسؤولية وبذلك يكون الفرد اكتسب سلوكاً تكيفياً.
 - 10- تحقيق الأمن والسلامة للأطفال المعاقين وكذلك الأدوات والأجهزة المستخدمة وأيضاً بالنسبة للمعلمة أثناء أداء النشاط الحركي .

محتويات البرنامج

اشتمل البرنامج المستخدم فى البحث الحالى على المهارات والتدريبات الحركية التالية :

أ- أعمال إدارية وتجهيز واستعداد (٥ دقائق)

ب- الجزء التمهيدي (المقدمة) (١٠ دقائق)

ومن خصائصه :

١- يشترك فيه جميع الأطفال.

٢- يسهل فهمه وأدائه.

٣- يكون إيقاعه سريع.

٤- يؤثر على جميع أجزاء الجسم.

٥- يدخل البهجة والسرور على نفوس المشتركين فى النشاط.

ويتضمن ألعاب بسيطة ومفهومة ومرتبطة بالمفاهيم المختلفة التى تخدم الطفل المعاق نمائياً :

تمييز الأصوات

الأدوات المستخدمة كاسيت + شريط مسجل عليه أصوات مختلفة الدرجات

(غليظ - حاد - سريع - بطئ) - مقاعد سويدية.

تدير المعلمة الشريط المسجل عليه أصوات.

(رجل - بطة - طفل - عصفورة - كلب - قطة - ماعز).

عند سماع الصوت الحاد (الرفيع) الدببة بالقدمين.

عند سماع الصوت الغليظ التصفيق باليدين.

عند سماع أصوات سريعة متتالية الجرى للأمام.

عند سماع أصوات بطيئة الزحف الطولى على مقاعد سويدية أو على الأرض.

التحليل

التمييز السمعى (الأصوات المختلفة)، الإيقاع المختلف (بطئ - سريع)، الربط بين

سماع الصوت والحركة المناسبة المطلوبة والتي تنمى التوافق بين الأذن والحركة.

ج- الجزء الرئيسى (الأساسى) (٣٠ دقيقة)

ويتضمن المهارات الحركية الأساسية الطبيعية والتمرينات الرياضية البدنية التى

تناسب الطفل المتخلف عقلياً من (٩ : ١٢ سنة).

والتي تشتمل على :

الزحف للأمام على أربع، الزحف الطولى، المشى بأنواعه، الجرى البطيء والسريع، المروق، الطلوع والنزول، الوثب فى المكان، الوثب للأمام، الوثب من أعلى لأسفل، الوثب من أسفل لأعلى، الرمى واللقف بأنواعه، التسلق والتعلق، الاتزان الثابت والاتزان المتحرك، الحجل، القفز، الركل الخ .

وربط هذه المهارات بالسلوك والمهام النمائية المتوقع منها تحقيق درجة عالية من الكفاية فى أدائها وتهيئة هؤلاء الأطفال من فئة التخلف العقلى للاندماج فى مجتمعهم وتجهيزها للتأهيل المهنى فى المرحلة المستقبلية القادمة.

مفاهيم الجرى والزحف

الأدوات المستخدمة

أطواق كبيرة الحجم ومتوسطة - شرائط ملونة - صفارة .
الجرى وعند سماع الصفارة ورفع يد المعلمة الممسكة بمجموعة شرائط ملونة الزحف داخل مجموعة الأطواق الموضوعة رأسياً على الأرض ثم الجرى مرة ثانية ويكرر .

التحليل

مفهوم داخل وخارج - مفهوم الألوان - تمييز الشكل - مقارنة الأشكال - واسع - ضيق - التوافق بين الأذن والحركة .

(١٥ دقيقة)

د - الجزء الختامى

ويشتمل على :

- ١- ألعاب صغيرة أو غنائية أو مسابقات .
- ٢- تمرينات تهدئة للتنفس والعضلات .
- ٣- نصائح وإرشادات صحية وسلوكية .

نموذج لنشاط تربوية حركية متكامل للأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم

الأهداف :

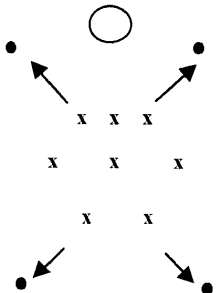
- يميز الطفل بين الألوان (أحمر – أزرق – أخضر – أصفر) من خلال الأنشطة الحركية
- يلتزم الطفل بإتباع إشارات المرور.
- تدريب الطفل على الاتزان على قدم واحدة لمدة ٥ ثواني.
- تعويد الطفل على النظام والتعاون أثناء الأنشطة الحركية.
- تدريب الطفل على التحكم الحركي في جسمه من الانتقال أثناء الأنشطة المختلفة.
- يعدد الطفل أسماء زملائه أثناء اللعبة الحركية.
- يدرك الطفل أهمية البوسطجى ودوره في حياتنا.

الأدوات المستخدمة :

- كرات ملونة (أحمر – أخضر – أصفر – أزرق) / أطواق / أعلام (أخضر – أحمر)
- / مقاعد سويدية / بطاقات لأسماء الأطفال ثنائي / ملابس وشنطة البوسطجى.

(الزمن) : ٦٠ دقيقة

(المكان) : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط.	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف في منتصف مربع مثبت في أركانه الأربع كور ملونة ومع النداء : ١- الجرى إلى الكرة الحمراء. ٢- الوثب إلى الكرة الزرقاء. ٣- الحجل على قدم واحدة إلى الكوة الصفراء. ٤- المشى على أطراف الأصابع إلى الكرة الخضراء.	١٠ ق	١- التمهيدى

	<p>٣٠ق - يقف الأطفال في صفوف ليمثلون (السيارات) وتمثل المعلمة شرطي المرور وتمسك في يدها علم أخضر وتتحرك السيارات بحرية مع مراعاة عدم الاصطدام وبأى سرعة وعند رفع الشرطي العلم الأحمر تتوقف جميع السيارات ويكرر.</p>	٣٠ق	٢- الأساسي
	<p>- الوقوف ثم المشى على المقعد السويدي ثم الوثب داخل عدة أطواق متتالية والعودة لنهاية الصف ويكرر.</p>		
	<p>- الوقوف انتشار في الملعب رفع الرجل التي تحدها المعلمة والثبات ٥ ثواني مع تغميض العينين (وقفة اللقلق).</p>		
	<p>- الوقوف في نصف دائرة وتقول المعلمة للأطفال أنا أرى : ١- أرانب تنقف للأمام. ٢- أطفال تنط لفوق. ٣- أطفال تجرى كالعصافير. ويعبّر الأطفال بالحركات المناسبة.</p>		
	<p>١٠ق لعبة البوسطجي : - يقف الأطفال انتشار وتطلب المعلمة الجلوس في دائرة، ويعلق كلى طفل بطاقة لاسمه ثنائى على صدره ويختار طفلاً ليمثل البوسطجى، ويبدأ فى أخذ أول ظرف ويقارنه بأسماء الأطفال، ويجرى ليضعه خلف الطفل الذى يجرى ليحاول اللحاق به قبل وصوله لمكانه وإذا أمسكه أصبح هو البوسطجى وتستمر اللعبة بحيث يتاح لكل طفل القيام بدور البوسطجى.</p>	١٠ق	٣- الختامى

	<p>أغنية لما أصحة الصباحية : كل يوم أصحة الصباحية بدرى خالص فى الفجرية أغسل وشى وأسرح شعرى وأصلى الفرض اللى عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية. تمرينات تهدئة وتنفس : • إسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناضد مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ عليها. • إطفاء عدد من الشموع على مسافات معينة يمكن زيادتها تدرجياً. إرشادات وتوجيهات : • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط. • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل. • المحافظة على تناول الغذاء الصحي.</p>	هق	
--	---	----	--

الدراسة الاستطلاعية

- قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية لأدوات جمع البيانات (المقاييس المستخدمة فى البحث) حيث قامت بتطبيقها على مجموعة من أطفال مجتمع البحث فى أيام السبت، الأحد، الاثنين، الثلاثاء من ١٩٩٥/٩/٢٣ إلى ١٩٩٥/٩/٢٦ وتستهدف التعرف على :-
- مدى ملاءمة المقاييس المستخدمة لعينة البحث والتعرف على زمن أداء كل منها.
 - مدى ملاءمة برنامج التربية الحركية لعينة البحث.
 - التأكد من فهم المساعدات لمواصفات الأداء.

- التأكد من إتقان المساعدات لتسجيل النتائج.
- إمكانية تنفيذ البرنامج في ضوء الإمكانيات المتوفرة في مدرسة التربية الفكرية (مدينة نصر).
- مدى ملائمة ساحة النشاط الموجودة بالمدرسة.

وفي ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية توصلت الباحثة إلى :

- ١- ملائمة المقاييس والاختبارات المستخدمة ومحتويات البرنامج للتطبيق على عينة البحث.
- ٢- تزويد مدرسة التربية الفكرية بمدينة نصر ببعض الأدوات والأجهزة المتاحة وذلك لوجود بعض المدرسات بالمدرسة والمساعدات في البحث من خريجي الكلية مما يسهل التعاون معاً في توصيل هذه الأدوات إلى المدرسة.
- ٣- تقسيم مدة البرنامج (١٢) إثني عشر أسبوعاً بواقع (٤) أربع أنشطة كل أسبوع فيكون المجموع (٤٨) ثمانية وأربعون نشاطاً، بواقع (٦٠) ستون ساعة لكل نشاط فتكون عدد الساعات (٤٨) ثمانية وأربعون ساعة، ومرفق (٤) يوضح محتوى البرنامج وتوزيعه على الأنشطة المختلفة.
- ٤- بعد التطبيق على مجموعة الأطفال وجدت الباحثة أن هذه الدراسة الاستطلاعية محكاً فعلياً للإعداد العلمي والفني الجيد للبرنامج.

خطوات إجراء التجربة الأساسية

القياس القبلي :

- ١- قامت الباحثة بإجراء القياس القبلي لعينة البحث لمتغيرات النشاط الزائد (كثرة الحركة - تشتت الانتباه - الاندفاعية) والسلوك التكيفي للمجموعتين التجريبية والضابطة في أيام السبت، الأحد، الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٠/٢، ١٠/١، ٩/٣٠.

تطبيق البرنامج

قامت الباحثة بتطبيق برنامج التربية الحركية قيد البحث على أطفال المجموعة التجريبية والتي تكونت من (٣٠) طفلاً من الذكور والإناث المعاقين عقلياً لمدة ثلاث شهور (١٢) اثني عشر أسبوعاً، وكان التدريب يتم بواقع (٤) أيام أسبوعياً (أيام السبت، الأحد، الثلاثاء، والأربعاء من كل أسبوع) مدة المرة الواحدة (٦٠) ستون دقيقة وقد وصل إجمالي عدد الأيام الخاصة بالبرنامج (٤٨) ثمانية وأربعون يوماً بواقع (٤٨) ثمانية وأربعون ساعة، وتم التطبيق في الفترة من ١٩٩٥/١٠/٣ إلى ١٩٩٥/١٢/٢٤ م.

القياس البعدي

بعد انتهاء المدة المحددة قامت الباحثة بإجراء القياس البعدي للمتغيرات المقاسة في البحث لكلا من المجموعتين التجريبية والضابطة في الفترة من ١٩٩٥/١٢/٣٠ إلى ١٩٩٦/١/١م بنفس الشروط التي تمت في القياس القبلي.

الأسلوب الإحصائي المستخدم

سوف تستخدم الباحثة المعالجات الإحصائية التالية:

- * المتوسط الحسابي.
 - * الانحراف المعياري.
 - * اختبار "ت".
 - * متوسط الفروق.
 - * مربعات انحرافات الفروق.
 - * نسبة التحسن المئوية.
- وسوف تستخدم الباحثة مستوى الدلالة (٠,٠٥) للتأكد من معنوية النتائج الإحصائية للبحث.

نتائج البحث

جدول (١٤)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة

التجريبية في النشاط الزائد (ن = ٣٠)

مجموع الفروق مج ف	متوسط الفروق م ف	مربعات انحرافات الفروق مج ح ف	قيمة ت	الدلالة	لصالح
٣٩٩٣	١٣٣,١	١٠١٧٢,٩٧	٣٩,٠٣	دال	القياس القبلي

قيمة "ت" الجدولية عند ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يتضح من الجدول السابق مايلي:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في النشاط الزائد لصالح القياس القبلي.

جدول (١٥)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة

الضابطة في النشاط الزائد (ن = ٣٠)

مجموع الفروق مج ف	متوسط الفروق م ف	مربعات انحرافات الفروق مج ح ف	قيمة ت	الدلالة	غير دال
١٢٠,٣	٤,٠١	٩٩١٢,٩	١,١٩	غير دال	

قيمة "ت" الجدولية عند ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى النشاط الزائد للمجموعة الضابطة.

جدول (١٦)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة

التجريبية فى السلوك التكيفى (ن = ٣٠)

مجموع الفروق مج ف	متوسط الفروق م ف	مربعات انحرافات الفروق مج ح ف	قيمة ت	الدلالة	لصالح
٤١٤٥,١	١٣٨,١٧	٢٠٤٥٠,٩	٢٨,٥٤	دال	القياس البعدى

قيمة " ت " الجدولية عند $\alpha = ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨$

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى السلوك التكيفى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى .

جدول (١٧)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة

الضابطة فى السلوك التكيفى (ن = ٣٠)

مجموع الفروق مج ف	متوسط الفروق م ف	مربعات انحرافات الفروق مج ح ف	قيمة ت	الدلالة	لصالح
٣٣	١,١	١٧٣٥٣,٩	٠,٢٣	غير دال	

قيمة " ت " الجدولية عند $\alpha = ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨$

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى السلوك التكيفى للمجموعة الضابطة .

جدول (١٨)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعديين لأطفال المجموعة التجريبية من الذكور والإناث فى قياس النشاط الزائد (ن=٣٠)

لصالح	الدلالة الإحصائية	قيمة ت	مجموع الإناث		مجموع الذكور	
			ع	م	ع	م
الذكور	دال	٣,٨٥	٤,٢	٢٠,٨	٣,٤	١٥,٢٦

قيمة " ت " الجدولية عند $\alpha = 0,05$ = ٢,٩٧

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية من الذكور والإناث فى النشاط الزائد لصالح الذكور .

جدول (١٩)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعديين لأطفال المجموعة الضابطة من الذكور والإناث فى قياس النشاط الزائد (ن=٣٠)

الدلالة الإحصائية	قيمة ت	مجموع الإناث		مجموع الذكور	
		ع	م	ع	م
غير دال	٠,٥٨	١٨,١	٣٨,٨٣	١٦,١	٣٥,١

قيمة " ت " الجدولية عند $\alpha = 0,05$ = ٢,٩٧

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة من الذكور والإناث فى النشاط الزائد.

جدول (٢٠)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعديين لأطفال المجموعة التجريبية
من الذكور والإناث فى السلوك التكيفى (ن = ٣٠)

لصالح	الدلالة الإحصائية	قيمة ت	مجموع الإناث		مجموع الذكور	
			ع	م	ع	م
الإناث	دال	٣,٩١	٣٩,٦	٢٠٠,٩	٣٠٠,٨	١٤٨,٥

قيمة " ت " الجدولية عند $\alpha = ٠,٠٥ = ٢,٧٦٣$

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة
التجريبية للذكور والإناث فى السلوك التكيفى لصالح الإناث .

جدول (٢١)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين البعديين لأطفال المجموعة الضابطة
من الذكور والإناث فى السلوك التكيفى (ن = ٣٠)

الدلالة الإحصائية	قيمة ت	مجموع الإناث		مجموع الذكور	
		ع	م	ع	م
غير دال	٠,٣١	٢٢,٢	١١٦,٩	٢١,١	١١٤,٤

قيمة " ت " الجدولية عند $\alpha = ٠,٠٥ = ٢,٩٧$

يتضح من الجدول السابق ما يلى:

عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة من
الذكور والإناث فى السلوك التكيفى .

جدول (٢٢)

نسبة التحسن في كل من النشاط الزائد والسلوك التكيفي
لكل من المجموعة التجريبية والضابطة

السلوك التكيفي			الإضطرابات السلوكية			النمائي			النشاط الزائد			المتغيرات
%	بعد	قبل	%	بعد	قبل	%	بعد	قبل	%	بعد	قبل	العينة
%١٩,١	٢٨٤٢	٢٣٨٦	%٦١,١	٢٢٩	٥٩٠	%٤٥,٠٥	٢٦١٣	١٧٩٦	%٥٩,٩	٢٠٨	٥١٩	تجريبية ذكور
%١٥,٣	٢٩٤١	٢٥٥١	%٥٩,٨	٣١٣	٧٧٨	%٤٨,٢	٢٦٢٨	١٧٧٣	%٤٩,٢	٣٠٤	٥٩٩	تجريبية إناث
%١٧,١	٥٧٨٣	٤٩٣٧	%٦٠,٣	٥٤٢	١٣٦٨	%٤٦,٨	٥٢٤١	٣٥٦٩	%٥٤,٢	٥١٢	١١١٨	تجريبية ذكور وإناث
%٥,٢	٢٤٥٠	٢٣٢٨	%٧,٦	٨٢٤	٧٦٢	%٣,٨	١٦٢٦	١٥٦٦	%٤,٠٨	٦١٠	٦٣٦	ضابطة ذكور
%٤,٤	٢٤٣٩	٢٥٥٢	%٥,٩	٥٩٥	٦٣٢	%٣,٩	١٨٤٤	١٩٢٠	%١,٤٥	٦٧٨	٦٨٨	ضابطة إناث
%٠,١٨	٤٨٨٩	٤٨٨٠	%١,٨	١٤١٩	١٣٩٤	%٠,٤٦	٣٤٧٠	٣٤٨٦	%٢,٧١	١٢٨٨	١٣٢٤	ضابطة ذكور وإناث

يتضح من الجدول السابق ما يلي :

مدى فاعلية برنامج التربية الحركية على أفراد العينة التجريبية، فكانت نسبة التحسن بالنسبة للذكور في النشاط الزائد قبل وبعد التطبيق %٥٩,٨ ، وبالنسبة للإناث %٤٩,٢ ، وبالنسبة لكل من الذكور والإناث %٥٤,٢.

كما يتضح أيضا مدى فاعلية البرنامج بالنسبة للسلوك النمائي، حيث كانت نسبة التحسن للعينة التجريبية ذكور قبل وبعد التطبيق %٤٥,٠٥ ، العينة التجريبية إناث قبل وبعد التطبيق %٤٨,٢ ، وبالنسبة لكل من الذكور والإناث قبل وبعد التطبيق %٤٦,٨ ، كما يتضح أيضا مدى فاعلية البرنامج بالنسبة للاضطرابات السلوكية ، حيث كانت نسبة التحسن لأفراد العينة التجريبية ذكور قبل وبعد التطبيق %٦١,١ ، العينة التجريبية إناث قبل وبعد التطبيق %٥٩,٨ ، أفراد العينة التجريبية ذكور وإناث قبل وبعد التطبيق %٦٠,٣ ، كما يتضح أيضا فاعلية البرنامج بالنسبة للسلوك التكيفي، حيث كانت نسبة التحسن لأفراد العينة التجريبية ذكور قبل وبعد التطبيق %١٩,١ ، أفراد العينة التجريبية إناث قبل وبعد التطبيق %١٥,٣ ، أفراد العينة التجريبية ذكور وإناث قبل وبعد التطبيق %١٧,١ ، كما يتضح أيضا من هذه النتائج مدى فاعلية البرنامج بالنسبة لأفراد العينة الضابطة ذكور قبل وبعد التطبيق %٤,٠٨ ، أفراد العينة الضابطة إناث قبل وبعد التطبيق %١,٤٥ ، وبالنسبة لأفراد المجموعة الضابطة ذكور وإناث %٢,٧١ وذلك بالنسبة للنشاط الزائد.

كما يتضح أيضا فاعلية البرنامج بالنسبة للسلوك النمائي حيث كانت نسبة التحسن لأفراد المجموعة الضابطة ذكور ٣,٨%، الضابطة إناث ٣,٩%، وأفراد المجموعة الضابطة ذكور وإناث ٥,٤٦%، كما يتضح أيضا مدى فاعلية البرنامج بالنسبة للاضطرابات السلوكية حيث كانت نسبة التحسن لأفراد المجموعة الضابطة ذكور ٧,٦%، وأفراد المجموعة الضابطة إناث ٥,٩%، وأفراد المجموعة الضابطة ذكور وإناث ١,٨%، كما يتضح أيضا مدى فاعلية البرنامج بالنسبة للسلوك التكيفي ذكور ٥,٢%، وأفراد المجموعة الضابطة إناث ٤.٤%، وأفراد المجموعة الضابطة ذكور وإناث ٥,١٨%، وبذلك يتضح زيادة نسبة التحسن بالنسبة لأفراد المجموعة التجريبية لكل من الذكور والإناث في كل من النشاط الزائد والسلوك النمائي والاضطرابات السلوكية والسلوك التكيفي عن أفراد المجموعة الضابطة لكل من الذكور والإناث في نفس الأبعاد.

تفسير النتائج

يتضح من نتائج الدراسة في الجدول رقم (١٤) أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى النشاط الزائد للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى. وتغزو الباحثة هذا التحسن الواضح فى خفض مستوى النشاط الزائد لدى أفراد المجموعة التجريبية من الأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم إلى تأثير وفاعلية برنامج التربية الحركية وما تضمنه من أنشطة فعالة ساعدت على الحد من الحركات العشوائية والسلوك الاندفاعى كما أدت إلى زيادة التركيز لدى هؤلاء الأطفال نظرا لما تضمنه هذا البرنامج من أنشطة ومهارات حركية تهدف إلى توجيه طاقات هؤلاء الأطفال المعاقين عقليا التى كانوا يقومون بإهدارها فى حركات عشوائية عديمة المعنى والتنقل من مكان إلى آخر بدون هدف واضح حيث ساهم البرنامج المستخدم فى الاستفادة من هذه الطاقات بطريقة علمية سليمة وتوجيهها نحو أنشطة وتدرجات حركية فعالة ومثمرة وتحظى بقبول من قبل هؤلاء الأطفال بصورة دفعتهم إلى تركيز الانتباه وتوجيه النشاط نحو مزاولة وتطبيق أنشطة البرنامج الحركى التى تم إعدادها بناء على تحديد الإمكانيات الطبيعية المتميزة والخاصة بهؤلاء الذين يتميزون بقدر عال من كثرة الحركة والميل إلى المبالغة فى القيام بالسلوك الاندفاعى وعدم التروى مما يؤدي إلى ظهور العديد من المشكلات السلوكية واضطراب فى بعض جوانب الشخصية تؤدي إلى العديد من المشاكل للطفل المعاق ووالديه ومعلميه وأقرانه إذا لم يتم التدخل الإرشادى والتدريبى المناسب لتوجيه هذه الطاقة الزائدة بناء على برامج حركية قائمة على أسس علمية سليمة وهو ما سعت إليه الباحثة الحالية من خلال تقديمها للبرنامج المستخدم والذى أسفر عنه تحقيق فاعلية البرنامج فى خفض النشاط الزائد لدى أطفال المجموعة التجريبية بعد تطبيق البرنامج.

وتؤكد نتائج الجدول رقم (١٥) النتائج السابقة حيث تشير إلى عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى النشاط الزائد للمجموعة الضابطة التى لم تتعرض للبرنامج أى أن التحسن الذى طرأ على أطفال المجموعة التجريبية يعزى أثره إلى تأثير البرنامج المستخدم فى الدراسة حيث استمر أفراد المجموعة الضابطة فى الأداء بنفس المستوى من حيث النشاط الزائد وما يتضمنه من بعض مظاهر السلوك الاندفاعى وعجز الانتباه والتشتت .

ويشير جدول (١٨) إلى أن التحسن كان أكثر وضوحاً ودلالة لدى أفراد المجموعة التجريبية من الذكور حيث يتبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية من الذكور والإناث فى النشاط الزائد لصالح مجموعة الذكور، بينما لم توجد أية فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة من الذكور والإناث فى النشاط الزائد .

بينما يشير جدول (١٩) إلى عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة من الذكور والإناث فى النشاط الزائد .

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع العديد من البحوث والدراسات السابقة والتى أكدت فاعلية البرامج بمختلف أشكالها الإرشادية والتربوية والتدريبية والحركية فى خفض حدة النشاط الزائد لدى الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم مثل دراسة أميرة بخش ١٩٩٧، وعلا قشطة ١٩٩٥، وكوبكن Koppekin ١٩٩٤، وهورن وآخرون Horn et al ١٩٩٠. كما اتضح من نتائج الدراسة فى الجدول رقم (١٦) أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى السلوك التكيفى لأطفال المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى. وتعزو الباحثة التحسن الملحوظ فى السلوك التكيفى إلى نجاح البرنامج المستخدم فى إكساب أطفال العينة التجريبية من الأطفال المعاقين عقلياً مهارات التواصل والتفاعل اللغوى والاجتماعى والتوجه الذاتى، والتصرفات الاستقلالية إلى جانب تنمية مهاراتهم فى بعض الأنشطة المهنية والأعمال المنزلية بقدر ما تسمح به إمكاناتهم وطاقاتهم وقدراتهم واستعداداتهم المحدودة والتى تحتاج دائماً إلى البرامج التدريبية والحركية بمختلف صورها وأشكالها من أساليب وطرائق وفنيات واستراتيجيات لتنميتها إلى أقصى حد ممكن. كما أن البرنامج المستخدم أيضاً أثبت تحسناً ملحوظاً فى خفض حدة الانحرافات والاضطرابات السلوكية لدى أفراد العينة التجريبية حيث ساعد على خفض حدة السلوك المدمر والعنيف والسلوك المضاد للمجتمع وسلوكيات التمرد والعصيان وبعض السلوكيات النمطية واللزمات والعادات غير المقبولة اجتماعياً بصورة واضحة.

وتؤكد نتائج جدول رقم (١٧) هذه النتيجة حيث تشير إلى عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى فى السلوك التكيفى للمجموعة الضابطة التى لم تتعرض للبرنامج مما يؤكد أن التحسن الذى طرأ على أفراد المجموعة التجريبية إنما يرجع فى المقام الأول إلى تأثير البرنامج المستخدم فى البحث .

كما تشير نتائج جدول رقم (٢٠) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية للذكور والإناث فى السلوك التكيفى لصالح الإناث، بينما كشفت نتائج جدول رقم (١٩) عن عدم وجود فروق بين متوسطى القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة من الذكور والإناث مما يشير إلى أن الإناث المعاقات عقلياً كن أكثر قدرة على الاستفادة من أنشطة البرنامج فى تحسن السلوك التكيفى لديهم .

وتتفق هذه النتائج مع الاتجاه العام السائد فى هذا المجال والذى يؤكد على فاعلية البرامج التربوية والحركية فى خفض حدة الاضطرابات السلوكية وتنمية وتحسن أساليب السلوك التكيفى لدى الأطفال المعاقين عقلياً أفراد عينة البحث .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من والترزدورف Woltersdorf ١٩٩٢ ، وعبد العزيز الشخصى ١٩٩٢ ، وعفاف عبد المنعم ١٩٩١ .

وبناء على ذلك يمكن القول أن برنامج التربية الحركية للأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم المستخدم فى الدراسة والذى ساهم فى تنمية المهارات الحركية من خلال الأنشطة والتدريبات التى تنمى مهارة العناية بالذات والألعاب التى تعمل على اقتصاص وتوظيف الطاقة الزائدة لدى الأطفال وتنمية روح التعاون والمشاركة ومهارات التواصل اللغوى والاجتماعى ومهارات تفضية وقت الفراغ من خلال أنشطة اللعب الحر وتدريبات التربية الحركية والسلوك التعبيري قد ساعد فى خفض حدة مستوى النشاط الزائد والسلوك الاندفاعى وتنمية أساليب السلوك التكيفى لدى هؤلاء الأطفال من خلال الإشباع الإيجابى لميولهم وحاجاتهم ومتطلباتهم النمائية المتميزة حيث حرصت الباحثة على تقديم البرنامج المستخدم بصورة تربوية ممتعة ومشوقة ومثيرة للأطفال المعاقين عقلياً مع توخى السهولة والبساطة فى الأداء والخلو من التعقيد وإتاحة الفرصة أمام جميع أفراد المجموعة التى تعرضت للبرنامج للمشاركة الإيجابية الفعالة فى الأنشطة والتدريبات المتاحة من خلال البرنامج سواء كانت هذه الأنشطة فردية أو جماعية مع مراعاة التدرج فى الصعوبة عند تقديم محتوى البرنامج وأنشطته المتنوعة .

الاستنتاجات

فى ضوء نتائج البحث تم استخلاص ما يلى :

- ١- برنامج الأنشطة الحركية المستخدم فى البحث له تأثير إيجابى دال على خفض مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال المعاقين عقلياً.
- ٢- برنامج الأنشطة الحركية المستخدم فى الدراسة أدى إلى تحسن ملحوظ فى السلوك التكيفى لدى الأطفال المعاقين عقلياً.
- ٣- تفوق أطفال المجموعة التجريبية فى نسبة التحسن المحسوبة مؤبياً فى القياس البعدى عن أقرانهم من أطفال المجموعة الضابطة.
- ٤- معدل تقدم مستوى أطفال المجموعة التجريبية فى السلوك التكيفى وخفض مستوى النشاط الزائد أعلى من معدل تقدم أطفال المجموعة الضابطة مما يدل على فاعلية برنامج التربية الحركية المستخدم فى البحث.

التوصيات

بناء على ما أسفر عنه البحث الحالى من نتائج خاصة بفاعلية برامج التربية الحركية فى خفض حدة النشاط الزائد وتحسين أساليب السلوك التكيفى لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم تتقدم الباحثة ببعض التوصيات التربوية التى يمكن الاستفادة منها فى مؤسسات ومدارس التربية الفكرية.

- ١- ضرورة الاهتمام بتصميم البرامج التربوية الحركية للأطفال ذوى الحاجات الخاصة من المعاقين عقلياً القابلين للتعلم مع مراعاة أن يقوم بتطبيق هذه البرامج احصائيون ذوى مهارات وكفاءات متميزة ودراية بخصائص وسمات الأطفال المعاقين عقلياً نظراً لضعف قدرتهم على التركيز وتشتت الانتباه وضعف القدرات والإمكانات العقلية المعرفية المتعثرة لديهم .
- ٢- ضرورة الاهتمام بإجراء الدراسات والبحوث التجريبية الخاصة بفاعلية برامج الأنشطة الرياضية على خفض حدة الاضطرابات السلوكية والانفعالية لدى الأطفال المعاقين عقلياً.
- ٣- ضرورة الاهتمام بالإعداد التربوى والأكاديمى والتربوى والرياضى والترويحى لمعلمى التربية الخاصة وتدريبهم على أساليب وطرق تنفيذ البرامج التدريبية فى مجال التربية الحركية وأساليب تنمية المهارات المتعثرة لدى هؤلاء الأطفال المعاقين عقلياً .

٤- ضرورة الاهتمام بشرح الحركات والمهام المطلوبة من الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم بأساليب بسيطة واضحة مع عدم تكليف هؤلاء الأطفال بمهام تفوق مستوى قدراتهم المحدودة لأن هذا يشعرهم بالعجز والإحباط .

٥- ضرورة الحرص على أن تتسم البرامج المقدمة للأطفال المعاقين عقلياً بالاستثارة والقدرة على جذب الانتباه وحثهم على التفاعل الإيجابي المثمر فى مجال ممارسة الأنشطة الحركية والتعبيرية الخاصة مع ضرورة حرص منفذى البرامج على الاحتفاظ بعلاقات طيبة مع الأطفال طول فترة تطبيق البرنامج .

٦- الإكثار من الأنشطة الحركية مع عدم المبالغة فى التعليمات اللفظية مع الطفل المعاق عقلياً لأن إتباع أسلوب الإلقاء والأوامر المباشرة يدفع هؤلاء الأطفال ذوى القدرات العقلية المحدودة من الانتباه والتركيز إلى السأم من المواقف التعليمية والتدريبية والإرشادية فى صورتها المباشرة .

المراجع

أولاً المراجع العربية

- ١- أسماء العطية، "دراسة تنمية بعض جوانب السلوك التكيفي لدى عينة من الأطفال المتخلفين عقلياً بدولة قطر"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الزقازيق، ١٩٩٥.
- ٢- أشرف صبره، "دراسة اتجاهات الآباء نحو أبنائهم المتخلفين عقلياً وعلاقة تلك الاتجاهات بسلوك أبنائهم التكيفي بمدينة أسبوط"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة أسبوط، ١٩٩١.
- ٣- أميرة بخش، فاعلية برنامج لتنمية المهارات الاجتماعية في خفض مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال المعاقين عقلياً، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد الحادى والعشرين جزء ١، ١٩٩٦.
- ٤- أمين الخولى، أسامة راتب، التربية الحركية للطفل، القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٨٢.
- ٥- أمين الخولى، محمد الحماحمى، سلسلة الثقافة الرياضية، مفهوم التربية الحركية، العدد الحادى عشر، البحرين، ١٩٩٣.
- ٦- بدر الدين عبده، قضايا ومشكلات الرعاية الاجتماعية للفئات الخاصة، الجزء الأول الاسكندرية، ١٩٩٦.
- ٧- بركسان حسين، "أثر التمرينات البدنية على تطور النمو العقلى والجسمى للمتخلفين عقلياً"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ١٩٧٨.
- ٨- سعيد ديبس، السيد السمدونى، فعالية التدريب على الضبط الذاتى فى علاج اضطراب عجز الانتباه المصحوب بالنشاط الحركى الزائد لدى الأطفال المتخلفين عقلياً القابلين للتعلم، مجلة علم النفس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٦.
- ٩- سميرة إبراهيم، "دراسة مقارنة لدى كل من الأسوياء والمتخلفين عقلياً للكشف عن أثر مستوى الذكاء والتدريب فى اكتساب بعض مهارات اللعب وألعاب القوى"، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الاسكندرية، ١٩٧٧.
- ١٠- صلاح الدين نظمى، "أثر برنامج رياضى مقترح على الأداء الحركى للأطفال المتخلفين عقلياً"، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة حلوان، ١٩٨٦.

- ١١- عادل الأشول ، موسوعة التربية الخاصة، القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٨٧.
- ١٢- عبد العزيز الشخص، مقياس المستوى الاجتماعى الاقتصادى للأسرة، ط٢، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٥.
- ١٣- _____، دراسة لكل من السلوك التكيفى والنشاط الزائد لدى عينة من الأطفال المعاقين سمعياً وعلاقتها بأسلوب رعاية هؤلاء الأطفال، المؤتمر السنوى الخامس للطفل المصرى، المجلد الثانى، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس ١٩٩٢.
- ١٤- _____، متطلبات إدماج المعوقين فى التعليم والمجتمع العربى، رسالة الخليج، العدد (٢١)، ١٩٨٧.
- ١٥- _____، دراسة لحجم مشكلة النشاط الزائد بين الأطفال وبعض المتغيرات المرتبطة به، مجلة كلية التربية، العدد التاسع، ١٩٨٥.
- ١٦- _____، دراسة لحجم مشكلة النشاط الزائد بين الأطفال وبعض المتغيرات المرتبطة به، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد السابع، ١٩٨٥.
- ١٧- _____، مقياس ن . ز للتعرف على النشاط الزائد لدى الأطفال، بحوث ودراسات فى المشاكل السلوكية للأطفال، مجلة كلية التربية العدد ٧، الجزء الأول، ١٩٨٤.
- ١٨- عفاف عبد المنعم، المشكلات السلوكية وبعض نواحي الشخصية لدى الأطفال المتخلفين عقلياً بمدارس التأهيل الفكرى، بحوث المؤتمر السنوى الرابع للطفل المصرى، المجلد الثالث، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، ١٩٩١.
- ١٩- علا قشطة، "مدى فاعلية بعض فنيات تعديل السلوك فى خفض مستوى النشاط الزائد لدى الأطفال المعوقين عقلياً"، رسالة دكتوراه كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٩٥.
- ٢٠- فاروق صادق، دليل مقياس السلوك التكيفى، القاهرة : الانجلو المصرية، ١٩٨٥.
- ٢١- فؤاد أبو حطب وآخرون، التقويم النفسى، القاهرة : الانجلو المصرية، ١٩٨٧.
- ٢٢- كوثر الموجى، تأثير برنامج تربية حركية مقترح على تنمية الأداء الحركى والتكيفى العام، المؤتمر السنوى الثانى للطفل المصرى، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، المجلد الأول، ١٩٨٩.

- ٢٣- كوثر كوجك، "التربية لمرحلة الطفولة المبكرة، الفلسفة التربوية والمناهج لرياض الأطفال"، ورقة عمل مقدمة للاجتماع العربى لتنسيق التعاون والعمل فى حقل رياض الأطفال، القاهرة، ١٩٩٣.
- ٢٤- لطفى بركات، تربية المعوقين فى الوطن العربى، الرياض: دار المريخ، ١٩٨١.
- ٢٥- محروس خليل، "أثر تمرينات التوافق على السلوك الحركى والاجتماعى للمتخلفين عقليا"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٧٦.
- ٢٦- محمد أحمد، لويس مليكه، مقياس "ستانفورد بنيه" للذكاء الصورة. ل.، القاهرة: مطبعة جامعة عين شمس، ١٩٨٨.
- ٢٧- مكارم أبو هرجه، "تأثير برنامج تربية رياضية خاص على الأطفال المتخلفين عقليا"، رسالة دكتوراة، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ١٩٧٧.
- ٢٨- منى الحماحمى، "التوافق الحركى وعلاقته بالنمو العقلى واللغوى لدى أطفال التربية الفكرية (دراسة تجريبية)" رسالة دكتوراة، كلية البنات، جامعة عين شمس، ١٩٨٧.
- ٢٩- ميرىلا كياراندا (تأليف)، فوزى عيسى وعبد السلام حسن (ترجمة)، التربية الاجتماعية فى رياض الأطفال، القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٩٢.
- ٣٠- وزارة التربية والتعليم، قرار وزارى رقم (١٥٤) بشأن تنظيم رياض الأطفال، مادة (٥)، ١٩٨٨.
- ٣١- يحيى هندان، جابر عبد الحميد، البرامج - أسسها، تخطيطها، توزيعها، القاهرة: دار النهضة المصرية، ١٩٨٥.

ثانياً: المراجع الأجنبية

- 32- Aman & Singh & White, A.J (1987) : Caregiver Perception of Psychotropic Medication in Residential Facilities Researches in Developmental Disabilities .
- 33- Ando, H.& Yoshimura (1979) : Effects of Age on Communication Skills Levels and Prevalence of Maladaptive Behavior in Autistic and Mentally Retarded Children. Journal of Autism and Developmental Disorders , 9,1 , 83-93 .
- 34- Barkley R, A, (1985) : Hyperactive Children. A handbook for Diagnosis and Treatment. New York . The Guilford Press .
- 35- Baroff, G., (1994) : Mental Retardation Nature : Cause and Management. Washington: John Wiley & Jons .
- 36- Brown , M.G., (1986) : A setting Event Analysis of Behavior Disorders Among Severely and Profoundly Mentally Retarded Adults. D.A.I.47.6, 2115-A.
- 37- Christensen, D.E., (1975) : Effect of Combining Methylphenidate and a classroom Token System in Modifying Hyperactive Behavior . Journal of Mental Deficiency Vol. 80 , No.3 , 266-276 .
- 38- Davidason, D.P., (1984) : A setting Event Analysis of Behavior Disorders Among Mentally Retarded Adults. D.A.I. 46,2, 377-A.
- 39- Dyson, L.L. (1989) : Adjustment of Handicapped children : A comparison. Journal of Pediatric Psychology, 19,2, 215-229.
- 40- Epstein, Mi, H. (1986) : Teacher Ratings of Hyperactivity in Learning Disabled, Emotionally Disturbed and Mentally Retarded Children. Journal of Special Education.
- 41- Fee, V.E et al (1993) : The Differential Validity of Attention Deficit and Conduct Problems Among Mentally Retarded Children. Journal of Abnormal Child Psychology 21, No 1, PP (1-11).
- 42- Fine, M.J. (1980) : Intervention With Hyperactive Children. A case Study Approach. S.P. Medical & Scientific Books. New York.
- 43- Frazier, J. & Schneider, H. (1975) : Parental Management of Inappropriate Hyperactivity in A young Retarded Child. Journal of Behavior Therapy and Experimental Psychiatry, Vol. 6, No. 3, pp 264-247.
- 44- Goggin, J., (1975) : Sex Differences in Activity Level of Pre-school Children as a possible Precursor of Hyperactivity. Journal of Geventtic Psychology, Vol. (21), No. 2. PP 21-29.
- 45- Grossmam, H.J. (1977) : Manual on Terminology and Classification in Mental Retadation American, Journal of Mental Deficiency Special Publication Series No. (3).
- 46- Gunzburg, H.C.ed 2, (1973) : Social Competence and Mental Handicap Birmingham : William Clowes & Sons.

- 47- Harshbarger, M.E., (1978) : The Role of Drags; Diet and Food Activities in Hyperactivity. Paper Presented of the Annual Meeting of the International Reading Associations Regional Conference Ohio.
- 48- Heilveil, I& Clark, D., (1990) : Personality Correlates of Attention Deficit Hyperactivity Disorder. Paper Presented at the Annual Convention of the American Psychological Association , Boston.
- 49- Horn, R.D., et al (1990) : Additive Effects of Behavioral Parent Training and Self-Control Therapy with Attention Deficit Hyperactivity Disordered Children. Journal of Clinical Child Psychology. 19,No. 2, PP 389-410.
- 50- Kinsbourne, M., (1975) : Hyperactivity. Paper Presented at the Annual Meeting of the Canadian Paediatric Association.
- 51- Kolata, G.B.(1978) : Childhood Hyperactivity A New Look at Treatments and Causes Journal of Education Horizons, 57, 1, 1921.
- 52- Koppekin, A.L. (1994) : An Experimental Analysis of Preference Problems in Self-Control Choice Procedure by Adults with Mental Retardation Unpublished Master Degree University of North Texas.
- 53- Maccoby, E. (1967) : The Development of Sex Defferences London: Tavistock.
- 54- Paniagua, J.G., Black, E.A. (1992) : Correspondence Treaning and Observational Learning in the Management of Hyperactivity Children : A perlimentary Study Child and Family Behavior Therapy, 14, No. 3, pp. 1-9.
- 55- Philips, I & Williams, N., (1977) : Psychopathology and Mental Retardation. American Journal of Psychiatry.
- 56- Slifer X Ivancic X Parrish, Page and Burgio (1986) : Assessment and Treatment of Multiple Behavior Problem Exhibited by Profoundly Retarded Journal of Behavior Theand Experimental Psychiatry, Vol 17, No. 3, 203-213.
- 57- Smith, K.H. (1995) : Three Studies on the Prevalence of Hyperactivity Impulsiuity and Inattention in Children and Adolescents with Mild Mental Retardation. Unpublished Doctoral Dissertation University of Georgia.
- 58- Wade Michael, G. (1993) : Biorhythms and Activity Level of Institutionalized Mentally Retarded Persons Diagnosed Hyperactive. American. Journal of Mental Deficiency.
- 59- West, J. (1992) : Child Centred Play Therapy, London : Haader Stourghton, 1992.
- 60- Wolters Dorf, M.A. (1992) : Videotape Self. Modeling in the Treatment of Attention Deficit Hyperactivty Disorder. Child and Family Behavior. Therapy, 19, No. 2. pp. B4. 147.
- 61- Zentall, S.S. (1977) : Environmental Stimulation Model. Exceptional Children.

الملاحق

اختبار استانفورد بينيه للذكاء

إعداد محمد عبد السلام ، لويس مليكة
ملحق (١)

استمارة تقدير المستوى الاجتماعي الاقتصادي

إعداد عبد العزيز الشخصي
ملحق (٢)

مقياس النشاط الزائد لدى الأطفال

إعداد عبد العزيز الشخصي
ملحق (٣)

مقياس السلوك التكيفي

إعداد فاروق صادق
ملحق (٤)

برنامج التربية الحركية

إعداد الباحثة
ملحق (٥)

أسماء الأساتذة الخبراء المكمين الذين تم استطلاع آرائهم

ملحق (٦)

التيار الإسلامي في القرن العشرين

إعداد محمد عبد السلام ، لويس مليكة

الصورة



كراسة تسجيل الإجابات

مقياس وسمتانفورد - بينيه، للذكاء

ساجدة سنة ١٩٨٧، د.ل. تيمان، م. بربل

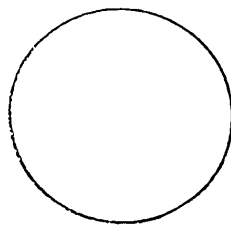
إبناش وأعداد

مركز نورس فاهل بنيد

مركز محمد السادس

ملخص القيمة

رقم	المرتب	اسم القاس	البلدية
١	١	البيضا	البيضا
٢	٢	البيضا	البيضا
٣	٣	البيضا	البيضا
٤	٤	البيضا	البيضا
٥	٥	البيضا	البيضا
٦	٦	البيضا	البيضا
٧	٧	البيضا	البيضا
٨	٨	البيضا	البيضا
٩	٩	البيضا	البيضا
١٠	١٠	البيضا	البيضا
١١	١١	البيضا	البيضا
١٢	١٢	البيضا	البيضا
١٣	١٣	البيضا	البيضا
١٤	١٤	البيضا	البيضا
١٥	١٥	البيضا	البيضا
١٦	١٦	البيضا	البيضا
١٧	١٧	البيضا	البيضا
١٨	١٨	البيضا	البيضا
١٩	١٩	البيضا	البيضا
٢٠	٢٠	البيضا	البيضا
٢١	٢١	البيضا	البيضا
٢٢	٢٢	البيضا	البيضا
٢٣	٢٣	البيضا	البيضا
٢٤	٢٤	البيضا	البيضا
٢٥	٢٥	البيضا	البيضا
٢٦	٢٦	البيضا	البيضا
٢٧	٢٧	البيضا	البيضا
٢٨	٢٨	البيضا	البيضا
٢٩	٢٩	البيضا	البيضا
٣٠	٣٠	البيضا	البيضا
٣١	٣١	البيضا	البيضا
٣٢	٣٢	البيضا	البيضا
٣٣	٣٣	البيضا	البيضا
٣٤	٣٤	البيضا	البيضا
٣٥	٣٥	البيضا	البيضا
٣٦	٣٦	البيضا	البيضا
٣٧	٣٧	البيضا	البيضا
٣٨	٣٨	البيضا	البيضا
٣٩	٣٩	البيضا	البيضا
٤٠	٤٠	البيضا	البيضا
٤١	٤١	البيضا	البيضا
٤٢	٤٢	البيضا	البيضا
٤٣	٤٣	البيضا	البيضا
٤٤	٤٤	البيضا	البيضا
٤٥	٤٥	البيضا	البيضا
٤٦	٤٦	البيضا	البيضا
٤٧	٤٧	البيضا	البيضا
٤٨	٤٨	البيضا	البيضا
٤٩	٤٩	البيضا	البيضا
٥٠	٥٠	البيضا	البيضا
٥١	٥١	البيضا	البيضا
٥٢	٥٢	البيضا	البيضا
٥٣	٥٣	البيضا	البيضا
٥٤	٥٤	البيضا	البيضا
٥٥	٥٥	البيضا	البيضا
٥٦	٥٦	البيضا	البيضا
٥٧	٥٧	البيضا	البيضا
٥٨	٥٨	البيضا	البيضا
٥٩	٥٩	البيضا	البيضا
٦٠	٦٠	البيضا	البيضا
٦١	٦١	البيضا	البيضا
٦٢	٦٢	البيضا	البيضا
٦٣	٦٣	البيضا	البيضا
٦٤	٦٤	البيضا	البيضا
٦٥	٦٥	البيضا	البيضا
٦٦	٦٦	البيضا	البيضا
٦٧	٦٧	البيضا	البيضا
٦٨	٦٨	البيضا	البيضا
٦٩	٦٩	البيضا	البيضا
٧٠	٧٠	البيضا	البيضا
٧١	٧١	البيضا	البيضا
٧٢	٧٢	البيضا	البيضا
٧٣	٧٣	البيضا	البيضا
٧٤	٧٤	البيضا	البيضا
٧٥	٧٥	البيضا	البيضا
٧٦	٧٦	البيضا	البيضا
٧٧	٧٧	البيضا	البيضا
٧٨	٧٨	البيضا	البيضا
٧٩	٧٩	البيضا	البيضا
٨٠	٨٠	البيضا	البيضا
٨١	٨١	البيضا	البيضا
٨٢	٨٢	البيضا	البيضا
٨٣	٨٣	البيضا	البيضا
٨٤	٨٤	البيضا	البيضا
٨٥	٨٥	البيضا	البيضا
٨٦	٨٦	البيضا	البيضا
٨٧	٨٧	البيضا	البيضا
٨٨	٨٨	البيضا	البيضا
٨٩	٨٩	البيضا	البيضا
٩٠	٩٠	البيضا	البيضا
٩١	٩١	البيضا	البيضا
٩٢	٩٢	البيضا	البيضا
٩٣	٩٣	البيضا	البيضا
٩٤	٩٤	البيضا	البيضا
٩٥	٩٥	البيضا	البيضا
٩٦	٩٦	البيضا	البيضا
٩٧	٩٧	البيضا	البيضا
٩٨	٩٨	البيضا	البيضا
٩٩	٩٩	البيضا	البيضا
١٠٠	١٠٠	البيضا	البيضا



سنت ۲ سنوآت

(۱) اختيارات جهول ۱ غير لكل اختيار، أو ۴ اختيارات جهول ۱ غير لكل اختيار (

(ب) ۱ - لوجه الانتكال (ازائت)

۲ - الانتارة إلى أشيا، مألوفة (ازائت)

(و) الأوربيل (ح) البلق

(۱) الهمة (ب) اللفة

(ه) الزرار (د) الفتح

۳ - الانتارة إلى أجزاء الجسم (نفس الاختيار في ۲ - ۲۰۶ (ازائت)

(۱) النمر (ب) النمر

۴ - بناء الكلمات: الأبرج

* و - الأورد: تسميتا (نفس الاختيار في ۲ - ۴؛ ۲؛ ۳؛ ۴؛ ۶؛ ۹؛ ۱۰؛ ۱۱؛ ۱۲؛ ۱۳؛ ۱۴؛ ۱۵؛ ۱۶؛ ۱۷؛ ۱۸)

- ۱ - البطار
- ۲ - البيت
- ۳ - الكرسي
- ۴ - السرير
- ۵ - اليد
- ۶ - الطايرة
- ۷ - الطايرة
- ۸ - اليد
- ۹ - الطايرة
- ۱۰ - الطايرة
- ۱۱ - الطايرة
- ۱۲ - الطايرة
- ۱۳ - الطايرة
- ۱۴ - الطايرة
- ۱۵ - الطايرة
- ۱۶ - الطايرة
- ۱۷ - الطايرة
- ۱۸ - الطايرة

لمعونة: الاختيارات المم عليها بالعلامة * في كل من تكون ه التباس الغمض « التي فتح الاكتفاء به إذا اردت الرموز بمرءة ال فكرة شريطة عن ذكر المرموس، أرجح إلى و كرامة الطيات ومما فتح نتائج الصحيح « يقاس عاشورود - يتبعه هكذا إلتباس وإبعاد محمد عبد السلام أحمد وليس

سنت ۲ سننوات

[۶ الاختيارات، بديل 1 شير لكل اختيار، أو 4 اختيارات بديل 1 شير لكل اختيار]

- 1- عمل المقف (4 زائد) (دقيقان) عدد الجيات
- 2- الصور: تسمية (تس الاختيار في 2: 0، 2، 4، 6، 8، 10، 12، 14، 16، 18، 20، 22، 24، 26، 28، 30، 32، 34، 36، 38، 40، 42، 44، 46، 48، 50، 52، 54، 56، 58، 60، 62، 64، 66، 68، 70، 72، 74، 76، 78، 80، 82، 84، 86، 88، 90، 92، 94، 96، 98، 100)
- 3- بناء كبرى من الكلمات.

- (ب) 1- عمل المقف (4 زائد) (دقيقان)
- (ب) 2- الصور: تسمية (تس الاختيار في 2: 0، 2، 4، 6، 8، 10، 12، 14، 16، 18، 20، 22، 24، 26، 28، 30، 32، 34، 36، 38، 40، 42، 44، 46، 48، 50، 52، 54، 56، 58، 60، 62، 64، 66، 68، 70، 72، 74، 76، 78، 80، 82، 84، 86، 88، 90، 92، 94، 96، 98، 100)
- (ب) 3- بناء كبرى من الكلمات.

- (ب) 1- عمل المقف (4 زائد) (دقيقان)
- (ب) 2- الصور: تسمية (تس الاختيار في 2: 0، 2، 4، 6، 8، 10، 12، 14، 16، 18، 20، 22، 24، 26، 28، 30، 32، 34، 36، 38، 40، 42، 44، 46، 48، 50، 52، 54، 56، 58، 60، 62، 64، 66، 68، 70، 72، 74، 76، 78، 80، 82، 84، 86، 88، 90، 92، 94، 96، 98، 100)
- (ب) 3- بناء كبرى من الكلمات.

سنن 1- 2 سننوات

[2 الاختيارات، بديل 1 شير لكل اختيار، أو 4 اختيارات بديل 1 شير لكل اختيار]

- 1- تنفيذ أراس بسيطة (3 زائد) (ب)
- 2- الصور: تسمية (تس الاختيار في 2: 0، 2، 4، 6، 8، 10، 12، 14، 16، 18، 20، 22، 24، 26، 28، 30، 32، 34، 36، 38، 40، 42، 44، 46، 48، 50، 52، 54، 56، 58، 60، 62، 64، 66، 68، 70، 72، 74، 76، 78، 80، 82، 84، 86، 88، 90، 92، 94، 96، 98، 100)
- 3- مقارنة أطوال المسمى (2 من 2، أو ه من 2)

1- مجموع الكلمات:

الاجتهاد. تنفيذ أراس بسيطة (تس الاختيار في 3- 1) (4 زائد)

سنت 2- 1 سننوات

[6 الاختيارات، بديل 1 شير لكل اختيار، أو 4 اختيارات، بديل 1 شير لكل اختيار]

- 1- تغيير الأسماء باستبدال (تس الاختيار في 3- 1، 5، 6، 7) (3 زائد) (ب) الكون (ج) نصف قوس (د) كرس (ه) كبة (و) كرس
- 2- الامتزازة إل أجزاء الجسم (تس الاختيار في 2، 3، 4) (4 زائد) (3) كبة (4) زائد
- 3- تسمية الأسماء. (4 زائد) (ب) كبة (و) كرس (ه) كبة
- 4- الصور: تسمية (تس الاختيار في 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، 44، 45، 46، 47، 48، 49، 50، 51، 52، 53، 54، 55، 56، 57، 58، 59، 60، 61، 62، 63، 64، 65، 66، 67، 68، 69، 70، 71، 72، 73، 74، 75، 76، 77، 78، 79، 80، 81، 82، 83، 84، 85، 86، 87، 88، 89، 90، 91، 92، 93، 94، 95، 96، 97، 98، 99، 100)

- 1- تنفيذ أراس بسيطة (3 زائد) (ب)
- 2- الصور: تسمية (تس الاختيار في 2: 0، 2، 4، 6، 8، 10، 12، 14، 16، 18، 20، 22، 24، 26، 28، 30، 32، 34، 36، 38، 40، 42، 44، 46، 48، 50، 52، 54، 56، 58، 60، 62، 64، 66، 68، 70، 72، 74، 76، 78، 80، 82، 84، 86، 88، 90، 92، 94، 96، 98، 100)
- 3- مقارنة أطوال المسمى (2 من 2، أو ه من 2)

* ٤ - تمييز الصور (٢ زائد) (ح) البقرة (و) الأرنبي

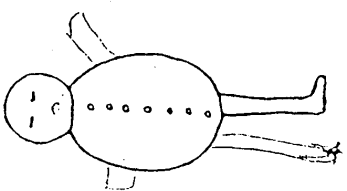
(١) السائر (ب) العنقبة (و) القطعة (ه) النمر

* ٥ - تمييز الأشكال (٨ زائد) عدة الإجابات الصحيحة
١ - القيمة ٥٢٥ (٢ زائد)

(ب) (١) الإجمالي: إعادة إملل ٥١٥ (١ زائد)

(١) لس الزاير يبرز نسج حبه جملر
(ب) احنا رايجين البطمان علفان نلب و نلبسج.

التقدير بالصور



* ٤ - الاستجابة للصور ٥١٥ (٢ زائد)

(١) التزل
(ب) التمر
(ح) مكتب البرصة

* ٥ - تمييز الأخطاء بالمتالابا (عس الاختبار في ٢ - ١٠٢٦) (٥ زائد)

* ٦ - القيمة ١٥ (١ زائد)
(١) (ب) الإجمالي: قال علامة X

التقدير بالصور

سنة ٤ - ٦ سنوات

[٦ اختيارات، يمدل ١ ثمر لكل اختبار، أراء اختارات، يمدل ١ ثمر لكل اختبار]

(ح) (ب) (١) ١ - تمييز الجمال والقيح (٣ زائد)

(١ زائد) ٢ * - إعادة ٤ أرقام (١ زائد)

(ح) (ب) (١) ٣ * - انتباه والاختلاف في الصور [عس الاختبار في سن ٥، ٦] (٣ زائد)

(و) (ب) (ح) (د) ٤ - المراد (٢ زائد) (١) كرس (ب) فنان (ح) جرمه

(ح) (ب) (١) ٥ * - تنفيذ ثلاثة أوامر (٣ زائد)

(٢ زائد) ٦ * - التاسب الكمي ٥١٥ [عس الاختبار في ٥، ٧] (٢ زائد)

سنة ٤ سنوات

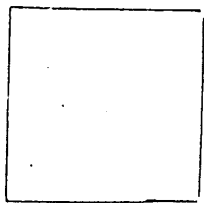
[٦ اختيارات، يمدل ١ ثمر لكل اختبار، أراء اختارات، يمدل ١ ثمر لكل اختبار]

* ١ - الصور: تسميتها (عس الاختبار في ٥، ٧، ٢، ٤، ٦، ٢، ٣، ٤، ٦، ٩، ١٠) (٢ زائد)

(١٦ زائد)

* ٢ - تسمية الأخطاء من المتأخرة (٢ زائد) (١) (ب) (ح)

* ٣ - تكميل الصورة: الرسم (عس الاختبار في ٥، ١٠) (١ زائد)



الاجتهاد: تمييز الصور [عس الاجتهاد في ٤٤٤] (٤ زائد)

التقدير بالصور

سن ٥ سنوات

٦ اختبارات، بمدل ١ شهر لكل اختبار؛ أو ٤ شهور، بمدل ١٥ شهر لكل اختبار [

١* - ١ - تكمل الصورة: الرطل [عس الاجتهاد في ٣٠٤] (٢ زائد)

٢ - ثقب الزرقة: طنن

٣* - ٢ - تشاريف (٢ زائد)

(١) كروزة (ب) سكر (ج) صابون

٤ - نقل صريح (١ زائد) (١) (ب) (ج)

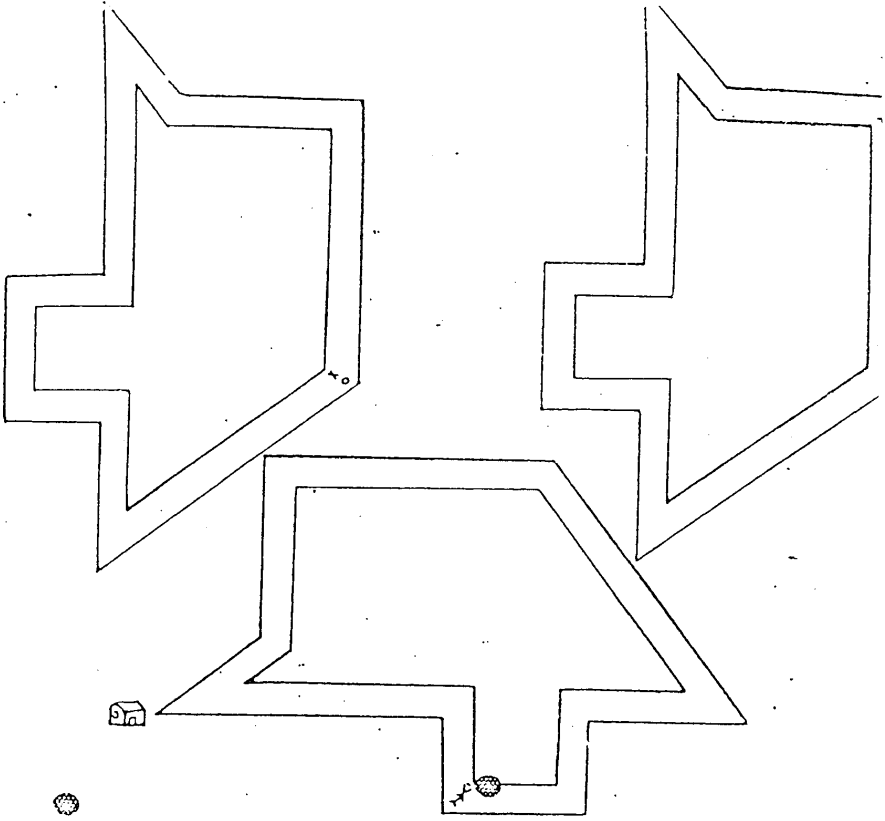
٥* - ٥ - إعادة الجمل ٥٢٥ (١ زائد)

(١) احسانكنا كبر التلهوه عتدان جمان في البيت .

(ب) حسين ابسط قوس في السيف وكان كل يوم يتنسى في البحر .

٦* - ٦ - عد أربعة أعيان. (٢ زائد) (١) (ب) (ج)

اجتهاد: ربط عقدة



سن ٦ سنوات

٦ اختبارات، بمدل ٢ شهر لكل اختبار؛ أو ٤ اختبارات، بمدل ٣ شهر لكل اختبار [

١* - ١ - للبرذات (ه زائد) عدد الحكيمات

٢* - ٢ - حل عقد من الأكره : ٤٦٥ (٢ دقيقة)

٣ - الصور الناقصة (٤ زائد)

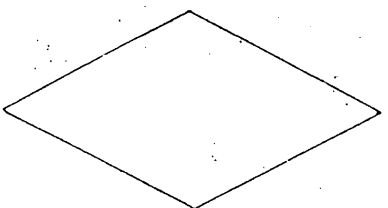
(ح) التركب والاذنوبيل
(و) الحديد والفضة .

- (ح) * ٣ - نقل رسم مائه (٢ زائد) (١) (ب) * ٤ - الأهم ٤٣ (٢ زائد) (١) (ب) (ح)

- (و) * ٥ - التناوب الكمي ٩١٥ [عن الاختبار في ٤ - ١٤٩٦] (٥ زائد) (٤) (ب) (١) (١) (١) * ٦ - إعادة نعمة أرقام (١ زائد) (١) (ب) ٢ - ٧ - ٣ - ٨ - ٤ (١) ٩ - ٥ - ٨ - ١ - ٣ - ٢ (١) * ٧ - تقدير بالتصور

سمن ٨ سننوات

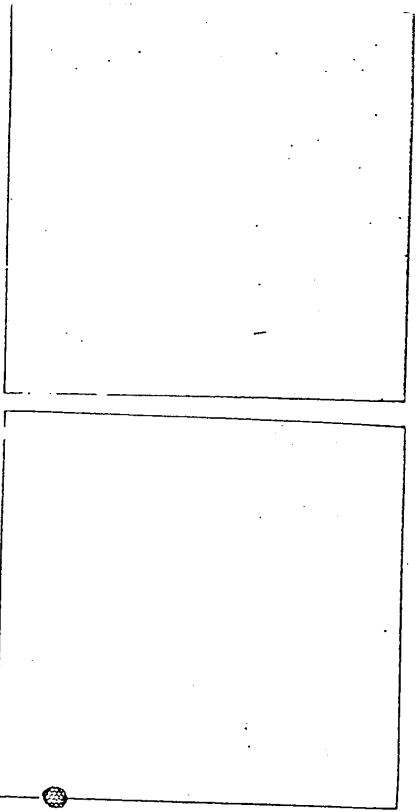
- [٦ اختبارات ، بمعدل ٢ شهر لكل اختبار ؛ أو ٤ اختبارات ، بمعدل ٣ شهر لكل اختبار]
- * ١ - الفترات (٨ زائد) عند الكلمات (١) (ب) (١) * ٢ - تذكر القصة ؛ و الطبايع والطاره (٥ زائد) (ح) (ب) (١) (١) (و) (٥) * ٣ - أكتاف السخات القبطية (٢ زائد) (١) (ب) (١) (ح) (١)



- * ٤ - إدراك الأعداد (٣ زائد) (١) (ب) (ح) (و) * ٥ - التناوب والاختلاف في الصور [عن الاختبار في ٤ - ٣٤٩٦] (٥ زائد) (ح) (ب) (١) (١) (٢ زائد) (١) * ٦ - تتبع للثامة (٢ زائد) (١) (ب) (ح) * ٧ - تقدير بالصور

سمن ٧ سننوات

- [٦ اختبارات ، بمعدل ٢ شهر لكل اختبار ؛ أو ٤ اختبارات ، بمعدل ٣ شهر لكل اختبار]
- * ١ - السخات في الصور ٥١٥ (٣ زائد) (١) (ب) (١) (ح) (٥) * ٢ - ذكر أوجه الفء بين شيتين (٢ زائد) (١) (ب) (١) (ح) (١)



٢ * الرسم من الذاكرة: [تس الاجتبار في ١١١١] (١ زائد أو ٢ لكل خيار درجة)

(ب) (١)

(٣ زائد) - اختيار السجع

(٥) (ح) (ب) (١)

(٢ زائد) - صرف المملة

(ح) ٦-٥٠ (ب) ١٢-١٥ (١) ٤-١٠

(١ زائد) - إعادة أو رقم بالمكس

٩-٢-١-٣ (ح) ٧-٢-٩-٤ (ب) ٦-٢-٥-٨ (١)

التقدير بالعبور

سنة ١٠ سنوات

[٦ اختيارات بعمد ٢ شهر لكل اختبار: أو ٤ اختيارات بعمد ٣ شهر لكل اختبار]

عدد الكلمات (١١ زائد)

عدد الفقرات (١ * - الفترات)

٤ * مرة أو وجه التيه والاختلاف (٣ زائد)

(١) السكره والبرصاة

(ب) الطيارة والطمية

(ح) البصر والتبر

(٤) القرض والنس ريال

(٣ زائد) - الفهم ٥٥٥

(١)

(ب)

(ح)

(١ زائد) - إعادة الجمل (٣٢)

(١)

(ب) إحصان علت لمرمرة تاعفا فتجان جيل قوي من الورق للورق

التقدير بالعبور

سنة ٩ سنوات

[٦ اختيارات بعمد ٢ شهر لكل اختبار: أو ٤ اختيارات بعمد ٣ شهر لكل اختبار]

١ - قطع الورق ٤١٥ [تس الاجتبار في ١٣ ٣٠] (١ زائد)

(ب) (١)

٢ - اكشاف الصحائف اللطيفة ٤٢ [تس الاجتبار في ١٢ ٢٠] (٣ زائد)

(١)

(ب)

(ح)

(٤)

١٢

* ٣ - القراءة: لنذكر عشرة أفكار (٤٠ ثانية) ، عطفان ، ١٠ أفكار /
 مسر / في هـ / سبتمبر / الحرف / النار / أسي / عنة بيروت / الرب / من وسط /
 هدية / وقد أظننت النار / بعد سنة / وكانت الحمازة / خنة / ٧٢٠ / جبه /
 وقد اجترقت سبزل / ١٧ / عاشق / وطلول أحد رجال اللطاف / أن ينسى / يتا /
 كانت نائمة / في سريره / هناخريف / إياه .

(٢ زائد)

* ٤ - إعطاء الأسماء ٤١٥

(١)

(ب)

* ٥ - ذكر ٢٨ كلمة في دقيقة

١ - إعادة ٩ أعداد

(١ زائد)

(ب) ٤ - ٧ - ٩ - ٢ - ٥

(ح) ٤ - ٩ - ٢ - ٨ - ٣ - ٧

التقدير بالشهور

سنة ١١ سنن

[٦ اختيارات بمعدل ٢ شهر لكل اختبار أو ٤ اختيارات بمعدل ٣ شهور لكل اختبار]

(٣ زائد)

(حس الاختيار في ٢٠٩٩)

(٢ زائد)

* ٢ - اكتشاف الصفات اللغوية ٤٣٥

(١)

(ب)

(ح)

٢٠٩٩

(١ زائد)

٤ - إعادة أبجد ٤٤٢

(١) في السيف الأول يسودا يدرى نوى في السبح عتاق يردوا يستهوا

(ب) اسبح خرجنا في نسمة وركبا عربة ذات على جانين كثيرة

هـ - اختبار الاستنتاج

(٣ زائد)

٦ * - مرة أو جه التيه بين ثلاثة أضياء

(١) خيانت - خيرة - عسبور

(ب) وردة - جزر - خيرة

(ح) المرف - اللؤلؤ - الجبل

(د) سلاح مطوية - قرش عمريه - حنظل

(هـ) كتيب - مدرس - جرمال

التقدير بالشهور

سنة ١٢ سنن

[٦ اختيارات بمعدل ٢ شهر لكل اختبار أو ٤ اختيارات بمعدل ٣ شهور لكل اختبار]

(١٤ زائد)

١ * - اللغات

(٤ زائد)

٢ * - اكتشاف الصفات اللغوية ٤٢٦ (حس الاختيار في ٢٠٩٩)

(صورة الساعي)

(١ زائد)

٤ - إعادة خنة أو قام بالمكس

(1)

(ب)

(ج)

٦ * - حل عقد من الأذكرة «٢»

التقدير بالعمود

(٢ دقيقة)

سن ١٤ سنة

[٦ اختبارات بمعدل ٢ شهر لكل اختبار أو ٤ اختبارات بمعدل ٣ شهر لكل اختبار]
عدد الكلمات ٠٠٠٠

(١٦ زائد)

١ * - المبررات

(د) (هـ) (و) (ح) (ب) (١) (١)

٢ * - الأستزراء

٣ * - أكتفاء الصحاحات في الصور «٣»

سورة النمل
٤ * - البراعة [نص الاختبار في الراءه المتوسط، ٦، (١ زائد) (٢ دقيقة لكل مسألة)]

(١)

(ب)

(ح)

(٣ زائد)

(هـ)

(و) (ح) (ب) (١)

٥ * - الجهات «١١»

(٣ زائد) [نص الاختبار في ٥١٢، ٢]

٦ * - اللسان الجرد «٢٦»

(٣ زائد)

[نص الاختبار في ٢١٤، ٢]

١٤

٥ * - اللسان الجرد «٢٥»

(١) ثابت

(ب) التجمعة

(ح) الإحسان

(د) يتابع

(٢ زائد) (في ه دقائق)

[نص الاختبار في الراءه الفرق ٢١١، ٢] اختبار تكميل الجمل

٦ * -

التقدير بالعمود

سن ١٣ سنة

[٦ اختبارات بمعدل ٢ شهر لكل اختبار أو ٤ اختبارات بمعدل ٣ شهر لكل اختبار]

١ - خطه البحث

٢ - تذکر الکلمات (١ زائد)

(١) تیزه، درجه، زبانه، كرسه، بوس

(ب) جمال، حقیقه، قیمة، سلام، ملك

(٢ زائد)

(٢ زائد)

[نص الاختبار في ١٠٩، ٢]

٣ * - قطع الورق «١١»

٤ * - الاستنتاج

(١)

(ب)

(ح)

٨ - تجاه الأعداد [تيس الاختيار في الرائد المنفوق ٥٥٢] (٣ زائد)

(د) ١- أكثر - أقل	(ب) ١- تبتل - تخفيف
(هـ) ٢- خارج - داخل	(ب) ٣- طوي - قصير
(و) ٣- نام - يقبل	(ج) ٤- مريض - صحيح

التقدير بالعمود

الاشد المنفوق (١)

[١ اختيارات بعمد ٤ شهور لكل اختيار : أن ٤ اختيارات بعمد ٦ شهور لكل اختيار]

(هـ) ١ * - الفرقات	(٣٣ زائد)	عدد الكلمات
(ب) (١)	(٦) (ح)	(٤) (هـ)
٢ - المسابق المنفلة	(١) (ب)	(٣) (هـ)
٣ * - تكميل اهل	[١٠١٢ زائد] (٣) (هـ)	(٤) (هـ)
٤ * - إعادة ٢ أرقام بالكس	(١) (زائد)	(١) (هـ)
(١) ٤ - ١ - ١ - ٧ - ٧ - ٤	(٥) (ب)	(٧) (ح)
٥ * - تكرير اهل	(٢) (زائد)	(٧) (ح)

- (١) تخن - جميع - مساهم
- (ب) اقية - شرط - موظف
- (ج) حصول - نروة - يؤس

١ - أوجه العبه الأساسية (٣ زائد)

(١) الزراعة والساعة

(ب) الأديان والاحتراف

(ج) البيعة والبيزة

التقدير بالعمود

٨٦

د ج و ح	ذ ن ا ض ر	ق ح ز	ف ذ و ث ح	ه ل ن	ش ض ذ	غ ف ح ذ	غ ف ح
مصر	مصر	مصر	مصر	مصر	مصر	مصر	مصر

الاشد المتوسط

[٨٦ اختيارات بعمد ٢ شهر لكل اختيار أو ٤ اختيارات بعمد ٤ شهور لكل اختيار]

١ * - الفرقات	(٣٠٠ زائد)	عدد الكلمات
٢ * - اللغة السرية	(١٣) (زائد)	[٣ دقبة لكل واحدة من الرسالين]
(١) (١)	(ب)	(٣) (زائد)
٣ * - الفرق بين الماتق المجردة	(١) (زائد)	(٣) (زائد)
(١) الكمل والامثال	(ب) (زائد)	(٣) (زائد)
(ب) القتر والبؤس	(٣) (زائد)	(٣) (زائد)
(ج) الأعلان والسمة	(٣) (زائد)	(٣) (زائد)
٤ - التفكر الحسان	(٣) (زائد)	(٣) (زائد)
(١) (١)	(ب)	(٣) (زائد)

- ٥ - الأمثال «١٥»
- (١) (١)
- (ب) (١)
- (ج) (١)

[٤٠١٤ في ٤٠١٤] (٣ زائد)

١ * - البراعة

٧ - إعادة اهل «٥» (١ زائد)

(١) وألق انه كان يهرب الرسبق يتدر ما يهرب من الصور التورجاني، ولكنه اخلف من الأول سنة ومن الثانية مبهية .

و اختلف الناس في تقويم ال قيمة الحياة ؛ فبعضهم يرى انها خير ، والبعض الآخر يفتقر لها شر ، وقد يكون الأثرين أن تحول أنها وسط بين الإثنين .
 فمن جهة بعد أن ما يفتقرنا من السعادة لا يصل قط إل ما نسته . ومن جهة أخرى نجد أن سعائنا لا تصل قط إل الحد الذي نسته . و هذا المتوسط هو الذي يتبع من أن يكون في الحياة ظم شديد .

التعبير بالصور

الاشهد المتفوق (٢)

[١٦ اختيارات بمعدل ٦ شهور لكل اختيار ؛ أو ٤ اختيارات بمعدل ٩ شهور لكل اختيار]

- عدد الكلمات _____
- ١ * البررات (٣٠ زائد)
- ٢ * المجاهد (٢ زائد)
- (ب) (١)
- ٣ * التقاء الكمي (٢ زائد)
- (ب) (١)
- ٤ - تخريم الورق (٢٢)
- ٥ * التفكير (٥ زائدة)
- ٦ - إعادة أرغام (١ زائد)
- (١) (١)
- (ب) (١)
- (ج) (١)

الاشهد المتفوق (٢)

[١٦ اختيارات بمعدل ٥ شهور لكل اختيار ؛ أو ٤ اختيارات بمعدل ٧ شهور لكل اختيار]

- عدد الكلمات _____
- ١ * الفرقات (٢٦ زائد)
- ٢ * اصحاب الآسياب (٢ زائد)
- (١) (١)
- (ب) (١)
- ٣ * إعادة أرغام (١ زائد)
- (١) (١)
- (ب) (١)
- ٤ * الأعمال (٣ زائد)
- (١) (١)
- (ب) (١)
- ٥ - تقايه الأعداد [تمس الاختيار في الرائد المتوسط ٨٤] (٥ زائد)
- ٦ - إعادة منمنة نقطة و قيمة الحياه .

٨١ -
١١ -
٥١ -
٣١ -
١١ -
١١ -
١١ -
٠١ -
٦ -
٧ -
٨ -
٦ -
٥ -
٣ -
٤ -
٤ -
١ -

٣٣ -
٤٣ -
٨٣ -
١٣ -
٠٣ -
٦١ -
٧١ -
٨١ -
١١ -
٥١ -
٣١ -
١١ -
٠١ -
٦١ -
٧١ -
٨١ -
١١ -
٥١ -
٣١ -
١١ -
٠١ -
٦١ -
٧١ -
٨١ -

٣٣١ - ٣٣١١

تكميل الجمل

- (أ) لا يتطبع كل رجل أن يكون بطلاً ، يتطبع كل رجل أن يكون إنساناً
(ب) نفس محصول القطن الدورة أصابته
(ج) أن يمتد للدفاع عن نفسه ، تلقى ضربة أوقته أرضاً .
(د) أنه يجيد اللغة العربية أخيه أنه انصف منه في الحساب
٠٤

استمارة توقيع مدير المستشفى التخصصي التخصصي

إعداد عبد العزيز الشخصي

* مقياس المستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة

إعداد

أ.د عبد العزيز السيد الشخص

قسم الصحة النفسية . كلية التربية جامعة عين شمس

استمارة جمع

بيانات عن الحالة الاجتماعية . الاقتصادية للأسرة

- ١- الاسم : المدرسة / الجامعة :
- ٢- وظيفة رب الأسرة أو المهنة بالتفصيل :
- ٣- المرتب الشهري لرب الأسرة :
- ٤- مستوى تعليم رب الأسرة (أعلى مؤهل دراسي حصل عليه) :
- ٥- وظيفة ربة الأسرة أو مهنتها بالتفصيل :
- ٦- المرتب الشهري لربة الأسرة :
- ٧- مستوى تعليم ربة الأسرة (أعلى مؤهل دراسي حصلت عليه) :
- ٨- مصادر أخرى لدخل الأسرة :
- ٩- قيمة الدخل من تلك المصادر :
- ١٠- عدد أفراد الأسرة :

— تحاط بيانات هذه الاستمارة بالسرية التامة — ولا تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط.

* عبد العزيز السيد الشخص (١٩٨٨) مقياس تقدير المستوى الاجتماعي — الاقتصادي للأسرة المصرية المعدل، دراسة مقارنة بين

عقدى السبعينات والثمانينات. مجلة دراسات تربوية : المجلد الثالث، جزء (١٢). ص ص ٢٣٥ — ٢٦٤.

* عبد العزيز السيد الشخص (١٩٩٥) مقياس المستوى الاجتماعي الاقتصادي للأسرة، (ط٢) القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية.

ويتضمن المقياس عدة مستويات اجتماعية كما يلي :

- منخفض جداً
- منخفض
- دون المتوسط
- متوسط
- فوق المتوسط
- مرتفع
- مرتفع جداً

ويعتمد هذا المقياس في تحديد هذه المستويات على المؤشرات (الأبعاد) الآتية :

- متوسط دخل الفرد في الشهر.
- وظيفة رب الأسرة.
- مستوى تعليم الأب.
- وظيفة الأم.

ويتضمن تصنيفاً للأبعاد السابقة إلى عدة مستويات كما يلي :

بعد الدخل : يقع في سبعة مستويات.

بعد الوظيفة : يقع في تسعة مستويات.

بعد التعليم : تم تصنيفه في ثمانية مستويات.

ويستند المقياس في تحديد المستوى الاجتماعي — الاقتصادي للأسرة، إلى إختلاف المستويات الاجتماعية — الاقتصادية للأسرة، وباستخدام مؤشرات (أبعاد) متفق عليها لتحديد هذه المستويات، ثم التعبير عن هذه الأبعاد في صورة أرقام.

ويتم تحديد المستوى الاجتماعي — الاقتصادي للأسرة المصرية باستخدام المعادلة

الآتية :

$$\text{ص} = 2,059 + (1,016) \text{س}^1 + (0,886) \text{س}^2 + (0,622) \text{س}^3 + (0,013) \text{س}^4$$

حيث يعبر الحرف (ص) عن المستوى الاجتماعي — الاقتصادي المطلوب التنبؤ به.

٢,٢٥٩، مقدار ثابت.

١,٠١٦، معامل إنحدار البعد الأول.

٠,٨٨٦، معامل إنحدار البعد الثاني.

٠,٦٢٢، معامل إنحدار البعد الثالث.

س^١، درجة متوسط دخل الفرد في الشهر.

س^٢، درجة وظيفة رب الأسرة.

س^٣، درجة مستوى تعليم رب الأسرة.

س^٤، وظيفة رب الأسرة.

مجلس الوزراء لدى المجلس

إعداد عبد العزيز الشخصي

الملاحق

ملحق (٤): اختبار النشاط الزائد إعداد/ عبد العزيز الشخص (١٩٨٤)

تعليمات المقياس

عزيزي المدرس / ولي الأمر

تحية طيبة .. وبعد

هناك أنواع معينة من السلوك التي قد تصدر عن بعض الأطفال بينما لا تصدر عن البعض الآخر. وقد يكون بعضها مرغوبا فيه بينما البعض الآخر غير مرغوب فيه، وبالتالي يحتاج الطفل في هذه الحالة إلى مساعدة خاصة. وحيث أنك تقضي وقتا طويلا مع الأطفال (سواء في المدرسة أو المنزل) فإننا نأمل أن تساعدنا في تحديد نوع سلوك أطفالك حتى يمكن تقديم المساعدة لهم إذا لزم الأمر. وفيما يلي مجموعة من العبارات (توجد في بطاقة التقدير المرفقة) تصف مظاهر السلوك التي يمكن أن تصدر في أي وقت عن الأطفال الذين تتعامل معهم أو تعایشهم. والمطلوب منك أن تقرأ كل عبارة بدقة وتحدد درجة انطباقها على الطفل حسب التدرجات الأربعة:

- ١- لا يحدث على الإطلاق.
٢- يحدث في بعض الأحيان.
٣- يحدث كثيرا.
٤- يحدث دائما.

وذلك بأن تضع علامة (√) أمام كل عبارة تحت الدرجة التي ترى أنها تحدد تكرار صدور هذا السلوك عن الطفل.

مثال: العبارة الأولى تقول "كثير النشاط لا يهدأ".

١- فإذا لم تكن تلاحظ هذا السلوك على الطفل أبدا ضع علامة (√) تحت خانة لا يحدث على الإطلاق.

٢- وإذا كان الطفل يصدر هذا السلوك في بعض الأحيان ضع علامة (√) تحت خانة "يحدث في بعض الأحيان".

٣- وإذا كان الطفل يصدر هذا السلوك كثيرا ضع علامة (√) تحت خانة "يحدث كثيرا".

٤- أما إذا كان السلوك يتكرر باستمرار عن الطفل فضع علامة (√) تحت خانة "يحدث دائما". مع رجاء التكرم بكتابة أية ملاحظات لكم على الطفل أو المقياس أو مظاهر سلوكية أخرى قد تلاحظونها ولا توجد في المقياس وذلك في الصفحة الخلفية. والباحث إذ يشكركم على تعاونكم المخلص فإنه على أتم استعداد لم يد العون والمساعدة لأطفالنا الأعزاء في سبيل تنشئة الأجيال الصالحة إنشاء الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بطاقة التقدير

تاريخ الميلاد:

اسم المدرسة:

تاريخ التقدير:

اسم الطفل:

السنة الدراسية:

اسم القائم بالتقدير (مدرس أو ولي الأمر):

درجات حدوثه				السلوك الملاحظ	م
يحدث دائما	يحدث كثيرا	يحدث في بعض الأحيان	لا يحدث على الإطلاق		
				كثير النشاط ولا يهدأ.	١
				تسهل استثارته.	٢
				كثير الشغب.	٣
				يقلق راحة زملائه.	٤
				ينشئت انتباهه بسهولة.	٥
				إذا أعطي سؤالاً يندفع إلى الإجابة دون تفكير (فقد يعطي إجابة خطأ تعقبها إجابة صحيحة).	٦
				لا يستطيع إتمام واجباته المدرسية.	٧
				لا يثبت في مكان واحد لمدة طويلة. (١٠ دقائق مثلا).	٨
				غير مطيع ويخرج على النظام.	٩
				متقلب المزاج.	١٠
				يرغب في أن تجاب طلباته في الحال.	١١
				حاد المزاج وسريع الانفعال.	١٢
				لا يمكن التنبؤ بسلوكه.	١٣
				يبكي لأبسط الأسباب.	١٤
				لا يستطيع متابعة شرح المدرس في الفصل.	١٥
				ضيق الصدر ولا يهتمل الآخرين.	١٦
				يندفع إلى السلوك دون حساب لما يترتب عليه من نتائج.	١٧
				لا يستطيع أن يقضي وقتا طويلا (١٠ دقائق مثلا) في لعبة واحدة.	١٨
				عندما يغضب لا يستطيع ضبط نفسه ويتفوه بالفاظ نابية.	١٩
				يتحدث بصوت مرتفع فجأة دون مراعاة النظام.	٢٠
				يصعب عليه تكوين علاقات طيبة مع زملائه.	٢١
				يصعب عليه تكوين علاقات طيبة مع مدرسيه.	٢٢

الملاحق

ملحق (٤): اختبار النشاط الزائد إعداد/ عبد العزيز الشخص (١٩٨٤)

تعليمات المقياس

عزيزي المدرس / ولي الأمر

تحية طيبة .. وبعد

هناك أنواع معينة من السلوك التي قد تصدر عن بعض الأطفال بينما لا تصدر عن البعض الآخر. وقد يكون بعضها مرغوبا فيه بينما البعض الآخر غير مرغوب فيه، وبالتالي يحتاج الطفل في هذه الحالة إلى مساعدة خاصة. وحيث أنك تقضي وقتا طويلا مع الأطفال (سواء في المدرسة أو المنزل) فإبنا نأمل أن تساعدنا في تحديد نوع سلوك أطفالك حتى يمكن تقديم المساعدة لهم إذا لزم الأمر. وفيما يلي مجموعة من العبارات (توجد في بطاقة التقدير المرفقة) تصف مظاهر السلوك التي يمكن أن تصدر في أي وقت عن الأطفال الذين تتعامل معهم أو تعيشهم. والمطلوب منك أن تقرأ كل عبارة بدقة وتحدد درجة انطباقها على الطفل حسب التدرجات الأربعة:

- ١- لا يحدث على الإطلاق.
 - ٢- يحدث في بعض الأحيان.
 - ٣- يحدث كثيرا.
 - ٤- يحدث دائما.
- وذلك بأن تضع علامة (√) أمام كل عبارة تحت الدرجة التي ترى أنها تحدد تكرار صدور هذا السلوك عن الطفل.

مثال: العبارة الأولى تقول "كثير النشاط لا يهدأ".

- ١- فإذا لم تكن تلاحظ هذا السلوك على الطفل أبدا ضع علامة (√) تحت خانة لا يحدث على الإطلاق.
- ٢- وإذا كان الطفل يصدر هذا السلوك في بعض الأحيان ضع علامة (√) تحت خانة "يحدث في بعض الأحيان".
- ٣- وإذا كان الطفل يصدر هذا السلوك كثيرا ضع علامة (√) تحت خانة "يحدث كثيرا".
- ٤- أما إذا كان السلوك يتكرر باستمرار عن الطفل فضع علامة (√) تحت خانة "يحدث دائما". مع رجاء التكرم بكتابة أية ملاحظات لكم على الطفل أو المقياس أو مظاهر سلوكية أخرى قد تلاحظونها ولا توجد في المقياس وذلك في الصفحة الخلفية. والباحث إذ يشكركم على تعاونكم المخلص فإنه على أتم استعداد لمد يد العون والمساعدة لأطفالنا الأعزاء في سبيل تنشئة الأجيال الصالحة إنشاء الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بطاقة التقدير

اسم الطفل: _____
السنة الدراسية: _____
اسم القائم بالتقدير (مدرس أو ولي الأمر): _____
تاريخ الميلاد: _____
اسم المدرسة: _____
تاريخ التقدير: _____

م	السلوك الملاحظ	درجات حدوثه		
		لا يحدث على الإطلاق	يحدث في بعض الأحيان	يحدث كثيرا دائما
١	كثير النشاط ولا يهدأ.			
٢	تسهل استثارته.			
٣	كثير الشغب.			
٤	يقلق راحة زملائه.			
٥	يتشتت انتباهه بسهولة.			
٦	إذا أعطي سؤالا يندفع إلى الإجابة دون تفكير (فقد يعطي إجابة خطأ تعقبها إجابة صحيحة).			
٧	لا يستطيع إتمام واجباته المدرسية.			
٨	لا يثبت في مكان واحد لمدة طويلة. (١٠ دقائق مثلا).			
٩	غير مطيع ويخرج على النظام.			
١٠	متقلب المزاج.			
١١	يرغب في أن تجاب طلباته في الحال.			
١٢	حاد المزاج وسريع الانفعال.			
١٣	لا يمكن التنبؤ بسلوكه.			
١٤	يبكي لأبسط الأسباب.			
١٥	لا يستطيع متابعة شرح المدرس في الفصل.			
١٦	ضيق الصدر ولا يحتمل الآخرين.			
١٧	يندفع إلى السلوك دون حساب لما يترتب عليه من نتائج.			
١٨	لا يستطيع أن يقضي وقتا طويلا (١٠ دقائق مثلا) في لعبة واحدة.			
١٩	عندما يغضب لا يستطيع ضبط نفسه ويتفوه بالفاظ نابية.			
٢٠	يتحدث بصوت مرتفع فجأة دون مراعاة النظام.			
٢١	يصعب عليه تكوين علاقات طيبة مع زملائه.			
٢٢	يصعب عليه تكوين علاقات طيبة مع مدرسيه.			

بجانب الساروك الكبير

إعداد فاروق صادق

بسم الله الرحمن الرحيم

كراسة تسجيل اجابات وتقدير درجات
مقياس السلوك التكيفي

تصميم واعداد الدكتور فاروق محمد صادق

الجزء الأول من المقياس : النواحي النمائية (١٠ مجالات) من سن ٣ الى سن ٦٩

رقم السؤال	نمط السؤال	الاجابات المحتملة	الدرجة العظمى	الدرجة المستحقة	المجال الفرعي	الدرجة	المجال الرئيسي	الدرجة
١	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	٦		١-١ مهارات الأكل		أولاً: التمركزات الاستقلالية	
٢	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣					
٣	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣					
٤	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز ح ط	٨	=(-٨)				
٥	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤	٤		٥-١ ب تغذية الحاجة			
٦	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز	٦					
٧	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤		٧-١ ج الطاقة			
٨	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	٦					
٩	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤					
١٠	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥					
١١	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ (٥٤ للذكور)	٥					
١٢	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز ح ط	٨	=(-٨)	١٢-١ د المطهر العام			
١٣	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز ح	٧	=(-٧)				
١٤	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤	=(-٤)				
١٥	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥					
١٦	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥		١٥-١ هـ العناية بالملبس			
١٧	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤					
١٨	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣		١٨-١ و التنقل			
١٩	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤					
٢٠	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٥		٢٠-١ ز الوظائف الاستقلالية العامة			
٢١	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز ح	٨					
٢٢	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣		٢٢-١ أ نمو الحواس		ثانياً: النمو الجسدي	
٢٣	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣					
٢٤	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥		٢٤-٢ ب النمو العقلي			
٢٥	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٥					
٢٦	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٤					

■ راجع الدليل.

--)

رقم السؤال	نمط السؤال	الاجابات المحتملة	الدرجة العظمى	الدرجة المستحقة	المجال الفرعي	الدرجة الرئيسية	المجال الرئيسي
٢٧	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤				٢٧
٢٨	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤	٤		أ - تداول النقود وسرفها		٢٨ ٢٩
٢٩	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤	٤		ب - المهارات الشراعية		٣٠ ٣١
٣٠	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤	٤				
٣١	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥				
٣٢	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥				
٣٣	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز	٦		أ - التعبير والكتابة		٣٢ ٣٦
٣٤	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤	=(-٤)			
٣٥	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣		ب - الفهم		٣٧ ٣٨
٣٦	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤	٤		ج - النمو اللغوي المعاصر		٣٩ ٤٠
٣٧	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥				
٣٨	كل ما ينطبق	أ ب ج د	٣				
٣٩	كل ما ينطبق	أ ب ج د	٣				
٤٠	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز	٦				
٤١	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥	٥		العدد والوقت		٤١ ٤٣
٤٢	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤				
٤٣	كل ما ينطبق	أ ب ج د	٣		أ - التنظيف والغسيل		٤٤ ٤٥
٤٤	أعلى مستوى	٠ ١ ٢	٢		ب - واجبات المطبخ		٤٦ ٤٨
٤٥	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤		ج - أعمال منزلية خاصة		٤٩
٤٦	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣				
٤٧	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣		النشاط المهني		٥٠ ٥٢
٤٨	أعلى مستوى	٠ ١ ٢	٢				
٤٩	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤				
٥٠	أعلى مستوى	٠ ١ ٢	٢		بطيء الحركة		٥٣ ٥٤
٥١	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤	=(-٤)	أ - المبادرة		٥٥ ٥٦
٥٢	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٥	=(-٥)	ب - المشاركة		٥٧
٥٣	كل ما ينطبق	أ ب ج د	٣		ج - التخطيط والتنظيم		
٥٤	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و ز	٦	=(-٦)	توجيه الذات		
٥٥	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣ ٤	٤		المسؤولية		٥٨ ٥٩
٥٦	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٤	=(-)			
٥٧	كل ما ينطبق	أ ب ج د	٣				
٥٨	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣				
٥٩	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣				
٦٠	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣				

رقم السؤال	نمط السؤال	الإجابات المحتملة	الدرجة العظمى	الدرجة المستحقة	المجال الفرعي	الدرجة	المجال الرئيسي	الدرجة
٦١	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤		التطبيع الاجتماعي	٦٦		
٦٢	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٥					
٦٣	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣					
٦٤	أعلى مستوى	٠ ١ ٢ ٣	٣					
٦٥	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ	٤	=(٤)				
٦٦	كل ما ينطبق	أ ب ج د هـ و	٥	=(٥)				
الدرجة الكلية للجزء الأول من المقياس					=			

ملاحظات على اجراء الجزء الاول من :

س رقم :

س رقم :

س رقم :

س رقم :

س رقم :

الجزء الثاني من المقياس : الانحرافات السلوكية (١٤ مجالا)

من س ٧٠ - س ١١٣

تعليمات : اقرأ كل سؤال وحدد درجة تكراره في سلوك المفحوص

غ = غالبا اذا كان هذا السلوك غالبا ما يتكرر وتكون درجة العبارة غ = ٢
 ح = أحيانا اذا كان السؤال لا يتكرر كثيرا بل أحيانا وتكون الدرجة ح = ١
 والدرجة الكلية على كل سؤال هي حاصل جمع كل درجات ع، ح، غ على عبارات نفس السؤال.

الدرجة	المجال	درجة السؤال	درجة الاختلافات	احتمالات السؤال	رقم السؤال
(١) السلوك المدمر والعنيف	٦٧	(٢x) أ ب ج د هـ و ز ح ط ي ك ل	٦٧
	+	(١x) أ ب ج د هـ و ز ح ط ي ك ل	
		(٢x) أ ب ج د	٦٨
	+	(١x) أ ب ج د	
		(٢x) أ ب ج د	٦٩
	+	(١x) أ ب ج د	
		(٢x) أ ب ج د هـ و	٧٠
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	
		(٢x) أ ب ج د هـ	٧١
	+	(١x) أ ب ج د هـ	
(٢) السلوك المضاد للمجتمع	٧٢	(٢x) أ ب ج د هـ و	٧٢
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	
		(٢x) أ ب ج د هـ و	٧٣
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	
		(٢x) أ ب ج د هـ و	٧٤
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	
		(٢x) أ ب ج د هـ و	٧٥
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	
		(٢x) أ ب ج د هـ و ز	٧٦
	+	(١x) أ ب ج د هـ و ز	
(٣) سلوك التمرد والعصيان	٧٨	(٢x) أ ب ج د هـ	٧٨
	+	(١x) أ ب ج د هـ	
		(٢x) أ ب ج د هـ	٧٩
	+	(١x) أ ب ج د هـ	
		(٢x) أ ب ج د هـ	٨٠
	+	(١x) أ ب ج د هـ	
		(٢x) أ ب ج د هـ و	٨١
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	
		(٢x) أ ب ج د هـ و	
	+	(١x) أ ب ج د هـ و	

تابع / كراسة اجابات وتقدير درجات مقياس السلوك التكيفي

الدرجة	المجال	درجة السؤال	درجة الاحتمالات	الاحتمالات	رقم السؤال
↓	تابع (٣) سلوك التمرد والعصيان	٨٣	(٢x)	٨٢ (غ) ا ب ج د
			(١x)	(ج) ا ب ج د
	(٤) سلوك لا يوثق به	٨٤	(٢x)	٨٣ (غ) ا ب ج د هـ
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ
	(٥) الانسحاب	٨٥	(٢x)	٨٤ (غ) ا ب ج د هـ
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ
	(٥) الانسحاب	٨٦	(٢x)	٨٥ (غ) ا ب ج د هـ و
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و
	(٥) الانسحاب	٨٧	(٢x)	٨٦ (غ) ا ب ج د هـ و
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و
	(٥) الانسحاب	٨٨	(٢x)	٨٧ (غ) ا ب ج د هـ و
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و
	(٦) السلوك النمطي والالزامات	٨٩	(٢x)	٨٨ (غ) ا ب ج د هـ و
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(٦) السلوك النمطي والالزامات	٩٠	(٢x)	٨٩ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(٧) السلوك الاجتماعي غير المناسب	٩١	(٢x)	٩٠ (غ) ا ب ج د هـ و
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و
	(٨) مادات موتينه غير مقبولة	٩٢	(٢x)	٩١ (غ) ا ب ج د هـ و ز
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(٩) مادات غير مقبولة أو شاذة	٩٣	(٢x)	٩٢ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(٩) مادات غير مقبولة أو شاذة	٩٤	(٢x)	٩٣ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(٩) مادات غير مقبولة أو شاذة	٩٥	(٢x)	٩٤ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(٩) مادات غير مقبولة أو شاذة	٩٦	(٢x)	٩٥ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(١٠) سلوك يؤدي لنفس	٩٧	(٢x)	٩٦ (غ) ا ب ج د هـ و ز
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز
	(١١) الميل الى الحركة الزائدة	٩٨	(٢x)	٩٧ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط
	(١٢) السلوك الشاذ جنسيا	٩٩	(٢x)	٩٨ (غ) ا ب ج د هـ و ز ح ط
			(١x)	(ج) ا ب ج د هـ و ز ح ط

↑
الدرجة

تابع / كراسة اجابات وتقدير درجات : مقياس السلوك التكيفي

الدرجة	المجال	درجة السؤال	درجة الاحتمالات	الاجابات	رقم
الدرجة	تابع (١٢) السلوك الشاذ جنسيا	م ↓	٠٠٠٠	(٢x)	١٠٠ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠١ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٢ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه و ز ح ط
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٣ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٤ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
الدرجة	(١٣) الاضطرابات النفسية والانفعالية	١٠٣	٠٠٠٠	(٢x)	١٠٥ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٦ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٧ (غ) ا ب ج د ه و ز ح ط
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه و ز ح ط
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٨ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(٢x)	١٠٩ (غ) ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك
الدرجة	(١٤) استعمال الادوية	١١٠	٠٠٠٠	(٢x)	١١٠ (غ) ا ب ج د ه
			٠٠٠٠	(١x)	(ح) ا ب ج د ه

الدرجة الكلية للجزء الثاني

ملاحظات على اجراء الجزء الثاني من المقياس :

مدير المعهد/المؤسسة

مصدر المعلومات

الاخصائي

بروفيل الجزء الأول من المقياس

الرقم	المجال	الدرجة الخام	البروفيل										الدرجة المعنوية	الدرجة المعينية	الدرجة التائية	
١	التصرفات الاستقلالية															
٢	النمو الجسمي															
٣	النشاط الاجتماعي															
٤	النمو اللغوي															
٥	مفهوم العدد															
٦	الأعمال المنزلية															
٧	النشاط المهني															
٨	التوجيه الذاتي															
٩	المسؤولية															
١٠	التطبيع الاجتماعي															
مجموع درجات الجزء الأول =																

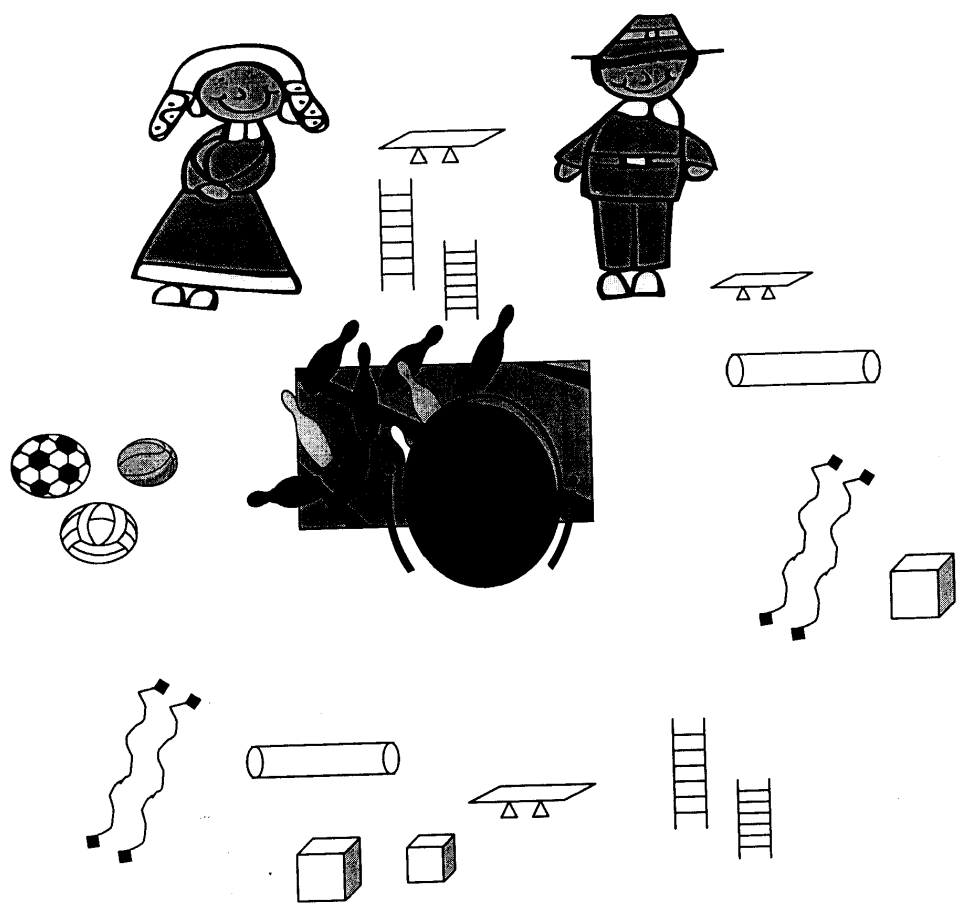
بروفيل الجزء الثاني من المقياس

الرقم	المعجم	الدرجة	البروفيل										الدرجة	
١	السلوك المدمر المصنف													
٢	السلوك المعاد للمجتمع													
٣	سلوك التمرد والعصيان													
٤	سلوك لا يوثق به													
٥	الانتماء													
٦	السلوك النعطي والزمات الغربية													
٧	السلوك الاجتماعي غير المناسب													
٨	مادام صوتية غير مقبولة													
٩	مادام غير مقبولة													
١٠	سلوك يؤدي النقص													
١١	الميل الى الحركة الزائدة													
١٢	السلوك الشاذ جنسيا													
١٣	الاضطرابات النفسية والانفعالية													
١٤	استعمال الادوية													
مجموع درجات الجزء الثاني														
=														
		الدرجة المعدلة												
		الدرجة الحقيقية												
		الدرجة التامة												

برنامج التربية الرياضية

إعداد الباحثة

البرامج الحركية الخاصة بالأطفال المعاقين عند الصبيبة العمر



النشاط الأول

الأهداف :-

- تعليم الطفل الجلوس الصحيح على مقاعد حجرة الدراسة .
- تعرف الطفل على ساحة النشاط والأدوات .
- تدريب الطفل على النظام والنظافة .
- تمييز الطفل لبعض أجزاء الجسم (اليد اليمنى / اليد اليسرى) .

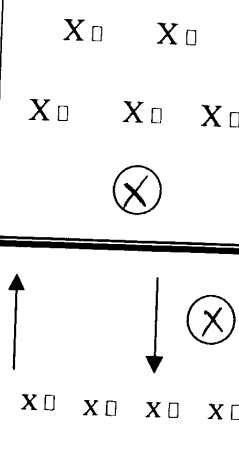
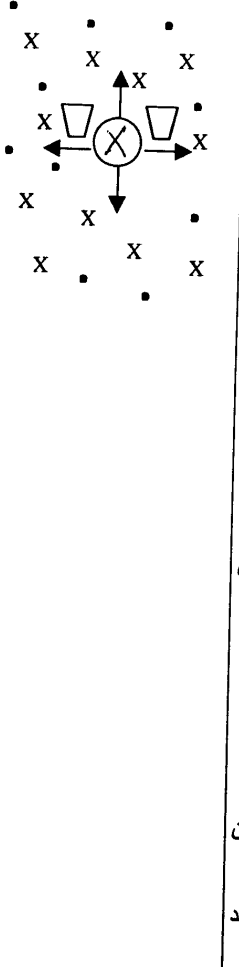
الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / كرات مختلفة الأحجام / سلال / أطواق / أدوات إيقاع

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الجلوس الصحيح على مقاعد حجرة الدراسة ، ثم الوقوف صفاً والتوجه لساحة النشاط . - الجرى الحر بين الأدوات فى الملعب . - فترة قصيرة من اللعب الحر بالأدوات تحث التوجيه والارشاد.	١٠ ق	١- التمهيدى
<pre> X X X X X X X X X </pre>	- الوقوف فى دائرة مع فتح وضم أصابع اليد اليمنى ، يكرر مع اليد اليسرى .	٣٠ ق	٢- الأساسى
<pre> X X X X X X </pre>	- الوقوف انتشار فتحاً مع رفع الذراعين جانباً ويكرر . - المشى الحر مع رفع الذراعين جانباً ، مع مراعاة عدم الاصطدام بالزميل .		

	<p>- الوقوف إنتشاراً ومع كل طفل كيس حبوب ، وتطلب المعلمة وضع كيس الحبوب (على رأسهم / على كتفهم/ بين أقدامهم/ بجانب أقدامهم) .</p> <p>- الوقوف صفاً في نهاية الملعب ، ورمى كيس الرمل للأمام باليدين والجرى لاحضاره والعودة للمكان ويكرر .</p>		
	<p>لعبة جمع الكرات في السلة :- إلقاء عدد كبير من الكور على الأرض في اتجاهات مختلفة ، ويحاول الأطفال وهم (الحراس) جمع الكور وإعادتها للسلة بسرعة ، وإذا فرغت السلة من الكور ، المعلمة هي الفائزة ، وإذا ظل بها كور مجموعة الأطفال هي الفائزة .</p> <p>أغنية لما أصحة الصباحية :- كل يوم أصحة الصباحية بدرى خالص في الفجرية أغسل وشي وأسرح شعري وأصلي الفرض اللي عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p> <p>تمارين تهدئة وتنفس النفخ ببطء على ظهر اليد تخيل الأطفال استنشاق رائحة الورد إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>١٠ اق ٥ق</p>	<p>٣- الختامي</p>

النشاط الثانى

الأهداف :-

- تمييز الطفل بين الإيقاع (سريع - بطئ) والتعبير عنه بالحركة المناسبة .
- تدريب الطفل على الاتزان من الثبات .
- يتعرف الطفل على الفراغ المحيط من خلال حركات جسمه .
- يتعرف الطفل على أجزاء جسمه المختلفة .
- يكتسب الطفل روح التعاون بين زملاءه فى الأداء الحركى .

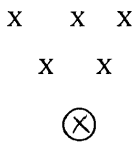
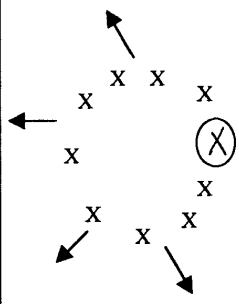
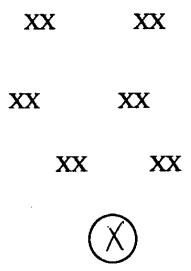
الأدوات المستخدمة :-

- أدوات إيقاع / بالونات حمراء ، خضراء / كرات / أراجوز معلق .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى الحر حول الملعب مع تقليد طيران العصافير . - الوقوف مع سماع دقات الدف:- ١. السير البطئ مع دقات الدف البطيئة . ٢. السير السريع مع دقات الدف السريعة. - الوقوف إنتشار و الوثب عاليًا عدة مرات .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف إنتشار فى الملعب ، ويمسك كل طفل بالونة (حمراء - خضراء) باليد اليمنى واليسرى على التوالى والجرى فى الملعب ومع الاشارة رفع	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الذراع التي تتأدى بها المعلمة .</p> <p>- الوقوف انتشار ومع النداء رفع الأطفال الرجل اليمنى والثابت ٣ ثواني ، ويكرر مع الرجل اليسرى .</p>	
	<p>- الوقوف قاطرة ، ومع الاشارة يصوب كل طفل الكرة على الاراجوز المعلق أمامه فى مستوى مناسب لطول الطفل .</p> <p>- الوقوف فى شكل دائرة ممسكين بالأيدي ، وتقول المعلمة للأطفال :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • كيف يمكن جعل هذه الدائرة كبيرة جدا (بتوسيع أيدي الأطفال) • كيف يمكن جعل هذه الدائرة صغيرة جدا (بملاحقة أكتافهم لبعض) 	
	<p>لعبة كل إثنين معا :-</p> <p>يقسم الأطفال ثنائيات وفى البداية تطلب المعلمة من كل طفل البحث عن زميل له فى ٥ عدات ويسلم عليه باليد اليمنى .</p> <p>ومع النداء يجرى الأطفال فى الملعب وعند سماع الصفارة تطلب المعلمة من الأطفال باستخدام أجزاء مختلفة من الجسم مثل :-</p> <p>الظهر ملابس ظهر الزميل .</p> <p>الكتف الأيمن × الكتف الأيمن للزميل وعلى المعلمة التأكد من الأداء الصحيح للأطفال .</p> <p>مسابقة فرقة البالونات :-</p>	<p>٣- الختامى</p> <p>٠ اق</p> <p>٥ق</p>

	<p>تقوم المعلمة بربط بالونة في قدم كل طفل ، ويطلب من الأطفال محاولة فرقة بالونات زملائهم ، مع احتفاظ الطفل ببالونته ، ويكافئ الطفل الفائز في نهاية المسابقة .</p> <p>تمرينات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> - الشهيق من الأنف مع الاهتمام بغلاق الفم أثناء إخراج الزفير . - الوقوف مع رفع العقبين وأخذ شهيق ثم النزول وإخراج الزفير . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>هق</p>
--	---	-----------

النشاط الثالث

الأهداف :-

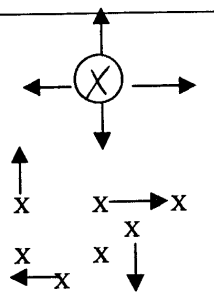
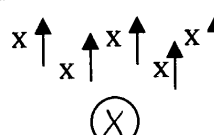
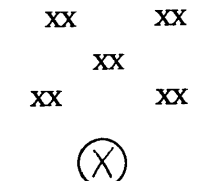
- تدريب الطفل على المشى بإتزان فى المكان المحدد له .
- يتعاون الطفل مع زميله فى أداء حركى محدد .
- يتعرف الطفل على كيفية استخدام الأشياء المعروضة أمامه فى أجزاء جسمه المختلفة.
- يتعرف الطفل على الاتجاهات (يمين - شمال - فوق - تحت) من خلال حركة جسمه.

الأدوات المستخدمة :-

- صفارة / حبال / شرائط ملونة / أكياس حبوب / أشياء يستخدمها الانسان مثل :-
(طاقيّة - نظارة - شراب - عقد - حلق - ساعة - حزام - حذاء - خاتم)

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى مع إشارة المعلمة (يمين - شمال - فوق - تحت) - الجر الحر فى الملعب ، ومع صفارة المعلمة يلمس الطفل على أقرب زميل باليد اليمنى .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف إنتشارا والوثب عاليا مع فتح وضم القنمين ٥ مرات .		
	- الوقوف وكل طفلين معا الظهر ملاصق لظهر الزميل - مع رفع الذراعين جانبا ثم عاليا ثم أسفل.	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <p>الوقوف مع تحريك الذراعين جانباً مثل المروحة سريعاً ثم تبطئ تدريجياً إلى التوقف .</p> <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	هق	
--	---	----	--

النشاط الرابع

الأهداف :-

- تدريب الطفل على تبادل المشى والجرى تبعا للإيقاع (سريع - بطئ) .
- يتعرف الطفل على مفهوم داخل وخارج .
- يشارك الطفل زملائه فى نشاط محبب .
- يحافظ الطفل على البالون فى الهواء بضربة بأى جزء من الجسم .

الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / كرات / أطواق / أدوات إيقاع / بالونات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	<p>- الجرى لنقل الكرات لنصف الملعب ، ونقل أكياس الحبوب لنصف الملعب الآخر .</p> <p>- تبادل المشى والجرى مع إيقاع المعلمة (سريع - بطئ) .</p>	١٠ ق	١- التمهيدى
	<p>- الوقوف انتشار مع عمل ٥ دوائر جانبية بالذراعين للأمام ، ثم ٥ دوائر للخلف مع التركيز على تحريكها من مفصل الكتف .</p> <p>- الوقوف فتحا - ثبات الوسط وتحريك الجذع يمينا مع العد (١-٢) والعودة للوضع الأسمى مع العد (٣-٤) ، ويكرر مع الجهة اليسرى .</p> <p>- الوقوف انتشار فى الملعب ، وأمام كل طفل طوق والوثب داخل وخارج الطوق تبعا .</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف فتحاً - كل طفلين مواجهة - تبادل رمى ولقف الكرة بين الطفلين . - الوقوف انتشار في الملعب ، ويحاول كل طفل إلقاء البالون في الهواء باستمرار سواء بضربة باليد أو بأى جزء من الجسم .</p>		
	<p>لعبة باللا نقابل كلنا :- يجرى الأطفال في الملعب ، ومع النداء تطلب المعلمة أن يتقابل الأطفال جميعاً بجزء من الجسم مثل التلامس بالظهر أو الرأس أو الكتف أو الأرجل مسابقة مين أكثر :- يقسم الأطفال إلى فريقين متساويين في العدد ، وتوضع أمام كل فريق طوق كبير على بعد م ٢ ، ومع الصفارة يرمى كل طفل بدوره كيس الرمل داخل الطوق والفريق الفائز هو الذي لديه أكبر عدد من أكياس الحبوب داخل الطوق . تمارين تهدئة وتنفس أخذ شهيق من الأنف مع التأكد من إغلاق الفم باليد أثناء خروج الزفير . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>١٠ ٥٠</p>	<p>٣- الختامى</p>

النشاط الخامس

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على الأشكال (دائرة - مثلث - مربع) من خلال حركات الجسم.
- يستمع الطفل لتعليمات المعلمة وينفذها .
- يكتسب الطفل مفهوما إيجابيا عن ذاته من خلال تصوره لجسمه وإمكاناته الحركية.
- يتعاون الطفل مع زملائه في أداء حركى محدد .

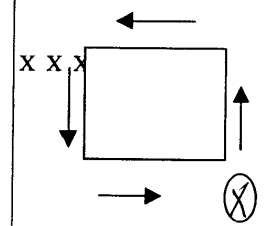
الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / بالونات / صفارة / شريط لاصق ملون / كرات / لوحات لصورة جسم الانسان مجزأة إلى (رأس - رقبة - ذراعان - اليدين - القميص - البنطلون - الحذاء)

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	<ul style="list-style-type: none"> - الجرى الحر فى الملعب ، ومع إشارة المعلمة الجلوس على المقعد السويدي (الركوب) وتحريك الذراعين للتجديف . - الجرى لنهاية الملعب والوثب للمس البالونات المعلقة والعودة سريعا . - الحجل أماما مرتان على القدم اليمنى ، ثم مرتين على القدم اليسرى . 	١٠ ق	١- التمهيدى
	<ul style="list-style-type: none"> • الجرى الحر فى الملعب ، وبعد سماع الصفارة الوقوف ، ويؤدي الطفل حركات متنوعة 	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>مثل :-</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. الوثب بالقدمين معا . ٢. رفع الذراعين عاليا . ٣. جلوس التربع . ٤. تحريك الجذع يمينا ويسارا . <ul style="list-style-type: none"> • الرسم بالشرائط الملون أشكال (مربع - مثلث - دائرة) ويزحف الطفل بجسمه بالحبو على الشكل الذى تحدده المعلمة ، مع التأكيد على مفهوم الدوران يمينا ويسارا . • الجلوس فتحا كل طفلين معا ، ودرجة الكرة بين الطفلين . 	
	<p>مسابقة تجميع جسم الانسان :</p> <p>تقسم الأطفال إلى فريقين ، وتضع أمام كل فريق فى نهاية الملعب صورة لجسم الانسان مجزأة إلى (الرأس - الرقبة - الذراعان - اليدان - القميص - البنطلون - الحذاء) ومع الصفارة يبدأ الطفل الأول من كل فريق بأخذ أى جزء من الصورة ، ويجرى ليضعها فى مكانها على اللوحة الخاصة بفريقه بالسكوتش ، والفريق الفائز هو من ينهى الصورة أولا .</p> <p>تمارين تهيئة وتنفس</p> <p>نفخ أكبر عدد من البالونات فى الصندوق الخاص بكل طفل .</p> <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	<p>٣- الختامى</p> <p>١٠ اق</p> <p>٥ ق</p>

النشاط السادس

الأهداف :-

- يميز الطفل بين الاتجاهات (يمين - شمال - أمام - خلف - عالياً - أسفل) تبعاً لإشارة المعلمة .
- يصوب الطفل الكرة على الأراجوز المعلق بطريقة صحيحة .
- يكتسب الطفل مفهوم النظافة من خلال أداء الأغنية الحركية .
- يمشى الطفل بإتزان في المكان المحدد له .
- تدريب الطفل على التمييز بين الإيقاع (سريع - بطئ) والتعبير عنه بالحركة المناسبة .

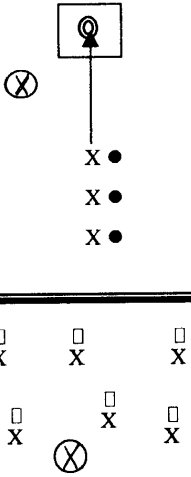
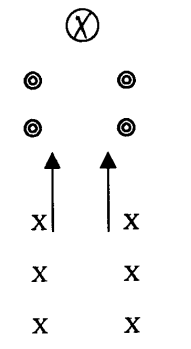
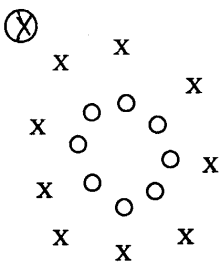
الأدوات المستخدمة :-

- أطواق / حبال / شرائط ملونة / أشياء يستخدمها الإنسان (أحذية - جوارب - جواكت) / كرات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	<ul style="list-style-type: none"> - الجرى مع إشارة المعلمة (يمين - شمال - أمام - أسفل - خلف - عالياً) ، مع مراعاة استخدام الصفارة لتبنيه الأطفال لتغيير الاتجاه . - تبادل المشى والجرى حول الملعب ، مع إيقاع المعلمة (سريع - بطئ) . 	١٠ ق	١- التمهيدى
	<ul style="list-style-type: none"> - الجرى الحر في الملعب ، مع إشارة المعلمة جلوس التربيع لكل طفل داخل طوق موضوع على الأرض . 	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف فتحا مع رفع الذراع الأيمن ثم الذراع الأيسر جانبا .</p> <p>- الوقوف قاطرة ، وترسم المعلمة دائرة على الحائط المواجهه على بعد ٢م من الأطفال ، ومع إشارة البدء يصوب كل طفل بدوره الكرة على الدائرة ثم العودة للوقوف في نهاية القاطرة .</p> <p>- المثنى الحر في الملعب مع رفع الذراعين جانبا مع حمل بعض أكياس الحبوب على الرأس ، مع مراعاة عدم الاصطدام بالزميل .</p>		
	<p>- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعتين ، وتقوم كل منهم بالمروق داخل عدة أطواق ثم القيام بـ :-</p> <p>١. المجموعة الأولى ' إرتداء الأحذية والجوارب '</p> <p>٢. المجموعة الثانية ' غلق أزرار الجاكت .'</p>		
	<p>لعبة الأطواق الناقصة :-</p> <p>- تقوم المعلمة بوضع عدد من الأطواق على الأرض على شكل دائرة بحيث يقل عن عدد الأطفال بواحد ، ومع الموسيقى يجرى الأطفال حول الأطواق وعند توقفها ، يدخل كل طفل داخل طوق ، ويخرج الطفل الذي بدون طوق ويأخذ معه طوق ، وهكذا تستمر اللعبة حتى يتبقى الطفل الفائز .</p>	١٠ اق	٣- الختامي

	<p>أغنية لما أصحى الصبحية :-</p> <p>كل يوم أصحة الصبحية بدرى خالص فى الفجرية أغسل وشى وأسرح شعرى وأصلى الفرض اللى عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p> <p>تمرينات تهدئة وتنفس</p> <p>- أخذ شهيق مع رفع الذراعين عالياً مع العد (٢-١) ثم إخراج الزفير والعودة للوضع الأصلي مع العد (٣-٤) ، يكرر عدة مرات .</p> <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>- تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>هق</p>	
--	---	-----------	--

النشاط السابع

الأهداف :-

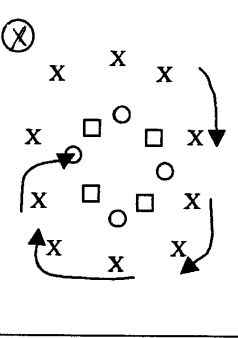
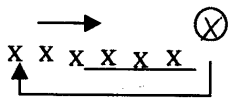
- يقدر الطفل الأبعاد بينه وبين زميله تجنباً للاصطدام أثناء الحركة .
- يتعرف الطفل على الألوان (الأحمر - الأخضر) من خلال المسابقة .
- يدرك الطفل مفهوم (أكبر من - أقل من) من خلال الأنشطة الحركية.
- يحرك الطفل أجزاء جسمه في نشاط غنائي محبوب .
- يقلد الطفل بعض الطيور (العصفورة - الديك - الفرخة) تبعاً لنداء المعلمة.
- تدريب الطفل على التحكم الحركي في جسمه للتوقف المفاجئ من الحركة .

الأدوات المستخدمة :-

- صفارة / أطواق / جير / كرات مختلفة الأحجام والألوان (أحمر - أخضر) / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- المشي حول الأدوات على شكل دائرة في الملعب ومع الإشارة كل طفل داخل طوق ويقلد (العصفورة- الديك - الفرخة) . - المشي حول الأدوات على شكل دائرة مع رفع العقبين ثم على العقبين .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف قاطرة . المشى على خط مرسوم على الأرض مع فرد الذراعين جانباً . - الوقوف إنتشار ، ومع كل طفل طوق صغير (يمثل السيارة) ويبدأ فى الحركة البطيئة ثم ينتقل إلى الفراغ المحيط به ومع	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الصفارة التوقف مع تغيير الاتجاه. وتشجع المعلمة الأطفال على تقليد صوت السيارة مع مراعاة عدم الاصطدام بالأخرين وعند قولها كل السيارات فى الجراج يجلس الأطفال بدون حركة ويكرر.</p>		
	<p>- الوقوف صفاً واحداً ، وتمسك المعلمة بطوق بشكل رأسى يبعد عن الأطفال ام ومع النداء يرمى الطفل الكرة داخل الطوق ويعود ليقف آخر الصف ويكرر.</p>		
	<p>مسابقة جمع الكرات :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتم تقسيم الأطفال إلى فريقين (الفريق الأحمر - الفريق الأخضر) وتوزع أعداد كبيرة من الكرات الصغيرة بنفس اللونين فى الملعب ، وتوضع سلتين فى طرفى الملعب بنفس اللونين ومع الصفارة يبدأ كل فريق بجمع الكرات الخاصة به بشرط ألا يأخذ الطفل سوى كرة واحدة كل مرة . <p>والفريق الفائز هو الذى لديه أكبر عدد من الكرات .</p> <p>أغنية آدى سقفة بالايدين :-</p> <p>آدى سقفة بالايدين آدى خبطة على الفخددين آدى نطة بالرجلين آدى رقصة بالكتفين</p> <p>مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p style="text-align: center;">تمارين تهنئة وتنفس</p> <p>- الوقوف مع أخذ خطوة بالقدم اليمنى للجانب مع مد الذراعين للجانب مع أخذ شهيق ، ثم النزول بالجدع لأسفل وإخراج الزفير ويكرر .</p> <p style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات</p> <p>- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>- تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>- المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	هق	
--	---	----	--

النشاط الثامن

الأهداف :-

- يكتسب الطفل روح التنافس للنجاح فى أداء حركى محدد .
- يكتسب الطفل القدرة على الارتفاع عن الأرض من خلال الوثب لتعدية الحبال .
- يقلد الطفل حركات بعض الحيوانات والطيور تبعاً لطلب المعلمة .
- تعويد الطفل على الثقة بالنفس فى أداء حركى بنجاح .

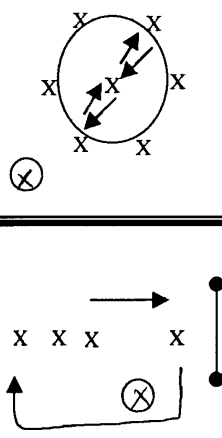
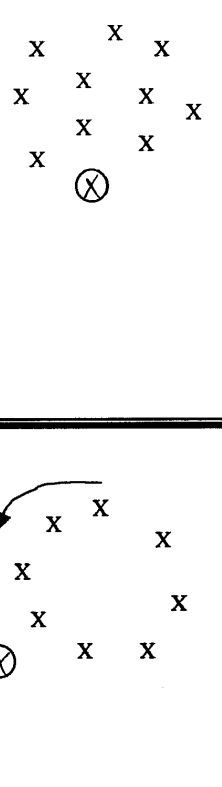
الأدوات المستخدمة :-

- حبال / كرات / أكياس حبوب / جير / بالونات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	<ul style="list-style-type: none"> - الجرى لنقل الكرات من جانب الملعب للجانب الآخر ، ونقل أكياس الحبوب للجانب الآخر . - الوثب فتحا مع رفع الذراعين جانبا ويكرر . 	١٠ اق	١- التمهيدى
	<ul style="list-style-type: none"> - الوقوف قاطرة ، المشى على خط مرسوم على الأرض مع تشبيك الذراعين أمام الصدر . - اللعب مع الزميل والوقوف وجها لوجه والكفين متلامسين مع :- ١. جذب الطفل لزميله . ٢. دفع الطفل لزميله . - الوقوف فى دائرة وتختار المعلمة طفل قائد فى المنتصف 	٣٠ اق	٢- الأساسى

	<p>وتبادل رمي ولقف الكرة مع كل طفل في الدائرة ، مع مراعاة تبديل الطفل القائد .</p> <p>- الوقوف صفوا واحدا ، تضع المعلمة حبل مرتفع قليلا عن الأرض على بعد مناسب ويجري كل طفل بالترتيب للوثب من فوق الحبل ثم الرجوع لمكانه بسرعة ويكرر .</p>		
	<p>لعبة العلب المغلقة :- يجلس الأطفال في الملعب مع وضع الركبتين على الأرض ويخفون الرأس بين اليدين ، بحيث يشغل الطفل أقل حيز ممكن ، وأن يكونوا على مسافات متقاربة ، والطفل بهذا الشكل يمثل (علبة مغلقة) وتقول المعلمة تفتح العلبه ويخرج منها :- عصافير كثيرة فيجري الأطفال في الفناء مقلدين العصافير ثم تغلق العلبه. فيعود الأطفال للوضع الأول ، ثم تواصل المعلمة اللعبة مع تغيير الشيء الذي يخرج من العلب مثل :- أرانب قطار سيارات قطط جمال بط</p> <p>أغنية آدى سقفة بالايدين :- آدى سقفة بالايدين آدى خبطة على الفخدين آدى نطة بالرجلين آدى رقصة بالكتفين مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>الختامي</p>

	<p style="text-align: center;">تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> - نفخ أكبر عدد من البالونات داخل صندوق خاص بكل طفل. <li style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات - تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . - تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . - المحافظة على تناول الغذاء الصحى . 	هق	
--	--	----	--

النشاط التاسع

الأهداف :-

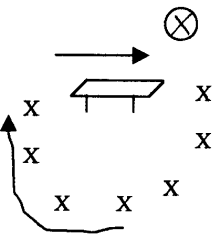
- يتعرف الطفل على العلاقات المكانية (داخل - خارج - يمين - شمال).
- تدريب الطفل على الاتزان أثناء المشى مع حمل أشياء على الرأس .
- يرسم الطفل الشكل الخارجى لجسم زميله على الورق .
- تعليم الطفل كيفية التحرك داخل فراغ محدود من خلال المروق داخل عدة أطواق.

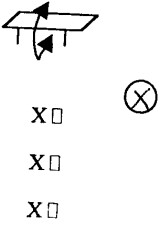
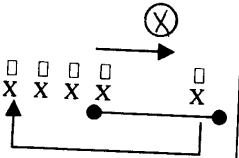
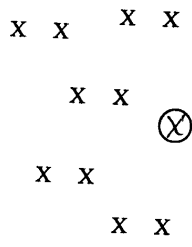
الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / أطواق / أكياس رمل / حبال / أفرخ ورق كبيرة بحجم الطفل وبعدد الأطفال / أقلام ملونة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- المشى فى قاطرات حول المقعد السويدية ، ومع الاشارة جلوس الركوب على المقاعد . - يكرر مع تحديد أماكن للذكور وأماكن للإناث . - الجرى حول الملعب مع التصفيق باليدين .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف صفا والمروق من داخل عدة أطواق موضوعة رأسياً يمسكها الزملاء ، والعودة للصف ، مع مراعاة تبديل الأدوار . - الوقوف صفا أمام مقعد سويدى على بعد ١م من الأطفال ويرمى الطفل كيس الحبوب مرة من فوق المقعد ، ومرة أخرى من	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>تحت المقعد تبعاً للنداء . - الوقوف انتشار في الملعب وأمام كل طفل طوق وتبعاً للنداء :- .١ الوثب داخل الطوق . .٢ الوثب خارج الطوق . .٣ الوثب ثم الخروج من الجانب الأيمن . .٤ الوثب ثم الخروج من الجانب الأيسر .</p>		
	<p>- الوقوف قاطرة ومع الإشارة المشى على الحبل مع وضع كيس الرمل على الرأس مع فود الذراعين للجانب والعودة لنهاية القاطرة ويكرر.</p>		
	<p>لعبة ياللا نرسم :- • يقسم الأطفال كل طفلين معا ، وينام أحدهما على فرخ من الورق الكبير ويقوم زميله بتحديد الاطار الخارجى لجسم زميله بقلم ألوان عريض وبعده ذلك يذكر اسم كل جزء من الرسم . • مع مراعاة تبديل الأدوار ، ثم تكتب المعلمة اسم كل طفل ثنائى للشكل الخارجى لجسمه .</p> <p>تمريبات تهنئة وتنفس تطلب المعلمة من الأطفال تنفيذ ما يلى :- .١ نفخ ببطء على ظهر اليد . .٢ تخيل استنشاق رائحة الورد . .٣ نفخ شموع عيد الميلاد لتطفئتها .</p>	<p>١٠ اق ٥ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none">• تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .• تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .• المحافظة على تناول الغذاء الصحي .		
--	--	--	--

النشاط العاشر

الأهداف :-

- تدريب الطفل على الاتزان أثناء الحركة في حيز محدود وعلى إرتفاع .
- تعويد الطفل على تركيز الانتباه لسماع أوامر المعلمة .
- يمارس الطفل ألعاب إصااية الهدف .
- يتعرف الطفل على (أكبر من - أصغر من) من خلال المسابقة الحركية.
- تعليم الأطفال قفزة الأرنب .
- يشير الطفل إلى أجزاء الجسم المختلفة تبعا لتعليمات المعلمة .

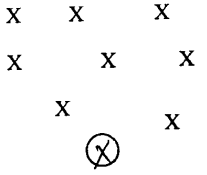
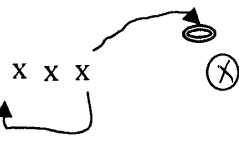
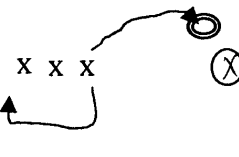
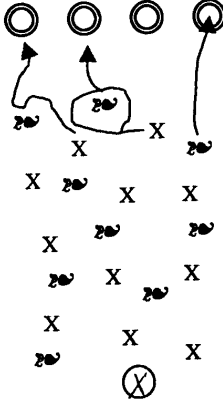
الأدوات المستخدمة :-

- حبال معلق فيها برتقال / مقاعد سويدية / أدوات إيقاع / أطواق / أكياس حبوب / مسكات أرانب / مجسمات لجزر .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى الحر مع إشارة المعلمة . - تبادل المشى والجرى تبعا لإيقاع المعلمة (سريع - بطئ) . - الوقوف صفا في بداية الملعب والجرى والوثب عاليا للالتقاط ثمر البرتقال المعلق في حبل في نهاية الملعب ، والعودة للمكان سريعا .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف صفا أمام مقعد سويدى ، والمشى العادى لنهاية المقعد والنزول قدم وراء الأخرى ، والعودة لآخر الصف . - الوقوف انتشار فى الملعب على أنغام الموسيقى وعند توقفها يقوم الأطفال تبعا للنداء بـ :-	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<ul style="list-style-type: none"> • وضع اليد على الرأس • ضم اليدين إلى الصدر • وضع اليد تحت الذقن • الدبذبة بالقدمين • وضع اليد في الوسط • النوم على الظهر • تغميض العين • النوم على البطن <p>- الوقوف صفا واحدا - مواجهة للمعلمة مع :-</p>		
	<p>١. رمى كيس الجبوب على طوق تمسكه المعلمة بشكل رأسي .</p> <p>٢. رمى كيس الجبوب على طوق تمسكه المعلمة بشكل أفقي .</p>		
	<p>- الوقوف وعند سماع إشارة البدء السير على خط عريض مرسوم على الأرض . مع مراعاة عدم الخروج عن هذا الخط وفرد الذراعين جانبا .</p>		
	<p>مسابقة الأرناب والجزر :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • ترسم المعلمة بطول الملعب مجموعة من الدوائر تمثل حجور الأرناب ، وتوزع أشكال الجزر في الملعب ، وعند إشارة البدء تقفز الأرناب لتجميع أكبر عدد من الجزر في حجورها ، بشروط ألا يأخذ كل طفل سوى جزرة واحدة في كل مرة ، بعد الانتهاء من كل الجزر بالملعب ، وتعلن المعلمة الأرناب الفائز بأكثر عدد من الجزر . 	١٠ اق	٣- الختامي

	<p style="text-align: center;">تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف مع أخذ خطوة بالقدم اليمنى للجانب مع مد الذراعين للجانب مع أخذ شهيق ، ثم النزول بالذراع لأسفل وإخراج الزفير . يكرر عدة مرات . <p style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	ه ق	
--	---	------------	--

النشاط الحادى عشر

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على الأعداد من (١-٥) .
- يذكر الطفل أجزاء الجسم التى يحركها فى الأغنية الحركية .
- يدرك الطفل كيفية الوصول لأقصى إرتفاع وأقل إرتفاع من تنوع مستويات الحركة.
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف .
- تدريب الطفل على الاحساس بالزمن من خلال زمن الحركة التى يؤديها وتبعاً لسرعتها (بطئ - سريع) .

الأدوات المستخدمة :-

- ماسكات بط - زرافات / سلة كبيرة / كرات / صناديق مفتوحة من الجانبين / أدوات إيقاع / بالونات / أطواق .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
X X X X X X ⊗ X	- الجرى الحر فى الملعب ، ومع صفارة المعلمة يسلم كل طفل على أقرب زميل له باليد اليمنى ، ثم الجرى مرة أخرى ، ومع الصفارة تغير الحركة بتشابك الأيدي والوثب معا وجها لوجه . - المشى الحر مع مرجحة الذراعين أماما وخلفا .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- يقف الأطفال قاطرة ، ويمسك كل طفل بيديه خصم زميله الواقف أمامه ، وتقوم المعلمة بتمثيل القطار ، وتقول القطار يتحرك ببطء وتبطين من الحركة لاحساس الطفل بها ويمشى	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>القطار بين الكراسي الموضوعة بطول الملعب ، ثم تسرع من حركتها مع بقية الأطفال ، وتشجع الأطفال على تقليد صوت القطار توت توت توت تش تش تش .</p> <p>- الوقوف قاطرة بالعرض ، تقليد الأطفال مشية البطة بالمشى مع الوصول لأقل إرتفاع مع تشي الركبتين .</p> <p>- الوقوف صفا بالعرض مع تقليد الأطفال مشية الزرافة ، والمشى مع الوصول لأعلى إرتفاع مع رفع الذراعين عاليا .</p>		
	<p>- الوقوف على شكل دائرة ، وتضع المعلمة سلة كبيرة في المنتصف ، وتطلب من كل طفل رمي كرته داخل السلة ، مع تشجيع الطفل الذي تدخل كرته السلة .</p>		
	<p>- تضع المعلمة صناديق كبيرة الحجم ومفتوحة من الجانبين في مناطق متفرقة من الملعب ، وتكتب على كل صندوق رقما بخط واضح من (1-5) ، وتطلب من الأطفال كل بدوره الزحف بالحبو على الركبتين خلال الصندوق رقم (1) ثم يتجه للصندوق رقم (2) ثم الصندوق رقم (3) وهكذا ... حتى ينتهي كل الأطفال من الأداء .</p>		
	<p>مسابقة البالونات :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقسم الأطفال إلى مجموعتين ، تختار كل واحدة لون من 	<p>15ق</p>	<p>3- الختامي</p>

<p>البالونات (الأحمر - الأخضر) وعند سماع صفارة المعلمة تحاول كل مجموعة ضرب البالونة لأعلى باليد لمنعها من السقوط ، ويفوز الفريق الذى يحتفظ ببالونته دون أن تقع أو تتفجر .</p> <p>أغنية دخل ايديك جوه :</p> <p>الوقوف دائرة مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :-</p> <p>دخل ايديك جوه طلع ايديك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات</p> <p>دخل رجلك جوه طلع رجلك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات</p> <p>دخل رأسك جوه طلع رأسك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات</p> <p>تمرينات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف مع تحريك الذراعين جانبا مثل المروحة سريعة ثم تبطئ تدريجيا إلى التوقف . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	<p>ه ق</p>	
--	------------	--

النشاط الثاني عشر

الأهداف :-

- تعليم الطفل الوثب داخل عدة أطواق متتالية .
- يتعاون الطفل مع زميله في الاحتفاظ بالبالون عالياً .
- يقلد الطفل بعض الحيوانات والطيور والمواصلات تبعاً لتعليمات المعلمة .
- تدريب الطفل على الاتزان بجسمه أثناء الحركة في حيز ضيق .

الأدوات المستخدمة :-

- جير / كرات / سلة / أطواق / بالونات (حمراء - خضراء - صفراء - زرقاء) .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	<p>- الجرى حول الملعب مع التصفيق باليدين .</p> <p>- الوقوف بانتشار في الملعب ، وتوزع المعلمة الأدوات فيه (كرات / حبال / أكياس حبوب / أطواق) وتضع في كل ركن من الملعب سلة مرسوم عليه أداة من الأدوات السابق ذكرها ، ومع اشارة المعلمة يجرى الأطفال لجمع كل أداة في الصندوق الخاص بها .</p>	١٠ اق	١- التمهيدى
	<p>- الوقوف صفواً واحداً أمام خط مرسوم على الأرض مع حمل كرة باليدين أماماً ، وفي نهاية الخط يرمى كل طفل الكرة داخل سلة على بعد ١م من الأطفال .</p>	٣٠ اق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف صفّاً والوثب داخل عدة أطواق متتالية والعودة جرياً لآخر الصف .</p> <p>- يقف الأطفال ثنائي في الملعب ، ويمسك كل إثنين بالونة واحدة ، ويحاولون الاحتفاظ بها عالياً تبعاً لتعليمات المعلمة :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ضرب البالون باليد اليمنى . 2. ضرب البالون بالرأس . 3. ضرب البالون باليد اليسرى . 4. ضرب البالون بأصابع اليد . <p>- الوقوف في دائرة ممسكين الأيدي ، وتقول المعلمة للأطفال :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. كيف يمكن جعل الدائرة كبيرة جداً ؟ بتوسيع أيدي الأطفال 2. كيف يمكن جعل الدائرة صغيرة جداً ؟ بلامسة الأطفال لأكتافهم بعضهم البعض . 		
	<p>لعبة قديني يا قطة :-</p> <p>- تقف المعلمة في منتصف الملعب ويلتف حولها الأطفال ، وتقوم المعلمة بعمل أوضاع معينة ، فيقلدها الأطفال فيما تفعله (قفزة الأرنب - مشية البطة - الوقوف على قدم واحدة كطائر اللقلق) .</p> <p>أغنية دخل ايديك جوه :</p> <p>الوقوف دائرة مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :-</p> <p>دخل ايديك جوه طلع ايديك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>دخلك رجلك جوه طلع رجلك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p> <p>دخلك رأسك جوه طلع رأسك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p> <p>تمريبات تهدنة وتنفس</p> <p>- الشهيق من الأنف مع الاهتمام بغلق الفم أثناء إخراج الزفير .</p> <p>- الوقوف مع رفع العقبين وأخذ شهيق ثم النزول وإخراج الزفير.</p> <p>إرشادات وتوجيهات</p> <p>- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>- تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>٥٥</p>	
--	---	-----------	--

النشاط الثالث عشر

الأهداف :-

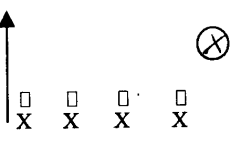
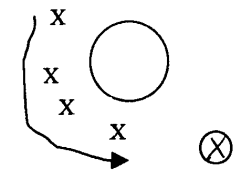
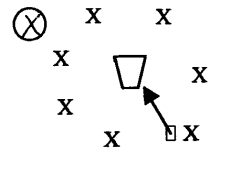
- يدرك الطفل الأشكال الهندسية (Δ ، ○ ، □) من خلال حركات الجسم .
- يقلد الطفل أداء أصحاب بعض المهن مثل (الفلاح - النجار - الصياد) .
- يكتسب الطفل الثقة بالنفس في قدرته على أداء حركى معين .
- يتعاون الطفل مع زملائه للفوز فى المسابقات الحركية .
- يمارس الطفل ألعاب إصاابة الهدف .
- يحرك الطفل أجزاء الجسم المعبرة عن كلمات الأغنية .

الأدوات المستخدمة :-

- حبال / سلة / أعلام (حمراء - خضراء) / أدوات إيقاع / كرات بنج بونج / فأس / منشار / شبكة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الوقوف صفاً فى نهاية الملعب ، رمى كيس الحبوب للأمام ، والجرى لإحضاره والعودة سريعاً .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف . المشى حول الدائرة المرسومة على الأرض على أطراف الأصابع . - الوقوف . المشى على العقبين حول المثلث المرسوم على الأرض .		
	- الوقوف فى دائرة ، وتوضع سلة فى المنتصف ، ومع النداء كل طفل يصوب كيس الحبوب داخل السلة ، مع تشجيع الأطفال باستمرار لإصاابة الهدف .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف فى نصف دائرة ، وتوضع الأدوات الخاصة ببعض المهن (الفلاح - النجار - الصيد) ومع النداء ، يختار الطفل أحد هذه المهن ويستخدم الأدوات بصورة صحيحة .</p> <ul style="list-style-type: none"> • الفأس تثنى الجذع أماما ثم عاليا . • المنشار دفع الذراع أماما وخلفا . 	
	<ul style="list-style-type: none"> • الشبكة رمى الشبكة للأمام ثم جذبها بتبادل الذراعين للأمام ويكرر مع بقية الأطفال . <p>- الوقوف صفا واحدا ، والمشى مع حمل ملعقة بها كرة بنج بونج باليد اليمنى حتى نهاية الملمب لوضعها داخل السلة ، بدون أن تقع الكرة ، مع مراعاة تشجيع أداء الأطفال .</p>	
	<p>- يكرر فى شكل مسابقة بين فريقيين لنقل أكبر عدد من الكرات (البنج) .</p>	
	<p>لعبة حاملى الرايات :- - الوقوف قاطرتين ، المشى فوق مكعبات موضوعة بصورة منتظمة</p>	<p>١٠ اق ٣- الختامى</p>

	<p>(مستقيمة) وعلى مسافات متساوية للوصول للنهاية لوضع رايات (أعلام) ملونة كل قاطرة بلون في سلة خاصة بكل قاطرة . والعودة سريعا لنهاية القاطرة . القاطرة الفائزة من تنهى مهمتها أولا .</p> <p>أغنية أدى سقفة بالايدين :- أدى سقفة بالايدين أدى خبطة على الفخدين أدى نطة بالرجلين أدى رقصة بالككتفين مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية تمارين تهدئة وتنفس</p> <p>5ق</p> <p>- الشهيق والزفير من خلال فتحة واحدة من فتحات الأنف وذلك بإغلاق الفتحة الأخرى بالضغط عليها بأحد الأصابع . - يكرر نفس التمرين وذلك من خلال الفتحة الأخرى .</p> <p>إرشادات وتوجيهات</p> <p>- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . - تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . - المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	
--	--	--

النشاط الرابع عشر

الأهداف :-

- تدريب الأطفال على الاتزان من المشى مع حمل أشياء على حيز محدود ومرتفع عن الأرض .
- يتعرف الطفل على مفهوم الدوران من الرأس ثم الظهر ثم الانبطاح على الأرض .
- يتعاون الطفل مع زملائه فى تجميع أجزاء جسم الإنسان .
- يكتسب الطفل التوافق بين العين واليد من خلال الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على الاحساس بالزمن من خلال زمن الحركة التى يؤديها الطفل (القطار) .

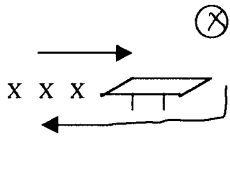
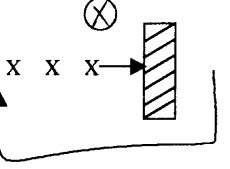
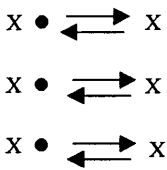
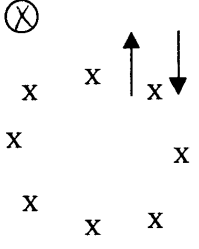
الأدوات المستخدمة :-

كرات / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / مراتب / لوحة أجزاء جسم الإنسان .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	<p>- الوقوف انتشار فى الملعب وتوزع المعلمة الأدوات فيه (كرات - حبال - أكياس حبوب - أطواق) وتضع فى كل ركن من الملعب سلة خاصة لكل أداة ومع إشارة المعلمة يجرى الأطفال لتجميع كل أداة فى السلة الخاصة بها .</p>	١٠ اق	١- التمهيدى
	<p>- الوقوف صفا والجرى للمس المقعد السويدي والعودة سريعا .</p>		

   	<p>- الوقوف قاطرة . المشى على المقعد السويدي مع حمل كيس حبوب على الرأس وفرد الذراعين للجانب ثم النزول قدم وراء الأخرى . والعودة لنهاية القاطرة . ويكرر .</p> <p>- المشى للأمام مع العد (٤-١) ثم الرجوع للخلف مع العد (٤-١) ، ثم يكرر للجانب الأيمن ثم الأيسر مع العد (٤-١) .</p> <p>- الوقوف صفوا واحدا ، ومع النداء الدرجة الأمامية على مرتبة أمام الأطفال والعودة جريا لنهاية الصف ، مع مراعاة التأكيد على مفهوم الدوران .</p> <p>- الجلوس الطويل فى صفين متوازيين مع فتح الرجلين ، ومع الاشارة لدرجة الكرة بين الطفلين مع مراعاة عدم اصطدام الكرات ببعضها ويمكن التغيير فى :-</p> <p>١ . المسافات</p> <p>٢ . الأداء من الوقوف</p> <p>- الوقوف فى دائرة ويمسك الأطفال كل منهم بيد الآخر - رفع الأذرع عالياً وخفضها بسرعة مرة ويبطئ مرة تبعاً لتعليمات المعلمة .</p>	<p>٣٠ ق</p>	<p>٢- الأساسى</p>
	<p>لعبة جمع الشكل :- يقسم الأطفال إلى فريقين ، والوقوف بطول الملعب بينهما مسافات متساوية وبجانب كل فريق لوحة لأجزاء وجه الانسان ، ومع النداء يقوم الطفل الأول من كل فريق بأخذ قطعة واحدة</p>	<p>١٠ ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

□	□	<p>من الشكل ويجرى ليعطيها للطفل الثاني الذي يجرى بدوره ويعطيها للطفل التالي له ، وحتى تصل للطفل الأخير الذي يبدأ في تجميع الشكل ، والفريق الفائز هو الذي يكون الشكل أولاً وبطريقة صحيحة .</p>	٥٥
X	X	<p>تمارينات تهدئة وتنفس</p>	
X	X	<p>- إسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناضد مناسبة لارتفاع الطفل وذلك بالنفخ عليها .</p>	
X	X	<p>إرشادات وتوجيهات</p> <p>- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>- تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>- المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	

النشاط الخامس عشر

الأهداف :-

- يحرك الطفل أجزاء جسمه بطريقة صحيحة تبعاً للصور المعروضة عليه .
- يتعرف الطفل على الاتجاهات المختلفة .
- يكتسب الطفل روح التنافس للنجاح في أداء حركي محدد .
- يتعلم الطفل الوثب من فوق مكعبات مرتفعة عن الأرض ارتفاع مناسب للطفل .
- يقلد الطفل المعلمة فيما تفعله بصورة صحيحة .
- يدرك الطفل مفاهيم (أكبر من - أقل من - يساوي) من خلال المسابقات .


الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / كرات / لوحات لأوضاع مختلفة للجسم / أطواق / حبال / مكعبات / مسكات لأرانب / مجسمات لجزر / أدوات إيقاع

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
<pre> X X X X X X X X X </pre>	<p>- الوقوف إنتشار وتقليد المعلمة فيما تقوم به من :-</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. الجرى حول الملعب . ٢. الوثب عالياً . ٣. تحريك الرأس للجانبين . ٤. تقليد مشية البطة . 	١٠ ق	١- التمهيدى
<pre> ↑ ⊗ X X X X X </pre>	<p>- الوقوف صفاً والحجل للأمام على القدم اليمنى لنهاية الملعب ويكرر في العودة على القدم الأخرى .</p>		
<pre> X X X X X X X X X ⊗ </pre>	<p>- الوقوف في نصف دائرة ، وتقدم المعلمة للأطفال كروتاً لأوضاع مختلفة لحركة الجسم ، ومع الاشارة الجرى الحر في الملعب ومع النداء وتحديد وضع ما ، يتخذ كل طفل لجسمه هذا</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى

<p>XX • XX • XX • ⊗ XX • XX •</p>	<p>الوضع مثل :- ١ . الوقوف على قدم واحدة . ٢ . النوم على البطن . ٣ . جلوس التربيع . ٤ . الاتحناء للمس القدمين بالأصابع . ٥ . رفع الزراعين عالياً . ٦ . ضم اليدين للصدر . - الوقوف فتحاً - ظهر لظهر الزميل مع وجود مسافة مناسبة وتمرير الكرة من :- ١ . من فوق الرأس . ٢ . من بين الرجلين . ٣ . من جهة اليمين (دورانات) . ٤ . من جهة اليسار (دورانات) .</p>		
<p>⊗ X • X • X •</p>	<p>- الوقوف قاطرة ، مع حرجة الكرة داخل طوق عمودى على الأرض ، والجري خلفها والمروق داخل الطوق والعودة لاعطائها للزميل ويكرر . - الوقوف قاطرتين وعند سماع إشارة البدء الجرى والوثب لتعدية موانع (مكعبات) ثابتة على الأرض وبينها مسافات متساوية والعودة لنهاية الصف .</p>		
<p> ⊗ ••• ••• X X ••• X ••• X X ••• X •••</p>	<p>مسابقة جمع الجزر :- يقسم الأطفال إلى مجموعتين (الأرانب) ، ويوضع مجسمات للجزر بصورة عشوائية فى الملعب ، ومع الإشارة تبدأ الأرانب فى القفز لجمع أكبر عدد من الجزر لوضعه فى البيت المخصص لكل مجموعة فى نهاية الملعب ، والمجموعة الفائزة من</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p>لديها أكبر عدد من الجزر . أغنية دخل ايديك جوه :- الوقوف دائرة مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :- دخل ايديك جوه طلع ايديك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات دخل رجلك جوه طلع رجلك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات دخل رأسك جوه طلع رأسك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات تمرينات تهدئة وتنفس أخذ شهيق مع وضع اليدين على الصدر للاحساس بدخول وخروج الهواء ويكرر عدة مرات . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>ق٥</p>	
--	---	-----------	--

النشاط السادس عشر

الأهداف :-

- يميز الطفل بين الكلام الصادق والكاذب والتعبير بالحركة المناسبة لكل منها تبعاً لنداء المعلمة .
- يتعرف الطفل على الاتجاهات (يميناً - يساراً - للأمام - للخلف) .
- يتعاون الطفل مع زملائه في أداء المسابقة الحركية .
- تدريب الطفل على سحب الجسم للأمام على المقعد السويدي بطريقة صحيحة .
- يدرك الطفل الفراغ المحيط به من خلال حركات ذراعيه .

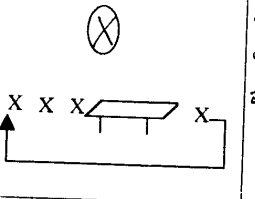
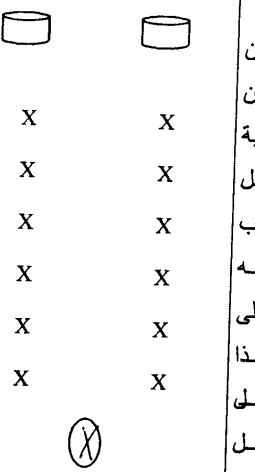
الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / حبال أو جير / زجاجات كبيرة فارغة وشفافة / أكواب بلاستيك بعدد الأطفال / ٢ إناء .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز المعلمب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
X X X X X X X X ⊗	- الجرى الحر و مع الصفارة يقلد الطفل الحيوان الذي يحبه . - الوقوف إنتشار والقدمان مضمومتان مع عمل دورانات بالذراعين كالمروحة . - من نفس الوضع السابق ثنى الجذع (يميناً - يساراً - أماماً - خلفاً) تبعاً لنداء المعلمة .	١٠ ق	١- التمهيدى
X X X ⊗	- الوقوف صفاً والزحف (بالحيو) على أشكال مرسومة على الأرض (مثلث ، مربع ، دائرة) تبعاً لطلب المعلمة . - الجلوس فى تصف دائرة ، وتقول المعلمة كلاماً بعضه	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>(صح) والآخر (خطأ) ، وإذا كان الكلام صحيحا يعبر عنه الأطفال بالحركات المناسبة ، وإذا كان الكلام غير معقول الجلوس يسكون أمثلة :-</p> <ol style="list-style-type: none"> ١ . العصفورة بتطير فى السماء . ٢ . القطعة بتعموم فى البحر . ٣ . الكورة بتتنط ل فوق . ٤ . السمكة بتمشى على الأرض . ٥ . الأراجوز يمشى على الحبل . <p>- الوقوف قاطرة والصعود على المقعد السويدى مع الزحف بالجسم للأمام ثم النزول والعودة مشيا لآخر الصف .</p>	
	<p>١٠ اق مسابقة الزجاجات الممتلئة :-</p> <p>- يقسم الأطفال إلى فريقين متساويين ويقفان فى صفيين متقابلين بينهما مسافة مناسبة ومع إشارة البدء يقوم الطفل الأول من كل فريق بملأ الكوب بالمياه من الاناء الخاص بفريقه . ويصبه فى كوب زميله التالى الذى يصبه لكوب زميله وهكذا حتى يصل للطفل الأخير من كل فريق والذى يقوم بتفريغه داخل الزجاجاة الكبيرة الخاصة بفريقه ، والفائز من يملأ زجاجته أولا .</p> <p>٥ق تمرينات تهدئة وتنفس</p> <p>- الوقوف مع تحريك الذراعين جانبا كالمروحة سريعا ثم تبطئ تدريجيا إلى التوقف .</p> <p>- إطفاء عدد من الشموع .</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>		
--	---	--	--

النشاط السابع عشر

الأهداف :-




- يتعرف الطفل على مفهوم الدوران من خلال الدرجة الأمامية .
- تدريب الطفل على التوافق بين العين واليد من خلال التصويب داخل هدف محدد .
- تعليم الطفل أنواع مختلفة من المشى .
- يكتسب الطفل مفهوم الطاعة من خلال استماعه لتعليمات المعلمة .

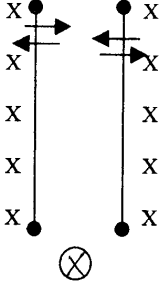
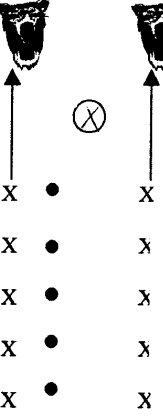
الأدوات المستخدمة :-

كرات / صندوق مفتوح من الجانبين / مراتب / حبال / صناديق تصويب / صفارة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف انتشار والمشى تبعا للنداء (للأمام - للخلف على العقبين - على أطراف الأصابع).	١٠ ق	١- التمهيدي
	- الوقوف صفين متقابلين فى طرفى الملعب ، ومع الاشارة الجرى لتبديل الأماكن .		
	- الوقوف صفا بالعرض والقفز للأمام لنهاية الملعب ويكرر فى العودة .		
	- الوقوف فى ٣ دوائر متساوية ، وتختار المعلمة طفلا قائدا بمنصف كل دائرة ويتم تمرير الكرة بين الأطفال بشرط ألا تقع	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الكرة على الأرض ، مع تشجيع المعلمة للمجموعة الناجحة فى الأداء .</p> <p>- الوقوف قاطرة ، التصويب بكرة داخل صندوق مفتوح من الجانبين لتعدية الجهة الأخرى ، بحيث يبعد الصندوق عن الأطفال مسافة ٢م وإرتفاعه لا يقل عن ٠,٥ م .</p> <p>- الوقوف قاطرة وعند سماع الاشارة البدء وعمل حرجة جانبية على مرتبة ثم الجلوس صف واحد بجوار المرتبة ويكرر .</p> <p>- الوقوف صفين أمام كل صف حبل موضوع على الأرض ويقوم كل طفل من كل صف بالوثب من فوق الحبل أماما ثم للخلف والعودة لمكانه فى الصف حتى ينتهى كل الأطفال من الأداء .</p>		
	<p>مسابقة التصويب داخل فم الحيوان :</p> <p>- التقسيم إلى مجموعتين ، وتوضع أمام كل مجموعة صندوق تصويب على شكل حيوان مفتوح الفم ومع النداء حرجة الكرة باليد لتدخل فى فم الحيوان الموضوع على مسافة مناسبة من الأطفال والمجموعة الفائزة من الكور .</p> <p>- وتكرر المسابقة مع التغيير بركل الكرة بالقدم .</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <p>هق</p> <p>- إسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناظف مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ على هذه العرائس .</p> <p>إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	
--	--	--

النشاط الثامن عشر

الأهداف :-

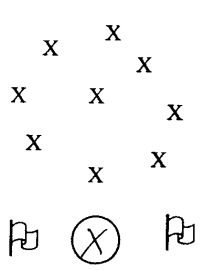
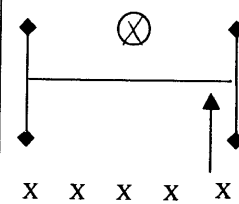
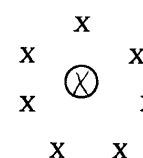
- يميز الطفل بين الألوان (الأحمر - الأخضر - الأصفر - الأزرق) .
- تعليم الطفل الوثب على قدم واحدة داخل الطوق وخارجه .
- يقلد الطفل بعض الحيوانات بالحركات المناسبة تبعاً لنداء المعلمة .
- يتعرف الطفل على الفراغ المحيط بجسمه من خلال حركاته .

الأدوات المستخدمة :-

- حبال / بالونات / كرات مختلفة الألوان (أحمر - أخضر - أصفر - أزرق) / أطواق
- أعلام (حمراء - خضراء) / صفارة / صناديق .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف انتشار وعند الإشارة بالعلم الأحمر ، المشى بشكل حر في الملعب والتوقف عند سماع الصفارة . وعند رفع العلم الأخضر الوثب بالقنمين معاً للأمام .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الوقوف صفاف بالعرض والجرى للمس حبل مربوط بين قائمين في نهاية الملعب والعودة سريعاً لمكان البداية .		
	- الوقوف فى دائرة ، وتقف المعلمة فى المنتصف وتقول للأطفال أنا بالونة كبيرة وذلك بفتح ذراعها كما لو كانت بالونة	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>مفتوحة ، ثم تقول أنا بالونة صغيرة بتصغير حجم الذراعين أو الجسم ، ويقلدها الأطفال ، ونحدد مين أكبر بالونة - أصغر بالونة .</p> <p>- الوقوف انتشار كل طفلين معاً ، ومع الصفارة الوثب معاً متشابكي الأيدي ويكرر .</p>		
	<p>- الوقوف انتشار والحجل على القدم اليمنى داخل الطوق وخارجه ويكرر بالقدم اليسرى .</p> <p>- الوقوف قاطرتين أمام كل قاطرة حبل موضوع على الأرض أفقياً ومع الإشارة يحجل كل طفل بدور على قدمه اليمنى فوق الحبل للأمام ثم للخلف والعودة لنهاية القاطرة ثم يكرر بالقدم الأخرى .</p>		
	<p>مسابقة جمع الكرات :-</p> <p>- يقسم الأطفال إلى 4 مجموعات لكل مجموعة لون من الألوان (أحمر - أخضر - أصفر - أزرق) وتوزع أعداد كبيرة من الكرات بنفس الألوان ويوضع في أركان الملعب سلال بنفس الألوان ومع الإشارة تجرى كل مجموعة لتجميع أكبر عدد الكرات من نفس لون الفريق بشرط ألا يأخذ الطفل سوى كوة واحدة في كل مرة.</p> <p>- ثم تعلن المعلمة المجموعة الفائزة التي انتهت أولاً من جمع كراتها.</p>	10 اق	الختامي

	<p>لعبة التقليد :- يقف الأطفال انتشار وتطلب المعلمة تقليد بعض الحيوانات مثل (طيران العصافير / مشية البطة / زحف الثعبان / جرى الحصان) . تمرينات تهدئة وتنفس نفخ أكبر عدد من البالونات في الصندوق الخاص بكل طفل . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>٥ق</p>	
--	--	-----------	--

النشاط التاسع عشر

الأهداف :-


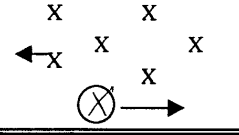
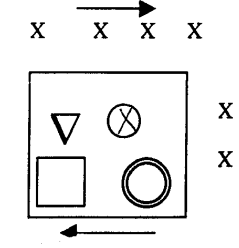
- يتعرف الطفل على الأشكال (مربع - دائرة - مثلث) من خلال الأنشطة الحركية.
- تدريب الطفل على الوثب داخل عدة أطواق متتالية .
- يكتسب الطفل روح اللعب الجماعى والتعاونى لأداء مهمة حركية محددة .
- تعليم الطفل مفهوم (فوق - بين) من خلال الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على التوافق بين العين واليد من خلال مهارة الرمي لأبعد مسافة .

الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / كرات / حبال / أطواق / أكياس حبوب / شريط للقياس / صفارة.

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الوقوف صفاً والوثب بالقدمين معاً للأمام للمس الحائط والعودة للمكان سريعاً .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الجرى الحر فى الملعب وعند رؤية الإشارة تغيير الاتجاه .		
	- رسم أشكال بالحبال أو الجير فى الملعب (مربع - دائرة - مثلث) بأحجام كبيرة والجرى حول الملعب ومع الصفارة وتحديد شكلاً محدداً ، يجرى الأطفال للوقوف داخله ويكرر .		
	- الوقوف فتحاً فى قاطرة أو يبدأ الطفل الأول فى تمرير الكرة من	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>بين رجليه إلى الطفل الثاني الذي يمررها إلى الطفل التالي له وهكذا حتى تصل إلى الطفل الأخير الذي يعيد تسليمها لزميله من فوق الرأس .</p>	
	<p>- الوقوف صفاً والوثب داخل عدد من الأطواق المتتالية في شكل رأسى والعودة لنهاية الصف. - يكرر نفس التمرين السابق في شكل دائرة .</p>	
	<p>- الوقوف صفاً والصعود على المقعد سويدي على اليدين والركبتين والمشى عليهما حتى نهاية المقعد ثم الوقوف والوثب داخل طوق والعودة لآخر الصف.</p>	
	<p>مسابقة رمى الكيس لأبعد مسافة : - يقسم الأطفال إلى 3 فرق متساوية العدد ، ويرسم خطاً للرمى في نهاية الملعب ، ويجوار كل فريق يوضع كيس رمل ، وتختار المعلمة رئيساً لكل فريق يقف مواجهة لفريقه . - مع الإشارة يبدأ الطفل الأول من كل فريق برمي كيس الرمل للأمام على أن تكون الرمية من أعلى . ويقوم القائد بوضع علامة في مكان سقوط الكيس ، ثم يحضره للطفل التالي ، الذي يرميه هو الآخر للأمام وإذا ما كانت الرمية لمسافة أبعد من الرمية الأولى تنقل العلامة الموضوعه على الأرض إليها</p>	<p>١٥ اق ٣- الختامي</p>

	<p>وإلا تظل كما هي .</p> <p>- إلى أن ينتهي كل الأطفال ، وتعلن المعلمة الفريق الفائز لرمى الكيس لأبعد مسافة .</p> <p>تمارين تهدئة وتنفس</p> <p>- الوقوف مع رفع العقبين وأخذ شهيق ، ثم النزول مع إخراج الزفير ويكرر .</p> <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>- تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>- المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>٥ ق</p>	
--	---	------------	--

النشاط العشرون

الأهداف :-

- تدريب الطفل على تركيز الانتباه لسماع الأصوات المختلفة المسجلة على الشريط والتعبير عنها بالحركة المناسبة تبعاً للإشارة .
- تعليم الطفل الوثب على جانبي الحبال بطريقة صحيحة .
- تمييز الطفل بين الإيقاع (سريع - بطئ) والتعبير عنه تبعاً لنداء المعلمة .
- يتعاون الطفل مع زملائه للنجاح في مهمة حركية محددة .
- تدريب الطفل على التوافق بين العين واليد من خلال الأنشطة الحركية .

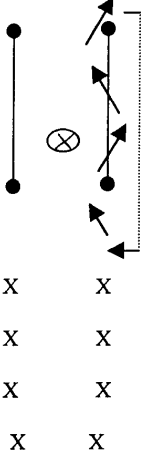
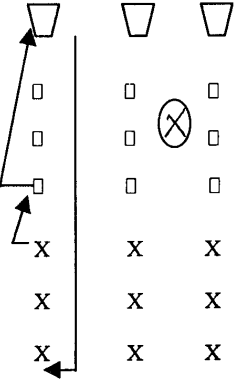
الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / كرات بنج بونج / أطواق / حبال / ملاعق / شريط مسجل عليه أصوات متنوعة من البيئة / أدوات إيقاع / سلال .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط																				
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية																				
<table style="border: none;"> <tr> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⊙</td> <td>X</td> <td>⊙</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td></td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>⊙</td> <td>⊗</td> <td>⊙</td> <td></td> </tr> </table>	X		X		⊙	X	⊙	X		⊙		⊙	X		X		⊙	⊗	⊙		<p>- الوقوف . الجرى الحرفى الملعب ومع الصفارة جلوس التربيع داخل أطواق موضوعة على الأرض .</p> <p>- الوقوف انتشار والتصفيق باليدين مع سماع الصوت الحاد والدببة بالتقدمين مع مساع الصوت الغليظ .</p>	١٠ ق	١- التمهيدي
X		X																					
⊙	X	⊙	X																				
	⊙		⊙																				
X		X																					
⊙	⊗	⊙																					
<table style="border: none;"> <tr> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>⊗</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	X	X	X			X		X	X	X		X	X	⊗			<p>- الوقوف انتشار لسماع شريط مسجل عليه أصوات (عصافير - قطط - حصان - سيارات) ومع الإشارة يقلد الأطفال أحد هذه الأصوات بالحركة والصوت.</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى				
X	X	X																					
	X		X																				
X	X		X																				
X	⊗																						

	<p>- الوقوف قاطرتين وأمام كل قاطرة حبل طويل ومع الإشارة يقوم كل طفل بالوثب من على جانبي الحبل بالتقدمين معاً للأمام على التوالي ثم يجرى ليوقف آخر القاطرة .</p> <p>- الوقوف في صفين متقابلين على جانب الملعب ، وجود مسافة بطول الذارع بين أطفال الصف الواحد ، توضع سلة بجوار كل صف بها كرات بنج بونج ، ومع الإشارة يبدأ الطفل الأول من كل صف بحمل كرة البنج بونج على ملعقة ويناولها لملعقة الطفل التالي له ويكرر حتى ينتهي أطفال كل الصفين من نقل كل الكرات من السلة إلى السلال في نهاية الصف لكل مجموعة .</p>		
	<p>3- الختامي</p> <p>10 اق .</p> <p>مسابقة جمع الأكياس :- يقسم الأطفال 3 فرق متساوية العدد ، وتوزع أكياس الحبوب على شكل قاطرات وعلى مسافات متساوية بحيث يكون عددها مساوياً لعدد الأطفال في كل قاطرة ، ومع الإشارة يجرى الطفل الأول من كل فريق ويأخذ كيس حب ويجرى بسرعة ليضعه في السلة الخاصة بفريقه ، ثم يعود ليوقف في نهاية الصف ويكرر وفي النهاية يحمل الطفل الأخير السلة لتعلن المعلمة الفريق الذي انتهى أولاً من السباق . أغنية أدى سقفة بالأيدين :- الوقوف مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :-</p>		

	<p>أدى سقفة بالأيدين أدى خبطة على الفخدين أدى نطة بالرجلين أدى رقصة بالكتفين تمرنات تهدنة وتنفس الوقوف مع أخذ خطوة بالرجل اليمنى ومد الذراعين للجانب مع أخذ شهيق ، ثم النزول بالجذع لأسفل وعمل زفير ويكرر . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>هق</p>	
--	---	-----------	--

النشاط الحادى والعشرين

الأهداف :-

- تمييز الطفل بين الايقاع (حاد - غليظ) والتعبير عنه بالحركة المناسبة .
- يتعرف الطفل على الأدوات الخاصة بكل مهنة من خلال أدائه للأنشطة الحركية .
- يكتسب الطفل القدرة على الاتزان على قدم واحدة لمدة ٣ ثوانى .
- تدريب الطفل على المشى باتزان مع حمل أشياء فوق الرأس .
- يتعرف الطفل على مفهوم (أماماً - خلفاً) من خلال مهارة الوثب .
- يشارك الطفل زميله لأداء مهمة حركية محددة .
- تدريب الطفل على ألعاب إصابة الهدف .

الأدوات المستخدمة :-

- شريط مسجلاً لأصوات (حادة - غليظة) / مقاعد سويدية / أدوات لبعض المهن (نجار - طيبب - جزار) / مكعبات / حبال / أراجوز معلق / أكياس حبوب / شرائط .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
<p>X X X</p> <p>X X</p> <p>X X</p> <p>⊗</p>	- الوقوف إنتشار لسماع شريط مسجلاً عليه (أصوات حادة - أصوات غليظة) ويقوم الأطفال بالتصفيق عند سماع الصوت الحاد والدبابة بالقدمين مع سماع الصوت الغليظ .	١٠ ق	١- التمهيدى
<p>←</p> <p>X X X</p> <p>X</p> <p>X X X</p> <p>⊗</p>	- الوقوف وعند سماع إشارة البدء عمل حجل على قدم واحدة حول مقعد سويدى ثم الجلوس على المقاعد مع صفارة المعلمة .		
	- الوقوف انتشار مع رفع الرجل اليمنى والثبات ٣ ثوانى وتدريب هذه رجلى اليمنى . ثم يكرر مع	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الرجل اليسرى .</p> <p>- الوقوف في ٣ قاطرات على خط البدء ، وتحدد المعلمة لكل قاطرة مهنة محددة (طبيب - نجار - جزار) وتضع على جانب الملعب منضدة عليها الأدوات الخاصة بكل مهنة ، ومع الصفارة يجرى الطفل الأول من كل قاطرة والبحث عن الأداة الخاصة بمهنة فريقه والجرى الزجاجى بين المكعبات ، ثم وضع الأداة فى الركن المحدد لكل مهنة على خط النهاية والعودة سريعا لآخر الصف ويكرر مع تشجيع المجموعة الفائزة .</p>		
	<p>- الوقوف قاطرة أمام جبل موضوع على الأرض أفقيا مع :</p> <p>١ . الوثب لتعدية الحبل أماما - خلفا .</p> <p>٢ . الحبل لتعدية الحبل أماما - خلفا .</p>		
	<p>- الوقوف صفا ، ويقوم كل طفل بدوره تصويب الكرة على أراجوز مثبتا أماما الأطفال على بعد ٢ م .</p> <p>- الوقوف انتشار كل طفلين معا وجها لوجه والكفين متلامسين مع :-</p> <p>١ . جذب الطفل لزميله .</p> <p>٢ . دفع الطفل لزميله .</p>		
	<p>لعبة التوازن :-</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

<p>X X X X X X</p>	<p>النداء يمشى الطفل الأول وعلى رأسه كيس حبوب على خط عريض فى منتصف الملعب لتوصيله للطفل المقابل له فى القاطرة التى أمامه ، وبعد تسليم كيس الحبوب والوقوف آخر القاطرة المقابلة يكرر الطفل المستلم للكيس ، وحتى يتبادل القاطرتين مكانها . مسابقة الزملاء :</p>		
<p>↑ ↑ ↑ ⊗</p>	<p>الوقوف كل طفلين معاً وربط القدم اليمنى للطفل مع القدم اليسرى للزميل ، وعند سماع الإشارة الحجل للأمام بأقصى سرعة للوصول لخط النهاية ، والفائزان من يصلان أولاً دون أن يقعوا .</p>		
<p>XX XX XX</p>	<p>تمرينات تهدئة وتنفس - الوقوف مع ثنى الرأس لأسفل ثم الكتفين ثم الجذع ثم الركبتين ثم الجلوس على المقعدة والارتخاء. - الوقوف مع رفع الذراعين جانباً ورفع العقبين مع أخذ شهيق ثم الرجوع إلى الوقوف مع عمل زفير . إرشادات وتوجيهات تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	<p>هق</p>	

النشاط الثاني والعشرون

الأهداف :-

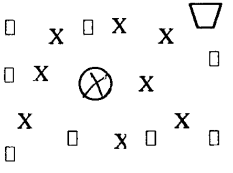
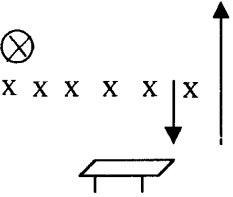
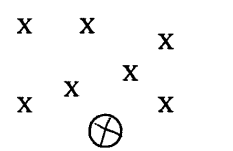
- يكتسب الطفل القدرة على السرعة في تنفيذ تعليمات المعلمة .
- يكتشف الطفل العلاقات المكانية من خلال حركة جسمه .
- يشارك الطفل زملائه في الألعاب الحركية .
- تعويد الطفل على النظام والتعاون أثناء الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على التوافق الحركي والسمعي والبصري .
- يقدر الطفل قيمة التعاون مع الزميل أو في مجموعات صغيرة لتحقيق الفوز .

الأدوات المستخدمة :-

أطواق / أكياس حبوب / شريط مسجل لأصوات (قطة - عصفير - قطار) / أكواب فارغة / زجاجات كبيرة شفافة / صفارة / مقاعد سويدية .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- ترمى المعلمة أكياس الحبوب في اتجاهات مختلفة في الملعب والجرى لتجميعها داخل السلة .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الوقوف صفا بالعرض ، الجرى للمس الحائط تبعاً للنداء ثم الجرى والجلوس الصحيح على المقاعد السويدية .		
	- الوقوف انتشار لسماع شريط مسجل عليه أصوات من البيئة "حيوانات - طيور" ثم المشى في الملعب ومع الصفارة يقلد الطفل صوت من الأصوات التي سمعها	٣٠ اق	٢- الأساسى

	<p>وتختار المعلمة أحسن طفل مؤدى للشخصية .</p> <ul style="list-style-type: none"> - الوقوف صفا الحجل مع الوثب على قدم واحدة وممسك الأخرى باليد خلفا لنهاية الملعب ويكرر بالقدم الأخرى . - الوقوف قاطرة والصعود على المقاعد السويدية باليدين والركبتين وسحب الجسم للأمام بالذراعين والوقوف للنزول بالوثب لأعلى في دائرة مرسومة على الأرض . - الوقوف إنتشار في الملعب ومع كل طفل كيس حبوب ومع النداء وضع كيس الحبوب ومع النداء وضع كيس الحبوب (على كتفهم - أمامهم - خلفهم - على رأسهم - داخل الطوق - خارج الطوق - بجانب أرجلهم) 		
	<p>لعبة علبة المفاجآت :-</p> <p>الوقوف في دائرة وتقول لهم المعلمة العلبة هنتفتح ويخرج منها أشياء عديدة وعلينا تقليدها .</p> <p>العلبة هيخرج منها أرائب تقفز للأمام</p> <p>العلبة هيخرج منها بط يمشى للأمام</p> <p>العلبة هيخرج منها عساكر مشية العسكري</p> <p>العلبة هيخرج منها عسافير طيران العسافير .</p> <p>أغنية الأعداد :</p> <p>(١) واقف مضبوط</p> <p>(٢) الاثنين بتبص عليه</p> <p>(٣) والثلاثة بسنتين</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>(٤) والأربعة ٢٠٢ (٥) والخمسة كمكة بسكر (٦) والستة واقفة تفكر (٧) والسابعة بتبص ل فوق (٨) والثمانية تبص لتحت (٩) والتسعة عكاز جدو (١٠) والعشرة صفر وواحد . تمريبات تهدئة وتنفس الوقوف مع رفع أصابع القدمين ورفع الذراعين عاليا مع أخذ شهيق ثم النزول وإخراج الزفير ويكرر عدة مرات . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	<p>٥ق</p>	
--	--	-----------	--

النشاط الثالث والعشرون

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على أجزاء جسمه التي يحركها فى الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على الوثب داخل عدة أطواق متتالية بصورة صحيحة .
- يقدر الطفل قيمة التعاون مع زملائه فى أداء واجب حركى محدد .
- يعدد الطفل أسماء زملائه أثناء اللعبة الحركية .
- يدرك الطفل أهمية البوسطجى ودوره فى حياتنا .
- يميز الطفل بين الألوان (الأحمر - الأخضر - الأزرق) من خلال الألعاب.

الأدوات المستخدمة :-

- أطواق / مقاعد سويدية / كرات / ملابس وشنطة البوسطجى/ بطاقات لأسماء الأطفال ثنائى .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الوقوف صفًا مع درجة الطوق باليدين حتى نهاية الملعب ثم العودة ثانياً .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الجرى للمس الحائط ثم العودة جريا والجلوس الركوب على المقعد السويدي مع تحريك الذراعين كالتجديف .		
	- المشى فى قاطرات حول المقعد السويدي مع رفع العقبين والذراعين جانبا		
	- الوقوف صفًا واحداً على خط فى	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>بداية الملعب وأمام كل طفل أنصاف أطواق عمودية على الأرض مع إشارة البدء يدحرج كل طفل الكرة لادخالها في الطوق .</p>		
	<p>- الوقوف قاطرة وتوضع الأطواق على شكل دائرة ، والوثب المتتابع داخل الأطواق والعودة لنهاية القاطرة ويكرر .</p>		
	<p>- الوقوف قاطرة أمام مقعد سويدي والمشى الأمامى على المقعد ثم المشى خلفاً والنزول والوقوف فى نهاية الصف.</p>		
	<p>- الوقوف انتشار فى الملعب ، ومع كل طفل بالونة ويحاول الطفل الاحتفاظ بها فى الهواء باستمرار بأى جزء من الجسم (الرأس - الكتف - اليد اليمنى - اليد اليسرى)</p>		
	<p>مسابقة جمع البالونات :- - يقسم الأطفال إلى ٤ مجموعات ويختار كل فريق لون من الألوان (أحمر - أخضر - أزرق - أصفر) وعند إشارة البدء يجرى كل الأطفال والوثب عالياً لالتقاط البالونات الخاصة بفريقه المعلقة فى شريط عالى بين قائمين فى نهاية الملعب ومعلق عليه بالونات كثيرة بالألوان السابق ذكرها ثم العودة سريماً لوضعها فى السلة الخاصة بكل فريق فى أركان الملعب . مع مراعاة أخذ بالونة واحدة كل مرة</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

<p style="text-align: center;"> X X X X X X X ⊗ X X X </p>	<p>مع مراعاة أخذ بالونة واحدة كل موة والفريق الفائز من ينتهي من التقاط بالوناته أولا .</p> <p>لعبة البوسطجي :-</p> <p>- يقف الأطفال انتشار وتطلب المعلمة الجلوس فى دائرة ، ويعلق كل طفل بطاقة لاسمه ثنائى على صدره ويختار طفلا ليمثل البوسطجى ، ويبدأ فى أخذ أول ظرف ويقارنه بأسماء الأطفال ، ويجرى ليضعه خلف الطفل الذى يجرى ليحاول اللحاق به قبل وصوله لمكانه وإذا أمسكه أصبح هو البوسطجى وتستمر اللعبة بحيث يتاح لكل طفل القيام بدور البوسطجى .</p> <p>تمرينات تهدئة وتنفس</p> <p>اسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناظف مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ عليها .</p> <p>تخيل استنشاق رائحة ورود .</p> <p>إرشادات وتوجيهات</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	<p>هق</p>
--	--	-----------

النشاط الرابع والعشرون

الأهداف :-

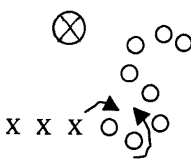
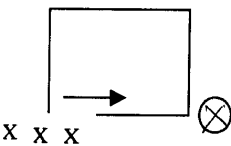
- يتعرف الطفل على مفهوم (فوق - تحت) من خلال الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على الاتزان على قدم واحدة لمدة ٥ ثواني .
- يدرك الطفل العلاقات المكانية من خلال مهارة الرمي .
- تدريب الطفل على الوثب لمسافة أبعد وعلى إرتفاع من الأرض .
- يتعاون الطفل مع زملائه لتحقيق الفوز في المسابقات .
- يميز الطفل بين الألوان (أحمر - أخضر - أزرق - أصفر)

الأدوات المستخدمة :-

- كرات (أحمر - أخضر - أزرق - أصفر) / أطواق / أكياس حبوب / أدوات إيقاع / صفارة.

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- تبادل المشى والجرى فى قاطرات حول المقعد السويدي حسب ايقاع المعلمة (بطئ - سريع) . - الجرى الزجاجى بين الأطواق الموضوعه على شكل حرف S	١٠ اق	١- التمهيدي
	- الزحف بالحبو للأمام على شكل مربع مرسوم على الأرض بالجير ، مع مراعاة التأكيد على مفهوم الدوران . - الوقوف فاضرات والجرى عند سماع إشارة البدء لتعدية أكياس الحبوب الموضوعه على الأرض على مسافات متساوية والعودة	٣٠ ق	٢- الأساسى

<p>X X X X X X X X ⊗</p>	<p>سريعا لنهاية الصف . - الوقوف انتشار مع رفع الرجل اليمنى والثبات لمدة ٥ ثواني مع ترديد رجلى ويكرر مع الرجل اليسرى . - الوقوف انتشار ويرمى كل طفل كيس الحبوب تبعا للنداء :- ١. داخل الطوق ٢. خارج الطوق ٣. أمام الطوق ٤. خلف الطوق ٥. جانب الطوق</p>		
<p>▽ ▽ □ X □ X □ X □ X X X □ X □ □ □ □ X □ X □ □ X □ X □ X ▽ ▽</p>	<p>مسابقة جمع الأكياس الملونة : • يقسم الأطفال إلى ٤ فرق لكل فريق لون محدد - يوضع له بنفس اللون سلال فى أركان الملعب ومع سماع اشارة البدء تجرى كل مجموعة لجمع أكياس الحبوب الملونة الخاصة بلون كل فريق بحيث يأخذ كل طفل كيس واحد فقط لوضعه فى السلة والعودة لأخذ غيره بسرعة ويكرر والفريق الفائز من ينهى السباق أولا. أغنية لما أصحة الصباحية :- كل يوم أصحة الصباحية بدرى خالص فى الفجرية أغسل وشى وأسرح شعرى وأصلى الفرض اللى عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p style="text-align: center;">تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف على أطراف الأصابع مع أخذ شهيق ثم النزول لإخراج الزفير. <p style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	ه ق	
--	---	------------	--

النشاط الخامس والعشرون

الأهداف :-

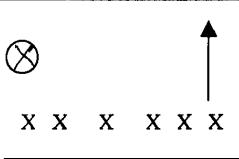
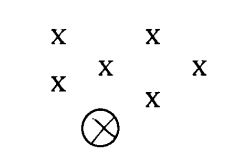
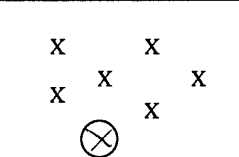
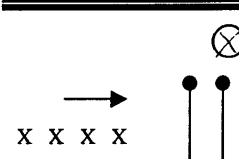
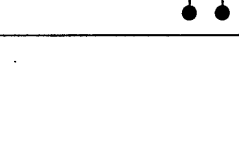
- تدريب الطفل على الارتفاع عن الأرض لمسافة أثناء الوثب لتعديه حبلين .
- يميز الطفل بين الذراع اليمنى واليسرى تبعاً لنداء المعلمة بصورة صحيحة .
- تدريب الطفل على التحكم الحركى فى جسمه أثناء الحجل على قدم واحدة عدة مرات.
- يشارك الطفل زملائه فى أداء حركى محدد .
- يحرك الطفل أجزاء جسمه المختلفة أثناء الأنشطة المختلفة بطريقة صحيحة .

الأدوات المستخدمة :-

- ماسكات لأرانب / حبال / شرائط ملونة / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الوقوف صفاً وتقليد قفزة الأرنب إلى نهاية الملعب .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الجرى الحر حول الملعب مع تقليد طيران العصافير .		
	- الوقوف انتشار والمشى تبعاً للنداء (على أطراف الأصابع - على العقبين) .		
	- الوقوف فتحاً - مع رفع الذراعين عالياً وثنى الجذع للأمام والضغط ٤ مرات ثم للخلف ٤ مرات ويكرر .	٣٠ ق	٢- الأساسى
	- الوقوف قاطرة ومع الإشارة يجرى كل طفل بدوره للوثب لتعدية الخطين فى نهاية الملعب والنزول على القدمين من الجهة الأخرى والعودة لنهاية الصف		

	<p>ويكرر .</p> <p>- الوقوف انتشار فى الملعب ، والحجل للأمام على القدم اليمنى ٦ مرات ، ويكرر مع القدم اليسرى .</p> <p>- الجرى الحر فى الملعب ومع</p>		
	<p>سماع الصفارة وتحديد ذراع معينة ، يقف الطفل لرفعها مع ترديد هذه ذراعى اليمنى أو اليسرى .</p> <p>- الوقوف انتشار ورمى الكرة لأعلى والتصفيق باليدين والمشى خطوة للأمام قبل لقفها ويكرر .</p>		
	<p>مسابقة الزملاء :</p> <p>• الوقوف كل طفلين معاً وربط القدم اليمنى للطفل مع القدم اليسرى للزميل وعند سماع الصفارة الحجل للأمام بأقصى سرعة للوصول لخط النهاية والفائزان من يصلان أولاً دون أن يقعا.</p> <p>أغنية أدي سقفة بالايدين :- أدي سقفة بالايدين أدي خبطة على الفخددين أدي نطة بالرجلين أدي رقصة بالكثفين مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p> <p>تمرينات تهدئة وتنفس</p> <p>• الجلوس على الأرض وممسك ورقة باحدى اليدين أمام الفم مرة ومرة أخرى بعيداً عن الفم وأخذ شهيق عميق ثم إخراج الهواء</p>	<p>١٠ اق</p> <p>٥ ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>ويكرر .</p> <p>- الوقوف انتشار فى الملعب ، والحجل للأمام على القدم اليمنى ٦ مرات ، ويكرر مع القدم اليسرى .</p> <p>- الجرى الحر فى الملعب ومع</p>		
	<p>سماع الصفارة وتحديد ذراع معينة ، يقف الطفل لرفعها مع ترديد هذه ذراعى اليمنى أو اليسرى .</p> <p>- الوقوف انتشار ورمى الكرة لأعلى والتصفيق باليدين والمشى خطوة للأمام قبل لقفها ويكرر .</p>		
	<p>مسابقة الزملاء :</p> <p>• الوقوف كل طفلين معاً وربط القدم اليمنى للطفل مع القدم اليسرى للزميل وعند سماع الصفارة الحجل للأمام بأقصى سرعة للوصول لخط النهاية والفائزان من يصلأ أولاً دون أن يقعا.</p> <p>أغنية أدي سقفة بالايدين :- أدي سقفة بالايدين أدي خبطة على الفخددين أدي نطة بالرجلين أدي رقصة بالكثفين مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p> <p>تمرنات تهدئة وتنفس</p> <p>• الجلوس على الأرض وممسك ورقة باحدى اليدين أمام الفم مرة ومرة أخرى بعيداً عن الفم وأخذ شهيق عميق ثم إخراج السهواء</p>	<p>١٠ اق</p> <p>٥ ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

النشاط السادس والعشرون

الأهداف :-

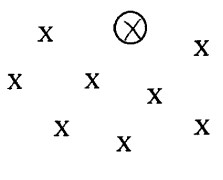
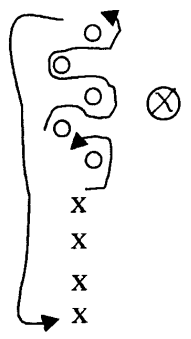
- يتحكم الطفل في حركات جسمه أثناء الحركة .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف من أوضاع حركية مختلفة .
- يكتسب الطفل القدرة على الاتزان على قدم واحدة بطريقة صحيحة ولمدة ٥ ثواني.
- تعويد الطفل على النظام والتعاون والطاعة لتعليمات المعلمة .

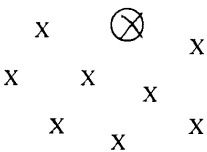
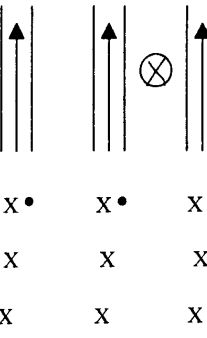
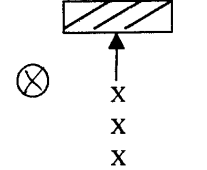
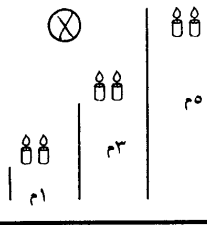
الأدوات المستخدمة :-

- أطواق / مقاعد سويدية / كرات / سلال / جير / زجاجات نيشان / صفارة / مراتب.

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف قاطرة والجرى الزجاجي بين الكرات .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الوقوف انتشار والمشى تبعاً للنداء (يميناً - يساراً - أماماً - خلفاً) . - الوقوف انتشار والقدمان مضمومتان مع عمل دورانات بالذراعين كالمروحة .		
	- الوقوف صفاً واحداً وتوضع الأطواق على شكل زجاجي ومع الإشارة يثب كل طفل بدوره داخل الأطواق على التوالى ثم الرجوع لنهاية الصف ويكرر . - الوقوف صفين أمام كل صف مقعد سويدى ومع إشارة البدء	٣٠ اق	٢- الأساسى

	<p>يمشى الطفل على المقعد وهو ممسك بكرة باليد اليمنى وفى نهاية المقعد يصوب الكرة داخل سلة على بعد ٢م من المقعد والنزول للرجوع لنهاية الصف ويشجع الفريق الفائز .</p> <p>- الوقوف انتشار مع رفع الرجل اليمنى والثبات ٥ ثوانى مع ترديد هذه رجلى اليمنى . ويكرر مع الرجل اليسرى .</p>	
	<p>- الوقوف ٣ صفوف أمام كل صف خطين مرسومين على الأرض بطول الملعب بينها مسافة مناسبة ويقوم كل طفل على حده بدحرجة الكرة بين الخطين للأمام ويتم تشجيع الطفل الذى لا تخرج كرتة عن الخط .</p>	
	<p>- الوقوف فى صف واحد . الجرى للأمام مع الوثب من فوق مرتبة موضوعة عرضا على الأرض مع ثبات القدمين ثم العودة لنهاية الصف .</p>	
	<p>لعبة النيشان (إصابة الكرة للزجاجات) :- تخطط المعلمة الملعب بالطباشير مسافات متباعدة بطول ١م ، ٣م ، ٥م وتضع فى نهاية كل مسافة زجاجات نيشان ويقف الأطفال صفوا واحدا ويعطى لكل طفل ٣ محاولات لضرب الكرة بيده ليحرجها ليسقط بها الزجاجات الموضوعة فى آخر كل مسافة وتشجع المعلمة أداء الأطفال.</p>	<p>١٠ اق ٣- الختامى</p>

	<p>تكرر اللعبة بركل الكرة بالقدم . تمرنات تهدئة وتنفس الوقوف مع أخذ خطوة بالقدم اليمنى ومد الذراعين للجانب مع أخذ شهيق ، ثم الرجوع للوضع الأصلي وإخراج الزفير ويكرر عدة مرات . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>٥٥</p>	
--	--	-----------	--

النشاط السابع والعشرون

الأهداف :-

- يميز الطفل بين الإيقاع (سريع - بطئ) والتعبير عنه بالحركة المناسبة .
- يلتزم الطفل باتباع اشارات المرور .
- تدريب الطفل على الاتزان على قدم واحدة لمدة ٥ ثواني .
- تعويد الطفل على النظام والتعاون أثناء الأنشطة الحركية .
- يشارك الطفل زملائه في واجب حركى محدد بصورة فعالة .
- تدريب الطفل على التحكم الحركى فى جسمه من الانتقال أثناء الأنشطة المختلفة .

الأدوات المستخدمة :-

- أطواق / أعلام (أخضر - أحمر) / مقاعد سويدية / كرات / أدوات إيقاع / صفارة.

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	<p>- الوقوف . الجرى مع إشارة المعلمة واستخدام الصفارة لتنبيه الأطفال لتغيير الاتجاه .</p> <p>- المشى للأمام ٤ خطوات ثم الدبذبة بالقدمين والتصفيق باليدين ٤ مرات ويكرر للخلف .</p> <p>- الوقوف ودرجة الطوق لنهاية الملعب والعودة سريعا .</p>	١٠ ق	١- التمهيدى
	<p>- يقف الأطفال فى صفوف ليمثلون (السيارات) وتمثل المعلمة شرطى المرور وتمسك فى يدها إيشارب أخضر وتتحرك السيارات بحرية مع مراعاة عدم</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الاصطدام وبأى سرعة وعند رفع الشرطى العلم الأحمر تتوقف جميع السيارات ويكرر .</p> <p>- الوقوف ثم المشى على المقعد السويدى ثم الوثب داخل عدة أطواق متتالية والعودة لنهاية الصف ويكرر .</p>		
	<p>- الوقوف انتشار فى الملعب .</p> <p>رفع الرجل التى تحدها المعلمة والثبات ٥ ثوانى مع تغميض العينين (وقفه اللقلق) .</p>		
	<p>- الوقوف فى نصف دائرة وتقول المعلمة للأطفال أنا أرى :-</p> <p>١. أرائب تقفز للأمام .</p> <p>٢. أطفال تنط ل فوق .</p> <p>٣. أطفال تجرى كالصافير .</p> <p>ويعبّر الأطفال بالحركات المناسبة .</p>		
	<p>لعبة تمرير الكرة :-</p> <p>• وقوف الأطفال فى دائرة ويتم تمرير الكرة بين الأطفال على التوالى مع أنغام الموسيقى وعند التوقف يخرج الطفل الذى معه الكرة ، وتستمر اللعبة حتى يتحدد فى النهاية الطفل الفائز .</p> <p>أغنية لما أصحة الصباحية :-</p> <p>كل يوم أصحة الصباحية</p> <p>بدرى خالص فى الفجرية</p> <p>أغسل وشى وأسرح شعرى</p> <p>وأصلى الفرض اللى عليا</p> <p>مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p> <p>تمرينات تهدئة وتنفس</p> <p>- نفخ أكبر عدد من البالونات فى</p>	<p>١٠ اق</p> <p>٥ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>الصندوق الخاص بكل طفل .</p> <p>- الوقوف مع رفع أصابع القدمين ورفع الزراعين عالياً مع أخذ شهيق ثم النزول لإخراج الزفير .</p> <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none">• تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .• تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .• المحافظة على تناول الغذاء الصحي .		
--	---	--	--

النشاط الثامن والعشرون

الأهداف :-

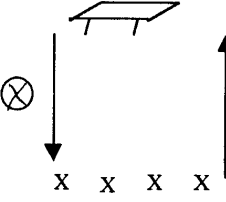
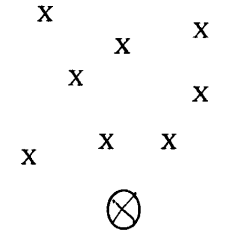
- يحرك الطفل أجزاء جسمه بطريقة صحيحة تبعاً للنداء .
- تدريب الطفل على المشى باتزان مع حمل أشياء فوق الرأس .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف من فوق إرتفاعات .
- تعليم الطفل الزحف داخل الأطواق المرقمة تبعاً للتسلسل .
- يرسم الطفل الشكل الخارجي لجسم الزميل بصورة صحيحة .

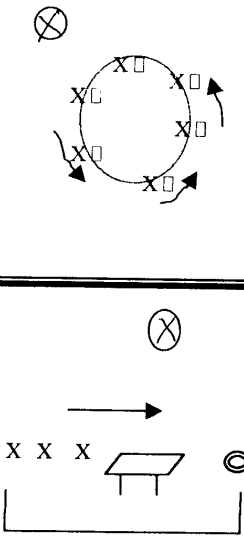
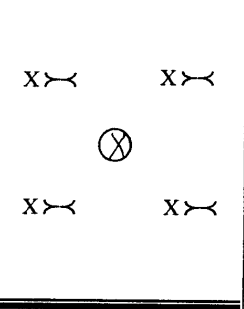
الأدوات المستخدمة :-

مقاعد سويدية / أكياس حبوب / كرات / أطواق / أفرخ ورق بحجم كبير / أقلام ملونة / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- تقليد الأطفال المعلمة فى :- الجرى حول الملعب المشى على أطراف الأصابع الوثب مع فتح وضم القدمين - الوقوف صفافاً بالعرض والحجل يقدم واحدة للمس المقعد السويدي والعودة سريعاً للمكان .	١٠ ق	١- التمهيدي
	- الجرى الحر فى الملعب مع الموسيقى وعند التوقف تطلب المعلمة من الأطفال :- ١. تحريك الجذع يميناً ويساراً ٢. عمل دورانات بالذراعين ٣. تحريك الرأس للأمام وللخلف ٤. النوم على الظهر مع تحريك الرجلين بالتبادل .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف ثم المشى على دائرة مرسومة على الأرض مع حمل كيس الحبوب فوق الرأس مع رفع العقبين والذراعين جانباً .</p> <p>- الوقوف ثم المشى على مقعد سويدي مع مسك كرة باليد اليمنى حتى نهاية المقعد ، مع تصويب الكرة داخل دائرة على بعد ٢م والعودة لآخر الصف .</p> <p>- الوقوف قاطرة مع وضع أنصاف أطواق مرقمة من (١-٥) في أماكن متفرقة من الملعب ويطلب من الأطفال الزحف بالحبو على الركبتين داخل الأطواق تبعاً للترتيب .</p>		
	<p>لعبة ياللا كلنا نرسم :- يقسم كل طفلين معاً وينام أحدهما على فرخ الورق الكبير ويقوم الآخر بتحديد الاطار الخارجى لجسم زميله ثم يتبادلا الأدوار . أغنية دخل ايديك جوه : الوقوف دائرة مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :- دخل ايديك جوه طلع ايديك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات دخل رجلك جوه طلع رجلك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات دخل رأسك جوه طلع رأسك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف انحناء مع ارتخاء الذراعين ثم الجذع ثم الركبتين ثم الانبطاح . • الانبطاح مع ثني الركبتين وارتخاء عضلات الرجلين . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>حق</p>	
--	--	-----------	--

النشاط التاسع والعشرون

الأهداف :-

- يميز الطفل بين الألوان (أحمر - أزرق - أخضر - أصفر) من خلال الأنشطة الحركية .
- تقوية عضلات الطفل من خلال سحب جسمه على المقعد السويدي .
- يكتسب الطفل القدرة على تقدير المسافات لالتقاط الكرة بعد رميها للأمام بصورة صحيحة .
- تدريب الطفل على ألعاب إصابة الهدف من فوق إرتفاعات .
- يعدد الطفل اسماء زملائه المشاركين في الأنشطة .
- يتعاون الطفل مع زملائه في المسابقة لتجميع جسم الانسان .

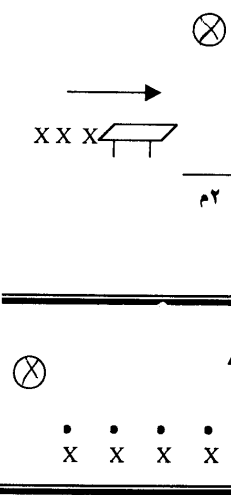
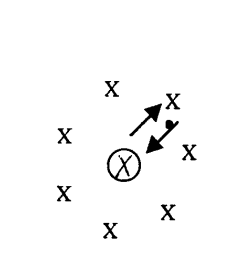
الأدوات المستخدمة :-

- كرات ملونة (أحمر - أخضر - أصفر - أزرق) / أطواق / مقاعد سويدية / قائم خشبي / لوحات لجسم الانسان .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	<p>- الوقوف في منتصف مربع مثبت في أركانه الأربع كور ملونة ومع النداء :-</p> <p>١. الجرى إلى الكرة الحمراء.</p> <p>٢. الوثب إلى الكرة الزرقاء.</p> <p>٣. الحجل على قدم واحدة إلى الكرة الصفراء .</p> <p>٤. المشى على أطراف الأصابع إلى الكرة الخضراء .</p>	١٠ ق	١- التمهيدى
	<p>- الوقوف . صفاً على خط البداية والمسير للأمام مع وضع كيس حبوب على الرأس لنهاية الملعب لوضع كيس الحبوب داخل</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الطوق، ثم الجرى السى خط البداية ويكرر .</p> <p>- الوقوف قاطرة والمشى على المقعد السويدي والمد عرضاً مع مسك طوق بأحدى اليدين حتى نهاية المقعد وتصويب الطوق على قائم خشبي على بعد ٢م ثم النزول والعودة لنهاية القاطرة.</p> <p>- الوقوف صفاً بالعرض مع رمى الكرة مائلاً للأمام والجرى لالتقاطها قبل السقوط .</p> <p>- الوقوف صفاً ويقوم كل طفل بفرد الجسم على المقعد السويدي والسحب لنهاية المقعد والنزول والوقوف في نهاية الصف .</p>		
	<p>لعبة الأسماء :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف في دائرة كبيرة ، وتقف المعلمة في المنتصف وتبدأ في رمى الكرة وذكر اسم الطفل الذي يمسك الكرة ثم يعيدها للمعلمة ، ويكرر باستبدال طفل قائد مكان المعلمة . <p>مسابقة تجميع جسم الانسان :-</p> <p>يقسم الأطفال فريقين أمام كل فريق لوحة مجزأة لجسم الانسان في نهاية الملعب ومع النداء يبدأ الطفل الأول من كل فريق باختيار أى جزء من الصورة ويجرى لوضعها في مكانها على اللوحة والشريك الفائز من ينهى الصورة أولاً .</p>	<p>٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • اسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناضد مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ عليها . • إطفاء عدد من الشموع من على مسافات معينة يمكن زيادتها تدريجيا . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>٥٥</p>	
--	--	-----------	--

النشاط الثلاثون

الأهداف :-

- يكتسب الطفل عادات سلوكية مثل النظافة والنظام من خلال الأنشطة الحركية.
- تدريب الطفل على التوافق بين العين واليد من خلال أنشطة رمى الكرة .
- يقاد الطفل بالحركة والصوت الأصوات التي يسمعا .
- تدريب الطفل على الاتزان على قدم واحدة لمدة ٥ ثواني مع تغميض العين .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف .
- يتعرف الطفل على مفهوم (فوق - تحت) من خلال الألعاب الثنائية .

الأدوات المستخدمة :-

- حبال / كرات / شريط مسجلا لأصوات (بطة ، حصان ، ديك ، فيل) / أطواق / عرائس نيشان / أدوات إيقاع / بالونات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- المشى الحر فى الملعب مع الموسيقى والتوقف باتخاذ أى وضع مع إيقاف الموسيقى ويكرر . - الجرى فى قاطرات حول الملعب .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف فى صفين متقابلين بطول الملعب يفصل بينها حبل بين قائمين خشبيين على جانبي الملعب ويتبادل كل طفلين رمى ولقف الكرة تبعاً لاشارة النداء (فوق الحبل / تحت الحبل) . - الوقوف على شكل نصف دائرة	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>الطوق، ثم الجرى السى خط البداية ويكرر .</p> <p>- الوقوف قاطرة والمشى على المقعد السويدى والمد عرضاً مع مسك طوق باحدى اليدين حتى نهاية المقعد وتصويب الطوق على قائم خشبى على بعد ٢م ثم النزول والعودة لنهاية القاطرة.</p> <p>- الوقوف صفاً بالعرض مع رمى الكرة مائلاً للأمام والجرى لالتقاطها قبل السقوط .</p> <p>- الوقوف صفاً ويقوم كل طفل بفرد الجسم على المقعد السويدى والسحب لنهاية المقعد والنزول والوقوف فى نهاية الصف .</p>		
	<p>لعبة الأسماء :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف فى دائرة كبيرة ، وتقف المعلمة فى المنتصف وتبدأ فى رمى الكرة وذكر اسم الطفل الذى يمسه الكرة ثم يعيدها للمعلمة ، ويكرر باستبدال طفل قائد مكان المعلمة . <p>مسابقة تجميع جسم الانسان :-</p> <p>يقسم الأطفال فريقين أمام كل فريق لوحة مجزأة لجسم الانسان فى نهاية الملعب ومع النداء يبدأ الطفل الأول من كل فريق باختيار أى جزء من الصورة ويجرى لوضعها فى مكانها على اللوحة والشريك الفائز من ينهى الصورة أولاً .</p>	<p>١٠ اق .</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • اسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناضد مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ عليها . • إطفاء عدد من الشموع من على مسافات معينة يمكن زيادتها تدريجيا . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p> <p>المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>	<p>٥٥</p>	
--	--	-----------	--

النشاط الثلاثون

الأهداف :-

- يكتسب الطفل عادات سلوكية مثل النظافة والنظام من خلال الأنشطة الحركية.
- تدريب الطفل على التوافق بين العين واليد من خلال أنشطة رمى الكرة .
- يقاد الطفل بالحركة والصوت الأصوات التي يسمعا .
- تدريب الطفل على الاتزان على قدم واحدة لمدة ٥ ثواني مع تغميض العين .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف .
- يتعرف الطفل على مفهوم (فوق - تحت) من خلال الألعاب الثنائية .

الأدوات المستخدمة :-

- حبال / كرات / شريط مسجلا لأصوات (بطة ، حصان ، ديك ، فيل) / أطواق / عرائس نيشان / أدوات إيقاع / بالونات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- المشى الحر فى الملعب مع الموسيقى والتوقف باتخاذ أى وضع مع إيقاف الموسيقى ويكرر . - الجرى فى قاطرات حول الملعب .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف فى صفين متقابلين بطول الملعب يفصل بينها حبل بين قائمين خشبيين على جانبي الملعب ويتبادل كل طفلين رمى ولقف الكرة تبعاً لاشارة النداء (فوق الحبل / تحت الحبل) . - الوقوف على شكل نصف دائرة	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>لسماع أصوات مجموعة من الطيور والحيوانات (البطة ، الحصان ، الديك ، الفيل) المسجلة على شريط كاسيت ويقلد الأطفال أحد هذه الأصوات (بالحركة والصوت) .</p> <p>- الوقوف انتشار على القدم اليمنى لمدة ٥ ثواني مع تغميض العينين ويكرر مع القدم اليسرى (وقفة اللقلق) .</p> <p>- الوقوف انتشار داخل الطوق ، وعند إشارة المعلمة يقوم الأطفال بتمرير الطوق لأعلى ويكرر من أسفل .</p>		
	<p>مسابقة النيشان :</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف على خط مرسوم (البداية) وتوضع عرائس نيشان على خط النهاية ويصوب الطفل على العرائس بالكرة ويحسب لكل طفل العرائس التي اسقطها مع مراعاة عدم خروج الكرة للخطوط المرسومة . <p>أغنية لما أصحة الصبحية :-</p> <p>كل يوم أصحة الصبحية بدري خالص في الفجرية أغسل وشي وأسرح شعري وأصلي الفرض اللي عليا .</p> <p>تمارين تهدئة وتنفس :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • نفخ أكبر عدد من البالونات في الصندوق الخاص بكل طفل . 	<p>١٠ ق</p> <p>٥ ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none">• تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .• تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .• المحافظة على تناول الغذاء الصحي .		
--	--	--	--

النشاط الحادى والثلاثون

الأهداف :-

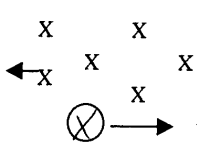
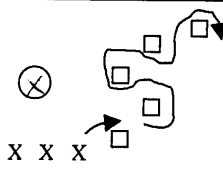
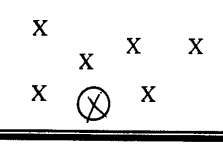
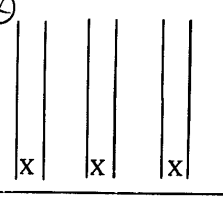
- تدريب الطفل على الوثب من ارتفاعات مختلفة .
- يكتسب الطفل مفهوم (النظام - التعاون - الطاعة) من خلال الأنشطة الحركية .
- يحافظ الطفل على البالونة فى الهواء بضربها بأى جزء من الجسم .
- تدريب الطفل على المروق خلال مسافات ضيقة .
- يتعرف الطفل على مفهوم (فوق - تحت) .

الأدوات المستخدمة :-

- بالونات / جير / مكعبات / حبال / شرائط ملونة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف انتشار والجرى عكس اشارة المعلمة .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الجرى الحر ومع صفارة المعلمة يسلم الطفل على أقرب زميل له . - الجرى الزجراجى بين مكعبات موضوعة على الأرض .		
	- الوقوف انتشار ويحاول كل طفل الاحتفاظ بالبالونة عاليا بضربها بأى جزء من الجسم بشرط ألا تسقط أو تفرقع .	٣٠ ق	٢- الأساسى
	- الوقوف صفا بالعرض على خط البداية ، وتخطط المعلمة الملعب 'حارات' ومع الاشارة مروق الأطفال كل من 'حارته' بالحبو على الركبتين واليدين لنهاية		

	<p>الملعب ثم العودة بنفس الطريقة ويكرر .</p> <p>- الوقوف صفين ومع الاشارة الجرى ثم الوثب من فوق المكعبات الموضوعه بطول الملعب أمام كل صف والعودة لآخر الصف سريعاً ويكرر .</p> <p>- الوقوف صفاً على خط البداية ومع النداء يجرى كل طفل للمروق من أسفل حبل يرتفع قليلاً عن الأرض ثم الجرى للوثب من فوق حبل ثانی على بعد ۲م والعودة لنقطة البداية ويكرر .</p>		
	<p>لعبة العبور :-</p> <p>يخطط الملعب خطوط مستقيمة لها نقطة بداية ونهاية وتطلب المعلمة من الأطفال مهام حركية محددة :</p> <p>- عبور هذه المسافة بالحجل على القدم اليمنى والعودة بالحجل على القدم اليسرى .</p> <p>- المشى مع تقليد ' مشية البطة ' بثنى الركبتين .</p> <p>- العبور بالزحف كالثعبان .</p> <p>- عمل قفزات مثل الأرنب .</p> <p>- العبور بالوثب للأمام بنفس الطريقة .</p> <p>مع التأكد من استخدام الأطفال للجزء الصحيح من الجسم .</p> <p>مسابقة فرقة البالونات :-</p> <p>- الوقوف انتشار ، و تربط المعلمة بالونة في قدم كل طفل وتطلب من الأطفال محاولة فرقة بالونات الزملاء مع الاحتفاظ</p>	<p>۱۰ اق</p>	<p>۳- الختامى</p>

	<p>ببالونة الطفل سليمة . - ويكافئ الطفل الفائز فى نهاية المسابقة . تمريبات تهدئة وتنفس - الشهيق من الأنف مع الاهتمام بغلق الفم أثناء إخراج الزفير . - الوقوف مع رفع العقبين وأخذ شهيق ثم السنزول وإخراج الزفير . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	٥ ق	
--	--	------------	--

النشاط الثانى والثلاثون

الأهداف :-

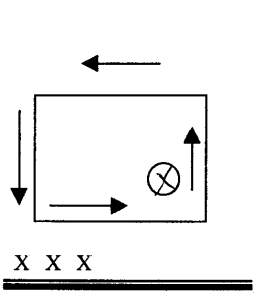
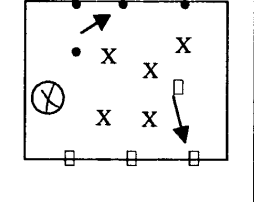
- يعدد الطفل الأرقام من (١-١٠) بطريقة صحيحة .
- يكتسب الطفل المرونة من خلال حركة الجذع .
- يذكر الطفل أسماء أجزاء جسمه التي تحدها المعلمة .
- يتعرف الطفل على مفهوم (يمين - شمال - فى المنتصف) .
- يتعاون الطفل مع زملائه فى القيام بواجب حركى محدد .
- يتحكم الطفل فى جسمه أثناء الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على المشى باتزان من فوق إرتفاعات مع تعديده موانع والنزول بطريقة صحيحة .

الأدوات المستخدمة :-

- كرات / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / مراتب / مناديل شيفون / أدوات إيقاع / أطواق / لوحات تسجيل .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الوقوف عند نقطة البداية للملعب ثم المشى على أطراف الأصابع بطول الضلع الأول ثم الوثب بالقدمين معاً حتى نهاية الضلع الثانى ثم الجرى بطول الضلع الثالث ثم الحجل للرجوع لنقطة البداية .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الجرى لتضع الاثناث الكرات على جانبي الملعب ، ويضع الذكور أكياس الرمل على الجانب الآخر .		

	<p>ببالونة الطفل سليمة . - ويكافئ الطفل الفائز فى نهاية المسابقة . تمريبات تهدئة وتنفس - الشهيق من الأنف مع الاهتمام بغلق الفم أثناء إخراج الزفير . - الوقوف مع رفع العقبين وأخذ شهيق ثم السنزول وإخراج الزفير . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	٥ ق	
--	--	------------	--

النشاط الثانى والثلاثون

الأهداف :-

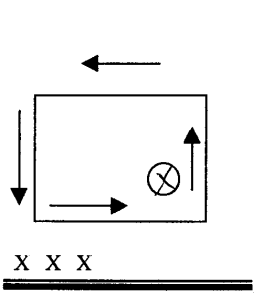
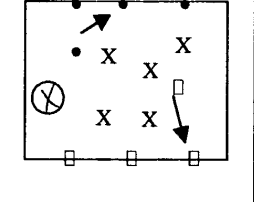
- يعدد الطفل الأرقام من (١-١٠) بطريقة صحيحة .
- يكتسب الطفل المرونة من خلال حركة الجذع .
- يذكر الطفل أسماء أجزاء جسمه التي تحددها المعلمة .
- يتعرف الطفل على مفهوم (يمين - شمال - فى المنتصف) .
- يتعاون الطفل مع زملائه فى القيام بواجب حركى محدد .
- يتحكم الطفل فى جسمه أثناء الأنشطة الحركية .
- تدريب الطفل على المشى باتزان من فوق إرتفاعات مع تعديدها موانع والنزول بطريقة صحيحة .

الأدوات المستخدمة :-

- كرات / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / مراتب / مناديل شيفون / أدوات إيقاع / أطواق / لوحات تسجيل .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف عند نقطة البداية للملعب ثم المشى على أطراف الأصابع بطول الضلع الأول ثم الوثب بالقدمين معاً حتى نهاية الضلع الثانى ثم الجرى بطول الضلع الثالث ثم الحجل للرجوع لنقطة البداية .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الجرى لتضع الاثناث الكرات على جانبي الملعب ، ويضع الذكور أكياس الرمل على الجانب الآخر .		

	<p>أغنية الأعداد :</p> <p>(١) واقف مضبوط</p> <p>(٢) الاثني بتبص عليه</p> <p>(٣) والثلاثة بسنتين</p> <p>(٤) والأربعة ٢ و٢</p> <p>(٥) والخمسة كمكة بسكر</p> <p>(٦) والستة واقفة تفكر</p> <p>(٧) والسابعة بتبص لفوق</p> <p>(٨) والثمانية تبص لتحت</p> <p>(٩) والتسعة عكاز جدو</p> <p>(١٠) والعشرة صفر وواحد .</p> <p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • تخيل استنشاق رائحة ورود . • الوقوف مع رفع العقبين وأخذ شهيق ، ثم النزول وإخراج الزفير . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <p>تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .</p> <p>تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>هق</p>	
--	---	-----------	--

النشاط الثالث والثلاثون

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على الأشكال الهندسية (المربع - المثلث - الدائرة - المستطيل) .
- يتحكم الطفل في التوقف المفاجئ من الحركة تبعاً للإيقاع .
- تنمية روح التنافس بين الأطفال للنجاح في المهام الحركية .
- تدريب الطفل على ألعاب إصابة الهدف .
- يحرك الطفل أجزاء جسمه تبعاً للصورة المعروضة أمامه .

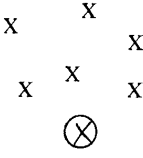
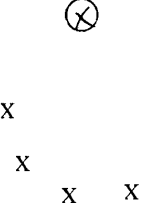
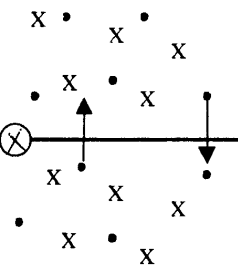
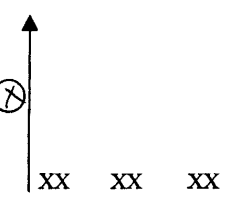
الأدوات المستخدمة :-

- كرات / حبال / بالونات / أدوات إيقاع / كروت لأجزاء الجسم منفصلة / شرائط ملونة / جبير .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى حول الملعب ، ومع النداء يقوم الأطفال بـ : المشي على أطراف الأصابع حول الدائرة . الوثب بالقدمين للأمام حول المربع . الجرى والوقوف داخل المثلث . الحجل حول المستطيل .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف فى صفين متقابلين . مع تبادل تمرير واستلام الكرة بين كل طفلين .	٣٠ ق	٢- الأساسى
	- الوقوف . كل طفلين معا - ومسك الحبل باليدين ومحاولة شد الزميل . - الوقوف صفاً بالعرض ،		

 <hr/> 	<p>وتصويب الكرة على البالونة التي ترميها المعلمة في الهواء قبل أن تصل للأرض .</p> <p>- الوقوف انتشار . المشى مع الإيقاع ومع التوقف تغير الاتجاه تبعاً للنداء .</p> <p>- الوقوف في نصف دائرة ، ويحرك الطفل أجزاء من الجسم تبعاً للكروت التي تمسكها المعلمة من (اليدين - الذراعان - الرأس - الجذع - القدمان) مع التأكيد على تحريك الطفل للجزء الصحيح من الجسم تبعاً للكارت.</p>		
 <hr/> 	<p>لعبة حرب الكرات :- الوقوف في مجموعتين (أحمر - أخضر) كل مجموعة تقف بنصف الملعب بينها خط المنتصف ، ومعها عدد ثابت من الكور بنفس لون الفريق وعند سماع إشارة البدء يتم رمي الكرات للنصف الآخر من الملعب ويفعل المثل الفريق الآخر والتوقف مع الصفارة والفريق الفائز الذي تمكن من نقل كل كراته للملعب المنافس .</p> <p>مسابقة الأسرع :- من الوقوف صفا بالعرض مع ربط القنمين معا بشرائط ملونة ، عند سماع الإشارة - الوثب للأمام بالقدمين مع الوصول لخط النهاية والفائز من يصل أولاً دون الوقوع .</p> <p>تمرينات تهيئة وتنفس</p> <p>- الوقوف مع وضع اليدين على الصدر وأخذ شهيق عميق ثم</p>	<p>١٠ اق</p> <p>٥ق</p>	<p>٣- الختامي</p>

<p>إخراج الزفير ليشعر الطفل بدخول الهواء . - الوقوف على أطراف الأصابع وأخذ شهيق ثم العودة للوضع الأصلي وإخراج الزفير . إرشادات وتوجيهات : تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحي .</p>		
--	--	--

النشاط الرابع والثلاثون

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على الألوان (أحمر - أخضر - أزرق - أصفر) من خلال المسابقات الحركية .
- تدريب الطفل على الوقوف على أصابع القدمين لمدة ٨ ثواني .
- يكتشف الطفل العلاقات المكانية (فوق - تحت - أمام - خلف) من خلال مهارة الرمي .
- تعليم الطفل كيفية الوثب الطويل مع محاولة ثبات القدمين أثناء النزول .
- إكتساب الطفل قيمة التعاون مع زملاء في أداء حركى محدد .

الأدوات المستخدمة :-

- مكعبات بألوان (أحمر - أخضر - أصفر) / مراتب / أطواق / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / شرائط ملونة / صفارة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى عكس إشارة المعلمة ، مع مراعاة استخدام الصفارة لتبنيه الأطفال لتغيير الاتجاه .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- من الوقوف قاطرة - رمى كيس الحبوب من (فوق المقعد - أمام المقعد - خلف المقعد - تحت المقعد) حسب إرشادات المعلمة.	٣٠ ق	٢- الأساسى
	- الوقوف انتشار على أطراف الأصابع لمدة ٨ ثواني . - الوقوف قاطرة - والجرى ثم الوثب لتعدية مرتبة موضوعة		

النشاط الرابع والثلاثون

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على الألوان (أحمر - أخضر - أزرق - أصفر) من خلال المسابقات الحركية .
- تدريب الطفل على الوقوف على أصابع القدمين لمدة ٨ ثواني .
- يكتشف الطفل العلاقات المكانية (فوق - تحت - أمام - خلف) من خلال مهارة الرمي .
- تعليم الطفل كيفية الوثب الطويل مع محاولة ثبات القدمين أثناء النزول .
- إكتساب الطفل قيمة التعاون مع زملاء في أداء حركى محدد .

الأدوات المستخدمة :-

- مكعبات بألوان (أحمر - أخضر - أصفر) / مراتب / أطواق / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / شرائط ملونة / صفارة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى عكس إشارة المعلمة ، مع مراعاة استخدام الصفارة لتبنيه الأطفال لتغيير الاتجاه .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- من الوقوف قاطرة - رمى كيس الحبوب من (فوق المقعد - أمام المقعد - خلف المقعد - تحت المقعد) حسب إرشادات المعلمة.	٣٠ ق	٢- الأساسى
	- الوقوف انتشار على أطراف الأصابع لمدة ٨ ثواني . - الوقوف قاطرة - والجرى ثم الوثب لتعدية مرتبة موضوعة		

النشاط الرابع والثلاثون

الأهداف :-

- يتعرف الطفل على الألوان (أحمر - أخضر - أزرق - أصفر) من خلال المسابقات الحركية .
- تدريب الطفل على الوقوف على أصابع القدمين لمدة ٨ ثواني .
- يكتشف الطفل العلاقات المكانية (فوق - تحت - أمام - خلف) من خلال مهارة الرمي .
- تعليم الطفل كيفية الوثب الطويل مع محاولة ثبات القدمين أثناء النزول .
- إكتساب الطفل قيمة التعاون مع زملاء في أداء حركى محدد .

الأدوات المستخدمة :-

- مكعبات بألوان (أحمر - أخضر - أصفر) / مراتب / أطواق / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / شرائط ملونة / صفارة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى عكس إشارة المعلمة ، مع مراعاة استخدام الصفارة لتبنيه الأطفال لتغيير الاتجاه .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- من الوقوف قاطرة - رمى كيس الحبوب من (فوق المقعد - أمام المقعد - خلف المقعد - تحت المقعد) حسب إرشادات المعلمة.	٣٠ ق	٢- الأساسى
	- الوقوف انتشار على أطراف الأصابع لمدة ٨ ثواني . - الوقوف قاطرة - والجرى ثم الوثب لتعدية مرتبة موضوعة		

النشاط الخامس والثلاثون

الأهداف :-

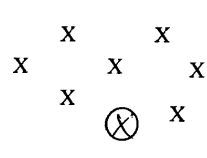
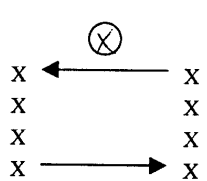
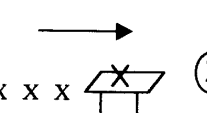
- تدريب الطفل على المشى باتزان على أطراف الأصابع فوق المقعد السويدي.
- يتعرف الطفل على تسلسل الأعداد من (١-٥) من خلال مهارة الوثب .
- يكتسب الطفل مرونة الحركة من خلال التغيير في التغيير من أداءات حركية مختلفة .
- يشارك الطفل زملائه للنجاح في أداء مهمة حركية معينة .

الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / صفارة / حبال / مراتب / أطواق / ماسكات أرانب / مجسمات جزر / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف . الجرى الحرفى الملعب ، ومع الاشارة تكوين (دائرة كبيرة - الوقوف قاطرة واحدة) تبعاً للنداء .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الوقوف صفين متقابلين فى الملعب وعند سماع الصفارة الجرى لتبديل الأماكن بسرعة . ويكرر .		
	- الوقوف والمشى على أطراف الاصابع على المقعد السويدي، ثم النزول والعودة لنهاية الصف . - الوقوف صفاً والجرى للأمام ثم المروق من أسفل جبل يرتفع قليلاً عن الأرض ثم النحرجة الأمامية على مراتب والعودة	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • اسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناضد مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ عليها . <p>إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	<p>هق</p>	
--	---	-----------	--

النشاط السادس والثلاثون

الأهداف :-

- يتحكم الطفل في التوقف المفاجئ من الحركة تبعاً لنداء المعلمة .
- يتعرف الطفل على الأرقام من (١-١٠) من خلال الوثب داخل الأطواق تبعاً لتسلسل.
- تدريب الطفل على الوقوف على أصابع القدمين لمدة ٨ ثواني .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف من فوق إرتفاعات .
- يكتسب الطفل مفهوم النظام - التعاون - الطاعة من خلال الأنشطة الحركية.

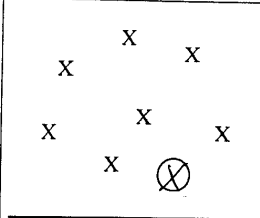
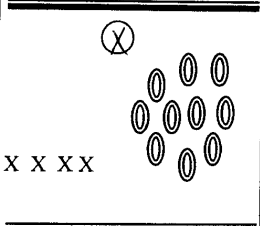
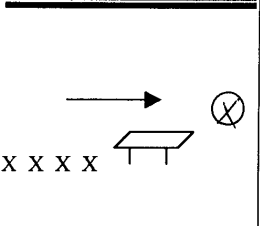
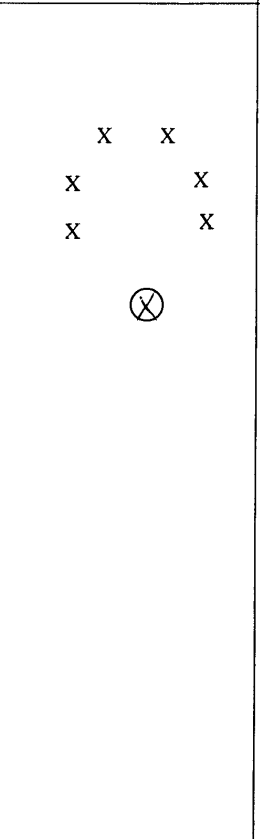
الأدوات المستخدمة :-

- أطواق / مقاعد سويدية / أكياس حبوب / سلال / بطاقات للأرقام من (١-١٠) / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف صفاً ودرجة الطوق لنهاية الملعب والعودة لنقطة البداية ويكرر . - الجرى حول الملعب ومع الإشارة الجلوس على المقعد السويدي مع تحريك الذراعين كالتجديف .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف قاطرات ، السير فوق مقعد سويدي مع حمل كيس حبوب فوق الرأس وتعدية أكياس حبوب موضوعة على المقعد ، وعند الوصول للنهاية رمى الكيس فى سلة على بعد ٢م من	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>المقعد والنزول والعودة لنهاية الصف .</p> <p>- الوقوف انتشار والوقوف على أصابع القدمين لمدة ٨ ثواني .</p>		
	<p>- الوقوف صفاً ، والوثب داخل الأطواق الموضوعة بشكل دائري تبعاً للتسلسل من (١-١٠) ويكرر .</p>		
	<p>- الوقوف قاطرة ، والمشي على أربع على المقعد السويدي حتى نهايته والنزول من الجهة الأخرى ، والعودة لمكان البداية بالمشي ويكرر .</p>		
	<p>لعبة أسئلة وأجوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوقوف على شكل حرف نصف دائرة وتساءل المعلمة أسئلة مستخدمة أسماء الأطفال في عبارات على أداء حركي مثل : هل يمكن لبسمة القفز مثل الأرنب . هل يمكن لكريم الوقوف على قدم واحدة . هل يمكن لأحمد المشي زي البيطة . وهكذا مع مراعاة تشجيع الطفل على الأداء الصحيح . أغنية الأعداد : (١) واقف مضبوط (٢) الاثنين بتبص عليه (٣) والثلاثة بسنتين (٤) والأربعة ٢و٢ (٥) والخمسة كعكة بسكر (٦) والستة واقفة تفكر 	١٠ اق	٣- الختامي

	<p>(٧) والسابعة بتبص لفق (٨) والثمانية تبص لتحت (٩) والتسعة عكاز جدو (١٠) والعشرة صفر وواحد . تمرينات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • نفخ أكبر عدد من البالونات في الصندوق الخاص بكل طفل . <p>إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	هـ ق	
--	---	-------------	--

النشاط السابع والثلاثون

الأهداف :-

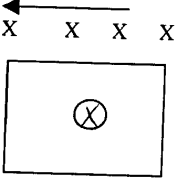
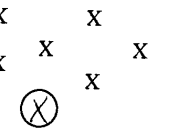
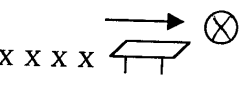
- يتعرف الطفل على ألوان إشارات المرور .
- يميز الطفل تعبيرات الوجه المعبرة عن المواقف الانفعالية المختلفة .
- يكتسب الطفل القدرة على النظام والالتزام بقواعد المرور .
- يتعاون الطفل مع زميله في الوثب مع الفوز في النشاط الحركي .
- تدريب الطفل على الاتزان والمشى على أربع في حيز ضيق وإرتفاع عن الأرض .
- يقلد الأطفال حركات بعض الحيوانات تبعاً لطلب المعلمة .

الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / ٣ صور كبيرة لطفل في تعبيرات وجه مختلفة / كرات / سلال / جير / شرائط ملونة / إشارات مرور / صفارة / أطواق .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- المشى حول الملعب والجري عند سماع الصفارة . - تقليد بعض الحيوانات (القرد - البطة - الحصان - القط) بالحركة والصوت.	١٠ اق	١- التمهيدى
	- الوقوف انتشار في الملعب على أطراف الأصابع لمدة ٨ ثوانى مع تغميض العينين .	٣٠ اق	٢- الأساسى
	- الوقوف والمشى على أربع على المقعد السويدي حتى النهاية والنزول والعودة لآخر الصف ويكرر .		

	<p>- الوقوف صفواً والتصويب على ٣ صور لطفل معلق في تعبيرات مختلفة (فرح - زعل - بكاء) على بعد ٢م حسب النداء .</p> <p>- الوقوف كل طفلين معاً وربط الرجل اليمنى للطفل الأول مع الرجل اليسرى لزميله ، ومع الإشارة التحرك بالوثب أماماً حتى خط النهاية ، وتشجع المعلمة من يصل أولاً .</p>	
	<p>لعبة إشارات المرور :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • يخطط المعلمب بالجير ويمسك كل طفل طوق صغير ويمثل السيارة ويتحرك الأطفال تبعاً لاشارات المرور مع تشجيعهم لتقليد صوت السيارات ، واستبعاد الطفل المخطئ ويكرر . <p>مسابقة التصويب بالكرات في السلال :-</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقسم الأطفال إلى فريقين متساويين ويوضع أمام كل فريق سلة كبيرة على بعد ٢م من الأطفال ، ومع الصفارة يرمى كل طفل الكرة داخل السلة والفريق الفائز هو الذي لديه أكبر عدد من الكرات داخل السلال . <p>تمارين تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • عمل دوران بالذراعين لأعلى مع تقليد دوران المروحة 	<p>١٠ ا ق</p> <p>٣- الختامي</p> <p>٥ ق</p>

	<p>بالحركة البطيئة ثم السريعة ويكرر . إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none">• تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .• تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .• المحافظة على تناول الغذاء الصحي .		
--	---	--	--

النشاط الثامن والثلاثون

الأهداف :-

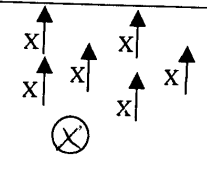
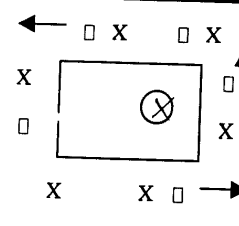
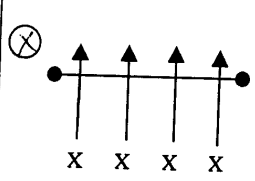
- يكتسب الطفل القدرة على الوثب مع تغيير الاتجاه بسهولة .
- تدريب الطفل على الحجل على قدم واحدة داخل الأطواق المرقمة من (١-٥) بطريقة صحيحة .
- تدريب الطفل على الوثب لمسافة مع ثبات القدمين أثناء النزول .
- يشارك الطفل زملائه في أداء حركي محدد للفوز فيه .
- تعويد الطفل على النظافة والنظام .

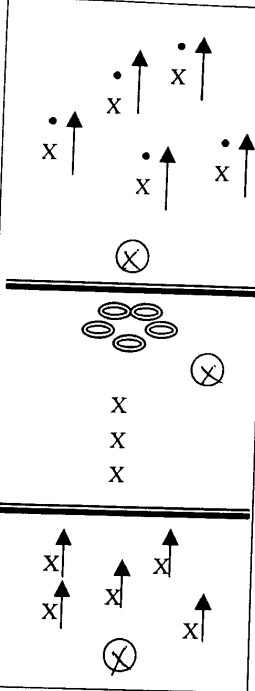
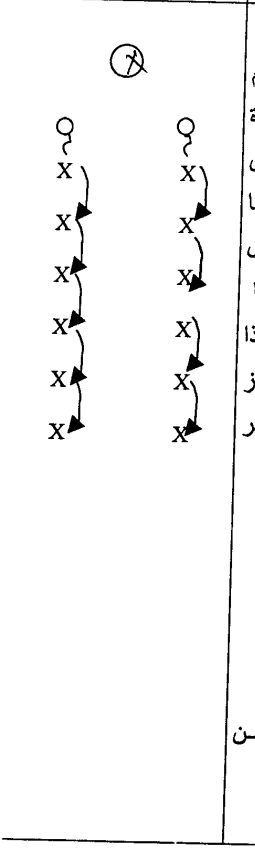
الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / حبال / كرات / أطواق / بالونات / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الجرى الحر ومع الاشارة الوثب عالياً عدة مرات للوصول لأعلى إرتفاع .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الجرى حول الملعب مع رمى كيس الحبوب لأعلى ولقغه .		
	- الوقوف ، الجرى والوثب لتعدية مانع (حبل) مرتفع عن الأرض والنزول مع ثبات القدمين والوقوف فى الجانب الأخر للملعب ويكرر .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف انتشار في الملعب ، مع رمى الكرة لأعلى ثم الوثب للقفها .</p> <p>- الوقوف صفاً والحجل داخل الأطواق الموضوعة بشكل دائري ومركمة من (١-٥) بالترتيب .</p> <p>- الوثب في المكان ٣ مرات ، دوران الجسم في العدة الرابعة ويكرر بحيث يأخذ الطفل دورة كاملة .</p>		
	<p>مسابقة مناولة البالونات :</p> <p>• الوقوف قاطرتين ، يقوم الطفل الأول من كل قاطرة تمرير البالونة لزميله التالي من فوق الرأس الذي بدوره يناولها لزميله التالي حتى تصل للطفل الأخير الذي يقوم بتسليمها للزميل من بين الرجلين وهكذا يكرر عدة مرات والفريق الفائز من ينهي السباق دون أن تتفجر بالونته أو تلمس الأرض .</p> <p>أغنية لما أصحة الصباحية :-</p> <p>كل يوم أصحة الصباحية بدرى خالص في الفجرية أغسل وشى وأسرح شعرى وأصلى الفرض اللى عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p style="text-align: center;">تمرينات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • أخذ شهيق مع رفع الذراعين عاليا من العد (٢-١) وإخراج الزفير والعودة للوضع الأصلي مع العد (٣-٤) ويكرر عدة مرات . <p style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	<p>٥ ق</p>	
--	---	-------------------	--

النشاط التاسع والثلاثون

الأهداف :-

- تنمية التوافق بين العين واليد للطفل من خلال مهارة الرمي .
- تعويد الطفل على الاستماع لتعليمات المعلمة وتنفيذها بدقة .
- تدريب الطفل على التحكم في جسمه أثناء الحركة تبعاً للإشارة .
- تحريك الطفل لأجزاء الجسم المختلفة تبعاً للنداء .

الأدوات المستخدمة :-

- كرات / أطواق / حبال / أدوات إيقاع / صفارة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
<pre> X X X X X X X X X ⊗ X </pre>	- الوقوف انتشار . وتقليد المعلمة في :- (ثنى الجذع يمينا ويسارا - أماما وخلفا - الوثب فتحا مع رفع الذراعين جانبا - الوقوف على أطراف الأصابع - المشى على العقبين) .	١٠ ق	١- التمهيدى
<pre> XO XO XO ↑ ↑ ↑ ⊗ ⊗ ⊗ X• X• X• </pre> <hr/> <pre> X X X X X X ⊗ X </pre>	- الوقوف المواجه كل طفلين معا وبينها مسافة مناسبة . الجرى بالكرة والتصويب داخل طوق ممسك به الزميل ثم تبادل الأدوار ويكرر . - الجلوس الطويل فى نصف دائرة ، وتقول المعلمة للأطفال أنا أرى :- ١ . أطفال تحرك الرأس يمينا ويسارا . ٢ . أطفال نايمة على الظهر وتحرك القدمين عاليا .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>٣. أطفال تجرى كالعصافير مع تحريك الذراعين جانبياً . - الوقوف صفاً واحداً ، ووضع حبل على الأرض والوثب بالتبادل على جانبي الحبل حتى النهاية والعودة سريعاً لنهاية الصف ويكرر .</p>		
	<p>لعبة ياللا نتقابل كلنا :- • يجرى الأطفال بحرية ، ومع نداء المعلمة يتقابل الأطفال جميعاً بجزء من الجسم تحدده المعلمة مثل :- (التلامس بالظهر / الأرجل / الأكتاف / الرأس) أغنية لما أصحى الصبحية :- كل يوم أصحى الصبحية بدرى خالص فى الفجرية أغسل وشى وأسرح شعرى وأصلى الفرض اللى عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن كلمات الأغنية تمارين تهدئة وتنفس • الوقوف مع أخذ خطوة بالقدم اليمنى وفرد الذراعين للجانب وأخذ شهيق ، ثم الرجوع للوضع الأصلي وإخراج الزفير . إرشادات وتوجيهات تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .</p>	<p>١٠ اق ٥ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

النشاط الأربعة

الأهداف :-

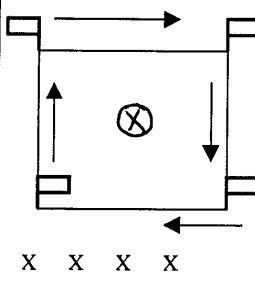
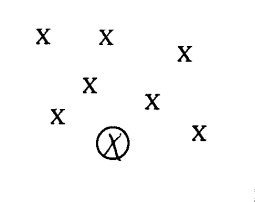
- يلتزم الطفل بقواعد إشارات المرور .
- يميز الطفل بين الأصوات (الحادة - الغليظة) مع التعبير بالحركة المناسبة.
- تدريب الطفل على الاتزان والمشي على أربع على حيز ضيق ومرتفع عن الأرض .
- يحرك الطفل أجزاء جسمه تبعاً للنداء بصورة صحيحة .
- تدريب الطفل على الاحساس بالزمن من خلال زمن الحركة التي يؤديها وتبعاً لسرعتها .

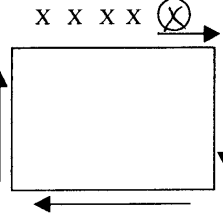
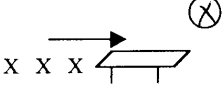
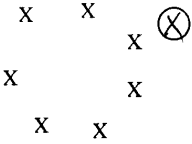
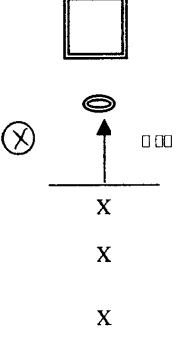

الأدوات المستخدمة :-

- أعلام ملونة (أحمر / أخضر / أصفر / أزرق) - شريط كاسيت لأصوات (غليظة - حادة) / أطواق / أكياس حبوب / إشارات مرور / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- يثبت ٤ أعلام (أحمر - أخضر - أصفر - أزرق) في أركان الملعب والوقوف صفاف خارج الملعب ، يتم عمل (جرى- مشى - حجل - وثب) عند ملامسة كل علم ثم تغير الحركة تبعاً لنداء المعلمة .	١٠ اق	١- التمهيدي
	- الوقوف انتشار لسماع شريط مسجلاً عليه أصوات (حادة - غليظة) والتصفيق باليدين مع سماع الصوت الحاد ، والدبذبة بالقدمين مع سماع الصوت الغليظ .		
	- الوقوف قاطرة ، وكل طفل ممسك بخصر زميله الواقف	٣٠ ق	٢- الأساسى

 <hr/>  <hr/>  <hr/> 	<p>أمامه وتمثل المعلمة القطار وهو يتحرك ببطء وتبطئ من حركتها لاحساس الطفل بها والسير حول الملعب . ثم تسرع من حركتها ، وتشجع الأطفال على تقليد صوت القطار توت توت تش تش تش .</p> <p>- الوقوف . المشى على أربع على المقعد السويدي حتى نهايته والنزول من الجهة الأخرى ، والعودة لمكان البداية بالمشى ، ويكرر .</p> <p>- الوقوف الجرى فى دائرة ، وعند سماع الصفارة والنداء تحريك جزء من الجسم حسب تحديده :-</p> <p>(الوثب بالقدمين - رفع الذراعين عاليا - تحريك الجذع أماما وخلفا - تحريك الرأس) .</p> <p>- الوقوف صفا فى بداية الملعب ، ومع الاشارة الجرى ثم الوثب داخل طوق وتصويب كيس حبوب على هدف على الحائط والعودة سريعا لنهاية الصف ويكرر .</p>		
	<p>لعبة شرطى المرور :-</p> <p>يخطط الملعب بالجير ، ويمسك كل طفل طوق صغير (يمثل السيارة) ويتحرك الأطفال تبعاً لاشارات المرور التى تشير بها المعلمة مع تقليد صوت السيارات وإستبعاد المخطئ .</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>أغنية آدى سقفة بالايدين :- الوقوف مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :- آدى سقفة بالايدين آدى خبطة على الفخدين آدى نطة بالرجلين آدى رقصة بالكتفين مع مراعاة التعبير بالحركة المناسبة لكلمات الأغنية . تمارين تهدئة وتنفس - إطفاء عدد من الشموع . - تخيل استنشاق روائح مختلفة من العطور . إرشادات وتوجيهات تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . المحافظة على تناول الغذاء الصحى .</p>	<p>هق</p>	
--	---	-----------	--

النشاط الواحد والأربعون

الأهداف :-

- تدريب الطفل على الانتقال بجسمه من خلال الفراغ المحيط به .
- يكتسب الطفل القدرة على تغيير الاتجاه بسهولة .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف .
- يتعاون الطفل مع زميله في أداء واجب حركي بنجاح .

الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / بالونات / كرات / أطواق / مقاعد سويدية / حبال / زجاجات مرقمة / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف على خط البداية ورمى كيس الحبوب للأمام والحجل على قدم واحدة وإحضاره والعودة جريا سريعا .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الجرى الحر فى الملعب ومع الاشارة تكوين (دائرة - قاطرة) تبعا للنداء .		
	- الوقوف إنتشار فى الملعب ، ويقوم الطفل بتصويب الكرة على بالونته فى الهواء قبل سقوطها على الأرض . - الوقوف كل طفلين معا مع :- ١. تمرير الكرة للزميل أمام الصدر .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>٢. تمرير الكرة للزميل على الأرض ليلقها بعد ارتدادها .</p> <p>- الوقوف صفا والوثب داخل عدة أطواق ثم المشى على المقعد السويدي ثم الجرى لتعدية حبل مرتفع قليلا عن الأرض والعودة لنهاية الصف .</p> <p>- الوثب فى المكان ٣ مرات دوران الجسم فى العدة الرابعة يكرر حتى يأخذ الطفل دورة كاملة .</p>		
	<p>لعبة الزجاجات المرقمة :-</p> <p>- التصويب بالكرة على زجاجات مرقمة على خط النهاية مع مراعاة عدم الاصطدام بكرات الزملاء وتشجيع الأداء للأطفال .</p> <p>أغنية دخل ايديك جوه :</p> <p>الوقوف دائرة مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :-</p> <p>دخل ايديك جوه طلع ايديك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p> <p>دخل رجلك جوه طلع رجلك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p> <p>دخل رأسك جوه طلع رأسك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سقفات</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • النفخ على بعض العرائس الورقية لاسقاطها . • الوقوف مع رفع الذراعين عاليا مع أخذ شهيق ثم السنزول بالجذع لأسفل وإخراج الزفير ويكرر عدة مرات . <p>إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	هق	
--	---	----	--

النشاط الثانى والأربعون

الأهداف :-

- يتعاون الطفل مع زملائه فى أداء مهمة حركية بنجاح .
- تنمية روح التنافس بين الأطفال .
- يذكر الطفل أجزاء الجسم للصورة التى يرسمها .
- يتحكم الطفل فى التوقف المفاجئ من الحركة لجسمه تبعاً للنداء .
- تدريب الطفل على ألعاب إصابة الهدف .








الأدوات المستخدمة :-

- أطواق / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / ٣ صور لشخصية ولد فى تعبيرات مختلفة (حزن - فرح - بكاء) / كرات / زجاجات / أفرخ ورق كبير / ألوان .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	<p>- الجرى الحر حول الملعب والجلوس على جانبي الملعب عند سماع الصفارة .</p> <p>- الجرى إلى نهاية كل ضلع من الملعب مع التغيير من (المشى - الجرى - الحجل - الوثب) تبعاً للنداء .</p>	١٠ ق	١- التمهيدى
	<p>- الوقوف صفا واحدا ، والحجل على قدم واحدة داخل عدة أطواق متتالية بشكل زجاجى ، ثم العودة لنهاية الصف .</p> <p>- المشى على المقعد السويدي مع حمل كيس حبوب على الرأس ، وتعدية أكياس حبوب موضوعة</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى

<p style="text-align: center;">→</p> <p style="text-align: center;">X X X  (X)</p> <hr/> <p style="text-align: center;">☹️ 😊 ☹️</p> <p style="text-align: center;">••• X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">(X)</p>	<p style="text-align: center;">على المقعد.</p> <p>- يقف الأطفال صفًا واحدًا وتعلق ٣ صور لطفل في تعبيرات مختلفة (فرح - حزن - بكاء) على بعد ٢م ، وتطلب من كل طفل تصويب الكرة على إحدى الصور حسب النداء .</p>		
<p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">X X</p> <p style="text-align: center;">X X</p> <p style="text-align: center;">X X</p> <p style="text-align: center;">X X</p> <p style="text-align: center;">X X</p> <p style="text-align: center;">(X)</p> <p style="text-align: center;"></p> <hr/> <p style="text-align: center;">X   X</p> <p style="text-align: center;">(X)</p> <p style="text-align: center;">X   X</p>	<p style="text-align: center;">. ا ق .</p> <p style="text-align: center;">٣- الختامي</p> <p style="text-align: center;">مسابقة الزجاجات الممتلئة :-</p> <p>• الوقوف في صفين متقابلين على جانبي الملعب ويوضع إناء للمياه بجوار كل صف ، ومع الإشارة ، يملأ الطفل الأول من كل صف الكوب بالمياه ويصبه في كوب زميله التالي له ، الذي يصبه كوب زميله وهكذا حتى يصل للطفل الأخير الذي يفرغه داخل الزجاجة الخاصة بفريقه . وتستمر المسابقة حتى ينتهي فريقًا ملاً زجاجته أولاً هو الفائز .</p> <p style="text-align: center;">لعبة باللاكلنا نرسم :-</p> <p>- من وضع الرقود ، يقسم الأطفال ثنائي وبنام أحدهما على فرخ من الورق الكبير بحجم الطفل ، ويقوم زميله بتحديد الاطار الخارجى للجسم بقلم عريض ، مع نكر اسم كل جزء ، مع مراعاة تبديل الأوبار .</p>		

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • أخذ شهيق مع إحكام غلق الفم اثناء الزفير . • تحريك الذراعين سريعا مثل المروحة ثم تبطئ تدريجيا . <p>إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحى . 	<p>٥٢</p>	
--	---	-----------	--

النشاط الثالث والأربعون

الأهداف :-

- يلتزم الطفل باتباع إشارات المرور .
- تعويد الطفل على النظام والتعاون .
- تدريب الطفل على الاتزان مع حمل أشياء على الرأس .
- تدريب الطفل على التحكم فى جسمه أثناء تنوع الحركة .

الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / كرات / أكياس حبوب / إشارة المرور / صفارة .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة الملعب

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الجرى الحر ومع سماع صفارة المعلمة جمع أكبر عدد من أكياس الحبوب فى السلال . - الجرى الحر فى الملعب والتوقف عند سماع الصفارة .	١٠ اق	١- التمهيدى
	- المشى على المقعد السويدي ثم الوثب على الأرض مع عمل ربع نورة جهة اليمين . - الوقوف إنتشار مع رمى ولقف الكرة مع المشى على أطراف الأصابع .	٣٠ اق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف على أطراف الأصابع لمدة ٥ ثواني مع حمل أكياس حبوب على الرأس .</p> <p>- وقوف الأطفال انتشار وتقبول المعلمة للأطفال أنا أرى :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. أرنب تقفز للأمام . 2. أطفال تثب لفوق . 3. بط يمشى للأمام . <p>أطفال تقف على قدم واحدة (وقفة اللقلق) .</p>		
	<p>لعبة إشارات المرور :-</p> <p>- يخطط الملعب بالجير ويمسك كل طفل طوق صغير (يمثل السيارة) ، ويتحرك الأطفال تبعاً لإشارات المرور :-</p> <p>التوقف --- مع الإشارة الخضراء الاستعداد للتحرك --- مع الإشارة الصفراء التحرك --- مع الإشارة الحمراء</p> <p>مع تشجيع المعلمة للأطفال على تقليد صوت السيارات ، واستبعاد المخطئ.</p> <p>مسابقة مين الأسرع :</p> <p>- يقف كل طفلين معاً وربط القدم اليمنى للطفل مع القدم اليسرى للزميل ومع سماع الصفارة الحجل للأمام بأقصى سرعة والفايزان من يصلان أولاً دون أن يقعوا .</p>	<p>١٠ اق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none">• نفخ عدد من المراكب الورقية على سطح المياه . <p>إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none">- تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .- تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .	هق	
--	---	----	--

النشاط الرابع والأربعون

الأهداف :-

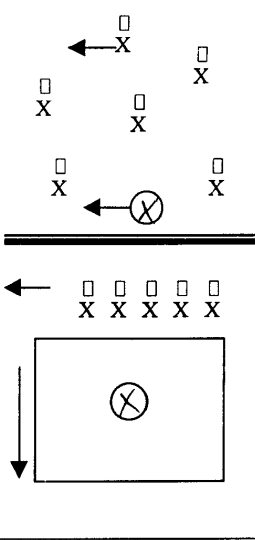
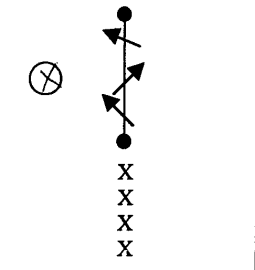
- يميز الطفل بين الاتجاهات المختلفة (يمين - شمال - أمام - خلف) تبعاً للنداء .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف على مسافات طويلة .
- تطوير مهارة الرمي واللقف .
- يشير الطفل إلى أجزاء الجسم المختلفة بصورة صحيحة .

الأدوات المستخدمة :-

- أكياس حبوب / حبال / كرات / صندوق تصويب / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الإدارية
	<p>١- التمهيدى</p> <p>- الوقوف انتشار مع رمي كيس الحبوب تبعاً للإشارة (يميناً - يساراً - أماماً - خلفاً) .</p> <p>- المشى مع رمي ولقف كيس الحبوب حول الملعب .</p> <p>- الجرى حول الملعب مع التصفيق باليدين .</p>	١٠ ق	
	<p>٢- الأساسى</p> <p>- الوقوف صفاً والحجل الزجراجى على جانبي الحبل بالقدم اليمنى والعودة بالقدم الأخرى .</p>	٣٠ ق	

	<p>- الوقوف صفا وركل الكرة بالقدم على صندوق تصويب على بعد ٢م من خط البداية .</p> <p>- الجرى الحر مع الاشارة يلمس الطفل (ظهر - ركبة - نراع - رأس - مشط الرجل) للزميل .</p> <p>- الوقوف انتشار ، رمى الكرة عاليا مع ثنى الركبتين للقفها مع الالقعاء .</p>		
	<p>لعبة الدوائر :-</p> <p>- يقف الأطفال ٣ دوائر ، ويمسك طفل من كل دائرة كيس حبوب يمرره إلى زميله المجاور على التوالي بمصاحبة الموسيقى ، وعند التوقف يخرج الطفل الذى بيده كيس الحبوب وهكذا حتى تعلن المعلمة الدائرة الفائزة .</p> <p>أغنية أدى سقفة بالايدين :-</p> <p>الوقوف مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :-</p> <p>أدى سقفة بالايدين</p> <p>أدى خبطة على الفخذين</p> <p>أدى نطة بالرجلين</p> <p>أدى رقصة بالكفتين</p> <p>مع مراعاة التعبير بالحركة المناسبة لكلمات الأغنية .</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p style="text-align: center;">تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> - عمل تمريبات للشهيق والزفير مع تحريك الذراعين . - رفع الذراعين جانباً مع أخذ شهيق والعودة للوضع الأصلي وإخراج الزفير . <p style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> - تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . - تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . - المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	هق	
--	--	----	--

النشاط الخامس والأربعون

الأهداف :-

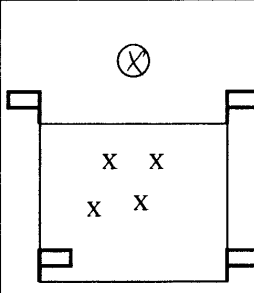
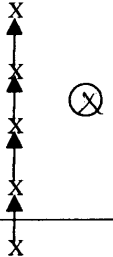
- يتحكم الطفل في جسمه من الانتقال من وضع لآخر أثناء النشاط الحركي .
- تنمية التأزر بين العين واليد .
- يتعرف الطفل على الأرقام ومدلولتها (١-٥) .
- يميز الطفل الألوان (الأحمر - الأصفر - الأزرق - الأخضر) تبعاً لأداء المهمة الحركية المحددة .
- يتعاون الطفل مع زملائه في أداء مهمة حركية بنجاح .

الأدوات المستخدمة :-

أعلام ملونة (أحمر - أخضر - أصفر - أزرق) / حبال / شرائط عريضة ملونة / بكر تواليت فارغة / أطواق / أدوات إيقاع .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- يقف الأطفال في منتصف المربع المرسوم ويوضع علم في كل ركن من المربع بلون مختلف ويؤدي الأطفال :- (الجرى إلى العلم الأحمر - الحجل على قدم واحدة إلى العلم الأخضر - الوثب إلى العلم الأزرق - المشى على الكعبين إلى العلم الأخضر) .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف فتحا صفا واحدا مع مروق الطفل الأول من بين الأرجل ثم الوقوف فتحا في نهاية الصف ، وهكذا حتى ينتهى كل الأطفال من الأداء .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف صفّاً بالعرض ، والمشى مع ثنى الجذع أماماً للمرور اسفل حبل فى نهاية الملعب ، ويكرر .</p>	
	<p>- الجلوس صفّاً بالعرض ، ومع الإشارة يلف الطفل الشريط الملون على بكرة فارغة باليدين بسرعة ومن ينتهى أولاً هو الفائز .</p>	
	<p>- الوقوف صفّاً مع الوثب داخل الأطواق المرقمة من (١-٥) الموضوعة فى شكل دائرة .</p>	
	<p>١٠ . اق ٣- الختامى</p> <p>مسابقة الأطواق :- - يوزع الأطواق فى أماكن متفرقة من الملعب ، ومع النداء يجمع كل طفل أكبر عدد من الأطواق والفائز من لديه أكبر عدد . أغنية دخل ايديك جوه : الوقوف دائرة مع تقليد بالحركات المعبرة عن كلمات الأغنية :- دخل ايديك جوه طلع ايديك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات دخل رجلك جوه طلع رجلك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات دخل رأسك جوه طلع رأسك بره هزها شوية نط ٣ نطات سقفة ٣ سققات</p>	

	<p>تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • إسقاط بعض العرائس الورقية الموجودة على مناضد مناسبة لارتفاع الأطفال وذلك بالنفخ عليها ويكرر . <p>إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> - تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . - تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . - المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	<p>٥٥</p>	
--	---	-----------	--

النشاط السادس والأربعون

الأهداف :-

- تدريب الطفل على مهارة الركل لأبعد مسافة .
- تعويد الطفل على النظام وإتباع التعليمات .
- يمارس الطفل ألعاب إصابة الهدف من إرتفاعات .
- يتعرف الطفل على الاتجاهات (يمين - شمال - المنتصف) .
- تنمية روح التنافس بين الأطفال للنجاح في الأداء الحركي .

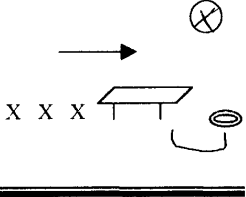
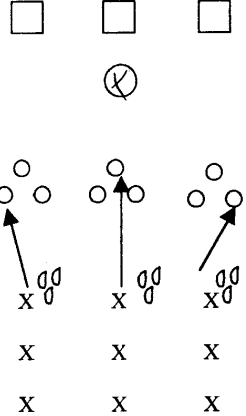
الأدوات المستخدمة :-

- كرات / أكياس حبوب / مقاعد سويدية / أطواق / أدوات إيقاع / لوحات تسجيل .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط	٥ ق	الأعمال الادارية
	<p>- الوقوف في صفين متقابلين ومع الاشارة بتبديل الأماكن (بالمشى - الجرى - الحجل) .</p> <p>- الوقوف على خط فى بداية الملعب ومع النداء ، الجرى للمس المقعد السويدي والعودة سريعاً .</p>	١٠ ق	١- التمهيدى
	<p>- الوقوف صفاً وأمام كل طفل كرة ، ومع النداء ركل الكرة لأبعد مسافة ثم الجرى لاحضارها ويكرر .</p> <p>- الوقوف انتشار ، ويقف طفلاً قائداً ويقوم بإعطاء تعليمات للمجموعة :-</p> <p>- هز رأسك يميناً ويساراً .</p>	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- هز أكتافك .</p> <p>- إثنى الجذع للأمام والخلف .</p> <p>- النوم على الظهر وتحريك الرجلين بالتبادل .</p> <p>- لمس أصابع قدميك .</p> <p>- المشى على المقعد السويدى مع مسك كيس حيوب باليد اليمنى حتى نهاية المقعد مع تصويب الكيس داخل دائرة على بعد ٢م والعودة لأخر الصف .</p> <p>- الوقوف صفاً والمروق من عدة أطواق رأسية يمسك بها زملاء.</p>		
	<p>لعبة التنشين :-</p> <p>• يقف الأطفال ٣ قاطرات ، توضع أمام كل قاطرة ٣ أطواق ، ومع النداء يصوب الطفل الأول من كل قاطرة كيس الحبوب تبعاً لتعليمات (شمال - يمين - فى المنتصف) ، وتسجل المعلمة لكل قاطرة الرمية الصحيحة على لوحة خاصة . ويكرر حتى تعلن المجموعة الفائزة .</p> <p>أغنية لما أصحى الصباحية :-</p> <p>كل يوم أصحى الصباحية بدرى خالص فى الفجرية أغسل وشى وأسرح شعرى وأصلى الفرض اللى عليا مع مراعاة التعبير بالحركة عن</p>	١٠ اق	٣- الختامى

	<p>كلمات الأغنية تمريبات تهدئة وتنفس</p> <ul style="list-style-type: none"> • الجلوس ومع مسك ورقة أمام الفم مرة ، وبعيداً عن الفم مرة أخرى وأخذ شهيق عميق وإخراج زفير فيرى الطفل أن قطعة الورق قد تحركت . <p>إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل . • المحافظة على تناول الغذاء الصحي . 	<p>هق</p>	
--	---	-----------	--

النشاط السابع والأربعون

الأهداف :-

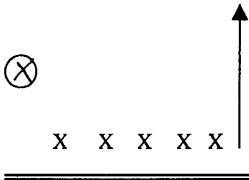
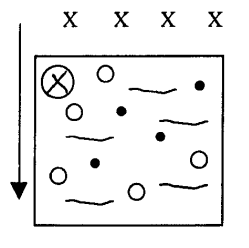
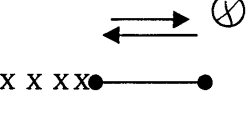
- تدريب الطفل على المشى باتزان للأمام وللخلف على خط ضيق بطريقة صحيحة .
- يقلد الطفل حركات بعض الطيور والحيوانات تبعاً للنداء .
- تنمية روح التنافس بين الأطفال .
- يشارك الطفل زميله في أداء مهمة حركية محددة .
- تنمية قدرة الطفل على التذكر والانتباه لتعليمات المعلمة .

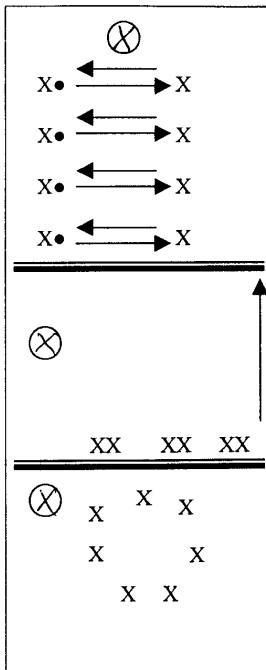
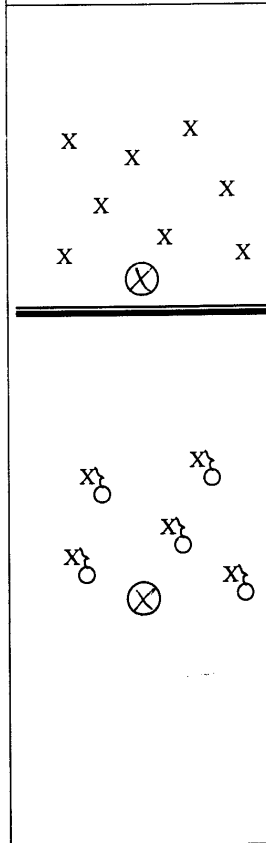
الأدوات المستخدمة :-

- كرات / حبال / أطواق / جبر / شرائط ملونة / ماسكات (الطيور - حصان - بطّة - ثعبان) باللونات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الإدارية
	- الوقوف صفاً في بداية الملعب ، والقفز للأمام كالأرانب .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الجرى حول الملعب ومع سماع الصفارة ، يجمع كل طفل كرتين وحبل و٣ أطواق .	-	-
	- الوقوف صفاً والذراعين جانباً والمشى للأمام على خط مرسوم على الأرض ثم الرجوع للخلف بالظهر على نفس الخط .	٣٠ ق	٢- الأساسى

	<p>- الوقوف صفين متقابلين وتبادل رمي ولقف الكرة بالتبادل .</p> <p>- الوقوف كل طفلين معاً وربط الرجل اليمنى للطفل الأول مع الرجل اليسرى لزميله على خط البداية ومع النداء التحرك بالحجل أماماً حتى خط النهاية ويكرر في العود .</p> <p>- الجرى في دائرة مرسومة ومع النداء التوقف وتحريك الجسم تبعاً :-</p> <p>- (رفع الذراعين عالياً - تحريك الرأس - ثنى الجذع يميناً ويساراً - دوران الكتفين أماماً وخلفاً) .</p>		
	<p>لعبة التقليد :-</p> <p>يقف الأطفال انتشار ، وتطلب المعلمة تقليد بعض الحيوانات مثل :-</p> <p>تقليد طيران العصافير .</p> <p>تقليد مشية البطة .</p> <p>تقليد زحف الثعبان .</p> <p>جرى الحصان .</p> <p>مسابقة فرقة البالونات :</p> <p>• يربط بالونة في قدم كل طفل ، ومع الصفارة محاولة كل طفل الاحتفاظ ببالونته سليمة وفرقة بالونات زملائه ، ويكافئ الطفل الفائز في نهاية المسابقة .</p> <p>تمارين تهدئة وتنفس</p> <p>• الوقوف مع أخذ خطوة بالقدم اليمنى للجانب مع مد الذراعين</p>	<p>١٠ اق</p> <p>٥ ق</p>	<p>٣- الختامى</p>

	<p>للجانب مع أخذ شهيق ثم النزول بالجدع لأسفل وإخراج الزفير . إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none">• تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط .• تغيير الملابس والاستحمام بعد الوصول للمنزل .• المحافظة على تناول الغذاء الصحي .		
--	--	--	--

النشاط الثامن والأربعون

الأهداف :-

- يربط الطفل بين الإيقاع (سريع - بطئ) وأداء الحركة المناسبة تبعاً للإيقاع .
- يكتسب الطفل مرونة الحركة من خلال مهارة الجرى الزجراجى .
- تدريب الطفل على الاتزان على أطراف الأصابع مع حمل أشياء فوق الرأس لمدة ٥ ثوانى .
- يحرك الطفل أجزاء الجسم بصورة صحيحة تبعاً للنداء .
- يعبر الطفل على الأعداد من (١-١٠) بحركات جسمه المختلفة .

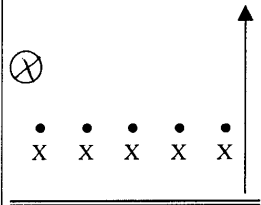
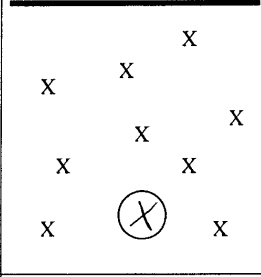
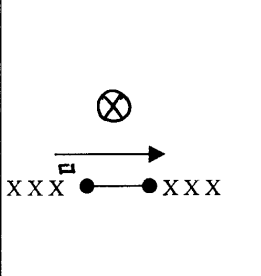
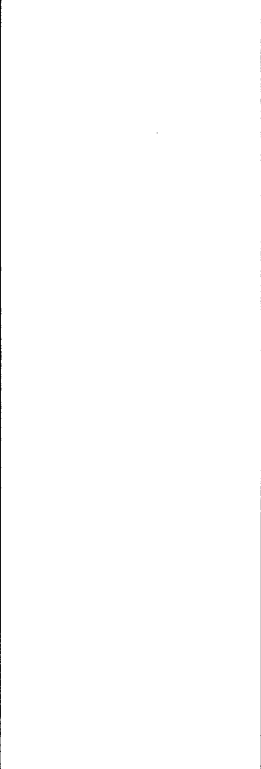
الأدوات المستخدمة :-

- مقاعد سويدية / كرات / أكياس حيوب / شريط كاسيت / صور لأشخاص تحمل أشياء على الرأس / أدوات إيقاع / صفارة / مكعبات .

الزمن : ٦٠ دقيقة

المكان : ساحة النشاط

التشكيلات	محتوى النشاط	الزمن	أجزاء النشاط
	- تجهيز الملعب والأدوات والأطفال للنشاط .	٥ ق	الأعمال الادارية
	- الوقوف قاطرتين والجرى حول المقاعد السويدية ومع سماع الصفارة الجلوس كل مجموعة على المقعد مع تحريك الذراعين كالتجديف . - تبادل المشى والجرى تبعاً لإيقاع (سريع - بطئ) .	١٠ ق	١- التمهيدى
	- الوقوف قاطرتين ، والجرى الزجراجى بين مكعبات موضوعة بطول الملعب والعودة بنفس الطريقة لنهاية القاطرة . - الوقوف انتشار على اطراف الاصابع مع حمل كيس حيوب على الرأس لمدة ٥ ثوانى	٣٠ ق	٢- الأساسى

 	<p>ويكرر.</p> <p>- الوقوف صفّاً على خط البداية ورمى الكرة مائلاً للأمام والجرى لالتقاطها قبل السقوط .</p> <p>- الوقوف انتشار في الملعب مع الموسيقى وعند التوقف يأخذ كل طفل شكلاً معيناً :-</p> <p>- (وضع اليد على الرأس - النوم على الظهر - الدببة بلتقدمين - ضم اليدين للصدر - تحريك الذراعين) .</p>		
 	<p>لعبة التوازن :-</p> <p>- تعرض المعلمة صور لأشخاص تحمل أكياس حبوب على الرأس ، ثم وقوف الأطفال قاطرتين متقابلتين يمشى الطفل الأول وعلى رأسه كيس حبوب على الخط لتوصيله للطفل المقابل له في القاطرة التي أمامه وبعد تسليم كيس الحبوب الوقوف آخر القاطرة المقابلة ويكرر .</p> <p>أغنية الأعداد :</p> <p>(١) واقف مضبوط</p> <p>(٢) الاثنان بتبص عليه</p> <p>(٣) والثلاثة بسنتين</p> <p>(٤) والأربعة ٢ و٢</p> <p>(٥) والخمسة كعكة بسكر</p> <p>(٦) والستة واقفة تفكر</p> <p>(٧) والسابعة بتبص لفوق</p> <p>(٨) والثمانية تبص لتحت</p> <p>(٩) والتسعة عكاز جدو</p> <p>(١٠) والعشرة صفر وواحد .</p>	١٠ اق	٣- الختامي

	<p style="text-align: center;">تمريبات تهدئة وتنفس</p> <p>- الوقوف على أصابع القدمين وأخذ شهيق والعودة للوضع الأصلي وإخراج الزفير .</p> <p style="text-align: center;">إرشادات وتوجيهات</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكيد على الأطفال لغسل اليدين والوجه بعد النشاط . • تغيير الملابس والاستحمام . 	• ق	
--	---	-----	--

أسرار عالمي العجائب والغموض الذين تم اختراقهم

ملحق (5)

أسماء الأساتذة الخبراء المحكمين الذين تم استطلاع آرائهم

م	الاسم	الدرجة العلمية	الوظيفة ومكان العمل
١	إخلاص محمد عبد الحفيظ	أستاذ دكتور	وكيل كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا
٢	حامد عبد السلام زهران	أستاذ دكتور	عميد كلية التربية - جامعة عين شمس
٣	زينب محمد عمر	أستاذ دكتور	رئيس قسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية الرياضية للبنات - جامعة حلوان
٤	سلوى محمد عبد الباقي	أستاذ دكتور	أستاذ علم النفس - كلية التربية - جامعة حلوان
٥	سميرة أبو زيد النجدى	أستاذ دكتور	أستاذ متفرغ - قسم المناهج - كلية التربية - جامعة حلوان
٦	سهير كامل أحمد	أستاذ دكتور	عميد كلية رياض الأطفال - القاهرة
٧	سيد محمد صبحي	أستاذ دكتور	رئيس قسم الصحة النفسية - كلية التربية - جامعة عين شمس
٨	عادل محمد صادق	أستاذ دكتور	أستاذ متفرغ - قسم المناهج - كلية التربية - جامعة حلوان
٩	علاء الدين كفاقي	أستاذ دكتور	وكيل معهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة
١٠	عنايات أحمد فرج	أستاذ دكتور	أستاذ المناهج وطرق التدريس المتفرغ - كلية التربية الرياضية الرياضية للبنات - جامعة حلوان .
١١	فيوليت فؤاد إبراهيم	أستاذ دكتور	أستاذ بقسم الصحة النفسية - كلية التربية - جامعة حلوان
١٢	كوثر حسين كوجك	أستاذ دكتور	أستاذ متفرغ - قسم المناهج - كلية التربية - جامعة حلوان
١٣	ليلي أحمد كرم الدين	أستاذ دكتور	وكيل معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
١٤	ليلي عبد العزيز زهران	أستاذ دكتور	رئيس قسم أصول التربية الرياضية - استرويح جامعة حلوان - القاهرة
١٥	مكارم حلمي أبو هرجة	أستاذ دكتور	عميد كلية التربية الرياضية - جامعة حلوان
١٦	منى أحمد عبد الحكيم	أستاذ دكتور	أستاذ بقسم أصول التربية الرياضية للبنين - جامعة حلوان
١٧	نجيبة أحمد الخضري	أستاذ دكتور	رئيس قسم علم النفس - كلية التربية - جامعة حلوان

* وهؤلاء الخبراء ذوي التخصصات المختلفة والمرتبطة وظائفهم بمجالات تخدم البحث وفقاً للترتيب الأبجدي .

فاعلية برنامج تربية حركية على النشاط الزائد والسلوك التكيفي

لدى الأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم

* د. ايهاب محمود طلبته

يهدف هذا البحث إلى التعرف على مدى فاعلية برنامج تربية حركية على النشاط الزائد والسلوك التكيفي لدى الأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، وأختيرت عينة البحث البالغ عددها (٦٠) ستون طفلا وطفلة (٣٠ ذكور ، ٣٠ إناث) في المرحلة السنية من (٩-١٢) سنة وتم تقسيم الأطفال إلى مجموعتين وتم إيجاد التكافؤ بينهما . وتضمنت أدوات البحث على اختبار ستانفورد بينيه للذكاء ، واستمارة تقدير المستوى الاجتماعي الاقتصادي ، ومقياس النشاط الزائد لدى الأطفال ، ومقياس السلوك التكيفي ، وبرنامج التربية الحركية ومدته (١٢) إثني عشر أسبوعا بواقع أربع أنشطة أسبوعية حيث شمل البرنامج (٤٨) ثمانية وأربعون نشاطا مختلفا ومتنوعا ، وزمن النشاط الواحد يتراوح ما بين (٤٥ : ٦٠) دقيقة .

وقد أشارت النتائج الإحصائية إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في النشاط الزائد والسلوك التكيفي وهذا يدل على فاعلية البرنامج وتأثيره على تلك المتغيرات وكانت من أهم النتائج التي توصل إليها البحث أنه يوجد تحسن واضح في خفض مستوى النشاط الزائد وكذا الخدم من الحركات العشوائية والسلوك الاندفاعي كما أنه لوحظ زيادة في التركيز لدى هؤلاء الأطفال نظرا لما تضمنه هذا البرنامج من أنشطة ومهارات تهدف إلى توجيه طاقاتهم . وتوصى الباحثة بضرورة الاهتمام بإجراء الدراسات والبحوث التجريبية الخاصة بفاعلية برامج الأنشطة الرياضية على خفض حدة الاضطرابات السلوكية والانفعالية لدى الأطفال المعاقين عقليا .

* أستاذ مساعد - وكيل كلية رياض الأطفال - القاهرة .